

# Diario de Almería

MEDIO SIGLO DE UNA INSTITUCIÓN QUE VIAJÓ AL FUTURO DE LA EDUCACIÓN EN 1974 ▶ 6-7

## 50 años de la Universidad Laboral

- Un centro pionero con equipamientos a la vanguardia y una arquitectura de referencia



Diario de Almería reúne a los directores y otros cargos de cinco décadas de historia del centro, que se convirtió en el IES Sol de Portocarrero, y de la residencia de estudiantes

JAVIER ALONSO

34 Y 35 VISITA A LA FINCA VITIVINÍCOLA DE CORTIJO DEL CURA EN LAUJAR DE ANDARAX

## La vendimia trae buenos vinos pese al estrés hídrico de la uva

- La sequía merma progresivamente la producción de las bodegas en la provincia, pero la calidad de la cepas autóctonas resulta hoy inmejorable

24 LA CEREMONIA DE HOY SERÁ RETRANSMITIDA POR CANAL SUR

## Dalías celebra el desfile de carrozas y hoy procesiona el Cristo de la Luz

- Los vecinos del pueblo y romeros ya desplazados disfrutaron del pasacalle en un viernes de música, color y alegría



Las carrozas recorrieron las calles de Dalías.

DIARIO DE ALMERÍA

37 PATRIMONIO HISTÓRICO

## Los Museos de Terque recuperan el pulso económico y deciden contratar a museólogo

- La aportación de 30.000 euros de Diputación ha motivado el refuerzo para llevar la gestión



**Rescatan** a un hombre de 51 años atrapado en el Salar de los Canos ▶ 9



**Spanish Files** Exposición en el CAF sobre avistamientos de ovnis ▶ 38

**Concha Zurita** Presidenta del Colegio de Trabajo Social

En defensa y reconocimiento del trabajo social sanitario en Almería ▶ 19





# OPINIÓN

## Notas al margen

# NO ES IDEOLOGÍA, ES EDUCACIÓN

DAVID FERNÁNDEZ



dfernandez@grupojoly.com

A ministra de Educación, Pilar Alegría, nos invita a construir más guarderías cuando tenemos 30.000 plazas vacías. No comprende que la Junta rechace la friolera de 112 millones para ofertar otras 12.000 plazas "públicas y gratuitas", y dicho así, con su puntito demagógico, llama la atención, porque muchas familias no llegan a fin de mes. El primer ciclo de Infantil ni es obligatorio, ni gratuito, salvo para quienes viven al borde de la pobreza. Si nadie tuviera que pagar no quedarían sillas libres, pero a muchas familias no les salen las cuentas.

Andalucía no precisa más centros de 0 a 3 años. Nuestro sistema educativo, que también favoreció el PSOE, goza de una red de guarderías envidiable que no hay que despreciar. Sí sería conveniente construir centros públicos donde no llega la inversión privada. Pero la ministra no admite medias tintas, o todo o nada. Y es una pena porque no es una cuestión ideológica. Aquí los sindicatos, la patronal y la Junta van de la mano para avanzar en la gratuidad de plazas públicas y concertadas a fin de matricular a todos los niños. La ministra dice que la UE no permite adaptar sus fondos al modelo educativo andaluz, pero en el País Vasco sí ha cedido a sus deseos.

La Consejería de Educación no da abasto. Cada vez hay más niños con necesidades especiales. Y si apostamos por su integración y por tener bajo control los trastornos más graves de la conducta, hay que invertir no tanto en nuevos centros como en mejorar los exis-

tentes: más en profesionales cualificados y menos en gasto superfluo. El tiempo en que un profesor se hacía cargo de 42 niños se acabó. La sociedad demanda orientadores, logopedas, psicólogos y monitores. Más personal de apoyo que cubra toda la jornada desde el aula matinal y las necesidades más básicas del pequeño, al comedor pasando por la atención especial a la diversidad, las extraescolares y todo tipo de servicios complementarios. Si al Gobierno de Sánchez le diera por liquidar parte de la deuda histórica del Esta-

Andalucía no demanda más guarderías, le sobran plazas, pero sí necesita avanzar en la gratuidad, como el País Vasco

do con Andalucía con 5.000 millones, a condición de que se destinen a crear más colegios de Primaria y Secundaria, ¿qué haríamos con la educación concertada, si nuestro modelo está basado en los convenios educativos y en las escuelas infantiles adheridas a la Junta? El problema sería similar al de las guarderías y la consejera Carmen Castillo no pudo ser más gráfica: en Andalucía hay 2.200 centros de 0 a 3 años con 15.000 empleados asociados. Si se construyen más guarderías, ¿quién se responsabiliza de los empleos que se ponen en riesgo? Desmantelar el sistema e invertir la situación después de tantos años no es sencillo, porque hay mucho en juego. Por más que baja la natalidad, la oferta se mantiene estable con tres y cuatro líneas por ciclo en la concertada y en cambio la pública apenas cuenta con una o dos líneas de alumnos de media. ¿Quién le pone el cascabel al gato? Quizá la ministra conozca la respuesta.

## Luces y razones



A. LAO

## Concurrencia gatuna

Los gatos callejeros no rehúyen los cuidados que les presta una vecina bien dispuesta, ante la que es de imaginar que los mininos ronroneen en la sobremesa. Aunque parecen ariscos, más bien son desconfiados los gatos y, por su fuerte inclinación instintiva a la caza, hay que tener algo de cuidado si pretende acariciarlos o jugar con ellos. Esta protectora de los gatos debe conocerlos bien, y sus cuidados, aunque ella acaso no lo sepa, son milenarios, pues los egipcios, hace más de seis mil años, comenzaron a domesticar los gatos y la diosa Bastet se representaba, precisamente, con una cabeza de gato. Algunos de estos, cuando morían, eran momificados y las familias a que pertenecían so-

lían afeitarse las cejas. Tampoco esta acompañada vecina debe ser supersticiosa y, por eso, no aleja el gato negro, legendariamente relacionado con las brujas y el demonio, o tenido como heraldo del mal faro y del infortunio. Acaso esta matriarca gatuna reciba la recompensa de caer siempre de pie, aliada con la suerte, o de tener más vidas que un gato, por reunirlos tan cerca, en la puerta de su casa, para darles sustento en sus rondas callejeras. Los ratones, en la fábula, querían poner un cascabel al gato, para saber cuando se acercaba y huir, y esta vecina, que los quiere y tiene cerca, solo deberá estar prevenida de noche, cuando todos los gatos son pardos. / **Antonio Montero Alcaide**

## En la punta arriba

### JOSÉ VÉLEZ, PASIÓN POR EL VIOLÍN

JOSÉ Vélez, actual secretario general de Innovación Cultural y Museos de la Junta de Andalucía es un apasionado del violín. A lo largo de su carrera política ha ocupado distintos puestos de responsabilidad en el Ayuntamiento de Almería o en la Junta, pero nunca ha dejado de tocar el violín. Es uno de los grandes de este instrumento y siempre que tiene la oportunidad busca la fórmula para tocar. La última tenía lugar el sábado 7 en la Claustro de la Catedral de Almería, con el cuarteto Indalicón. Un placer escucharlo. Como el buen vino, gana con los años.

## Confidencial

### PROYECTA, QUE ALGÚN DÍA SE PODRÁ HACER

La Mesa del Tren presentaba hace unos días su apuesta por el ferrocarril en el Poniente. Una idea que lleva con nosotros desde siempre, pero que seguirá durmiendo el sueño de los justos. Pero lo importante es seguir, algún día se rá realidad.

### EL REGRESO DE VACACIONES ACTIVA A POLÍTICOS

Agosto es mes de descanso pase lo que pase. Pero es llegar septiembre y aquellos que nos gobiernan o ejercen la oposición se activan como si tuvieran un resorte. Notas, ruedas de prensa y sillas que se mueven. El caso es buscar el minuto de gloria.

## Palmas y Pitos

### Mario Pulido



La guía de "Faros" se presentaba esta semana en la Autoridad Portuaria. Un libro completo, que servirá para los amantes de ellos de poder conocerlos y profundizar en su historia. Un trabajo conjunto de muchas personas, a las que reconocemos su labor.



Director del IEA

### María Vázquez



La ciudad acaba de crear una Mesa de Trabajo, en la que también esta la Junta, para comenzar la elaboración del nuevo plan General, que sentará las bases de la capital del futuro, con el doble de población.



Alcaldesa de Almería

### Juan José Segura



Partimos, no podía ser de otro modo, de la presunción de inocencia. Pero el edil debe aclarar, para que no quede mácula de duda, la contratación de de su hija y de su cuñado en la empresa concesionaria de mantenimiento de la ciudad.



Concejal Ayuntamiento

### Carmen Aguilar



Si realmente cree que se ha producido alguna irregularidad en la contratación de la hija del edil y de su cuñado en la empresa concesionaria de mantenimiento está tardando en llevarlo a los tribunales. Si no la hay, hay que dejar de enredar.



Concejala del PSOE



## EDITORIAL

## ¿Merece la pena?

El curso político se ha iniciado como terminó el anterior: con derrotas del Gobierno en el Congreso porque los socios con los que logró armar la investidura de Pedro Sánchez le dan la espalda cuando están en juego intereses estratégicos que consideran más importantes. Si el pasado julio fue Junts per Catalunya el que tumbó, junto al PP, la reforma de la ley de extranjería, ahora ha sido el PNV el que ha votado con los de Feijóo para que el Parlamento pida el reconocimiento de Edmundo González Urrutia como presidente electo de Venezuela. Además, los socialistas no han podido sumar mayoría para impedir que Sánchez tenga que comparecer ante los diputados para hablar

de inmigración. Así están las cosas: bloqueo político con un Ejecutivo incapaz de asegurarse una estabilidad suficiente, una agenda legislativa que ha quedado reducida a las exigencias de las formaciones nacionalistas radicales y un presidente del Gobierno que responde a esta situación despreciando al Congreso y hablando de un Poder Legislativo “restrictivo”. La legislatura se desliza por una peligrosa pendiente en la que se

La legislatura ha entrado en una espiral de inestabilidad porque Sánchez no tiene garantizado el apoyo de sus socios

mezcla la inactividad de gestión del Gobierno, condenado a dictar normas en decreto que no requieran convalidación parlamentaria, y el ruido político cada vez más ensordecedor. ¿Merece la pena continuar por este camino? No si Pedro Sánchez y su partido tuvieran otro objetivo que no fuera el de permanecer en el poder el mayor tiempo posible. Nos encaminamos a otro año sin Presupuestos del Estado y viviendo de las rentas de una situación económica favorable, propiciada por un turismo que no deja de crecer. Pero problemas tan graves como la carestía de la vivienda o la ordenación de la inmigración preocupan cada vez más a los españoles sin que haya un Gobierno que los pueda abordar con energía.

## El balcón

IGNACIO MARTÍNEZ



@imartinezcano

## JUANMA NO SE VA

JUANMA Moreno suele iniciar los cursos con pronunciamientos impactantes. Hace dos años fue la eliminación del impuesto de patrimonio. Este año oficializa un incumplimiento electoral. Entrevistado por Alsina en Onda Cero, el martes comentó que la limitación de mandatos de los presidentes es una fórmula interesante para refrescar las instituciones. “Pero tiene un problema: asumes una serie de responsabilidades y compromisos e introduciría a mi partido y a la sociedad en un puntito de incertidumbre”. O sea, no se marchará al final de este mandato, aunque lo prometió antes de llegar a la Presidencia de la Junta.

El programa del Partido Popular, para las elecciones autonómicas de 2018 que le llevaron de carambola al poder, tenía 412 páginas. En el octavo de sus trece capítulos, el dedicado a una administración moderna, ágil y transparente, en la página 248, se decía: “presentaremos al Parlamento una modificación de la Ley del Gobierno de la Comunidad Autónoma para limitar a dos legislaturas el mandato de un mismo presidente o presidenta de la Junta de Andalucía”.

El resultado electoral obligó entonces a una coalición con Ciudadanos. Aquel acuerdo tuvo un apartado de regeneración democrática que reiteraba esa limitación. Hay una afirmación campanuda del gaullista Charles Páscua, ministro del Interior de Francia en los gobiernos de Chirac y Balladur, que ilustra la situación: “las promesas sólo comprometen a quien se las cree”. Muchos de los 23 puntos del pacto con Cs se han quedado en agua de borrajas, no sólo limitar a ocho años el mandato del presidente, también mejorar la RTVA para garantizar su pluralidad e imparcialidad; suprimir el aforamiento de los miembros del Consejo de Gobierno y los diputados del Parlamento, hacer más proporcional la ley electoral, eliminar el Consejo Consultivo... Nunca más se supo de todo aquello.

Durante la anterior Legislatura, cuando se preguntaba a Bendodo por la limitación, el portavoz del Gabinete tiraba balones fuera. Llegó a decir que cuando se hiciera la Ley se pondría el contador a cero. Desde esta semana, se acabó el contador. El único político español que prometió limitar sus mandatos y cumplió fue Aznar. Moreno no quiere ser como él. Aunque sí; figura entre los posibles recambios de Feijóo.

Lo que era una promesa de regeneración democrática y modernidad se ha diluido en algo “interesante y refrescante”. El propio presidente, sin que le preguntara Alsina, dijo espontáneamente en la entrevista: “¿que yo voy a estar el tiempo que estuvo Chaves?, ya le digo a usted que no”. Añadió que Chaves permaneció casi 19 años, lo que equiparó a perpetuarse en el poder. Moreno ya ha superado el tiempo de estancia en la Presidencia de Escuredo, Griñán y Díaz y a principios de junio pasará a Borbolla. La promesa de que no igualará a Chaves sólo compromete a quien se la crea. Pero quien se excusa, se acusa.

## Crónicas levantiscas

## KAMALA HARRIS, LA VICTORIA DE UN PARTIDO



JUAN M. MARQUÉS PERALES

A diferencia del Partido Republicano, vaciado hasta sus entrañas por Donald Trump, la organización demócrata aún tuvo la fuerza necesaria para imponerse al vencedor de las elecciones primarias, Joe Biden, y forzarle a un relevo a favor de su vicepresidenta, Kamala Harris. Biden no se ha reconciliado todavía ni con Barack Obama ni con Nancy Pelosi, que fueron los notables que por su *auctoritas* lograron reconducir la elección popular. Los demócratas siguen vivos como partido, todo lo contrario que su antagonista, el *Grand Old Party*, con lo que se demuestra que aún es posible vencer a este cesarismo que acarrea las primarias como efecto perverso de un modelo importado en Europa con similares resultados. Por el momento, y después del debate cara de perro del miércoles pasado en Filadelfia, los datos vienen a darles la razón. Kamala Harris está, cuanto menos, empatada en los sondeos con Donald Trump, hay partido y hay campaña.

Para los cánones europeos, Kamala Harris sería una casi candidata perfecta, es una profesional sólida, fue una fiscal, especialmente, dura en California, cuenta con la experiencia de la vicepresidencia, es mujer, es negra y es india, es progresista en el buen sentido del término, expresa

calma frente al mal rollo de Trump y comunica bien, aunque su principal déficit electoral proviene de la materia que manda: la economía. Joe Biden dejará un buen legado, pero Estados Unidos ha sufrido una crisis de precios que ha dejado mucho malestar en los bolsillos. Y, de momento, quienes votan son los norteamericanos y nos los europeos.

Donald Trump no es un mago de la economía, ni siquiera un leguleyo con suerte que deja hacer la revolución liberal como Reagan, es un patán cuya tres únicas propuestas sobre la materia son más aranceles, menos inmigrantes y menos impuestos, brocha gorda antiglobalista sin la chispa de aquel otro Trump de hace ocho años que alardeaba de que su apoyo no se resentiría ni aunque se liase a tiros contra los transeúntes de la Quinta Avenida. Ahora es más viejo, está condenado y hasta algunos republicanos dudan de esta condición desde que alentó al asalto del Capitolio.

Al Partido Republicano cabría aplicarle aquello que el nacionalista vasco Xabier Arzalluz le dijo a Benegas cuando los socialistas iban a perder las elecciones de 1996 después de 14 años de mandatos de Felipe González: “Tranquilo, Txiki, los gobiernos pasan, pero quedan los partidos”. Eso fue antes de las primarias. PNV y PSOE, partidos centenarios.



A los republicanos cabría aplicarle el consejo de Arzalluz a Benegas: “Txiki, los Gobiernos pasan, los partidos permanecen”

Diario de Almería

Difusión controlada

Director: ANTONIO LAO ALONSO

Gerente: Emilio Osorio

DL: AL 2973/2007

GRUPO JOLY

Presidente-editor:  
JOSÉ JOLY

DIRECTORES GENERALES:

TOMÁS VALIENTE  
FELIPE GRANADOS  
DAVID FERNÁNDEZSubdirector:  
Juan Manuel Marqués

Edita: Editorial Almeriense de Publicaciones Independientes, S.L.



## OPINIÓN

## UNA DEDICATORIA

## LA TRIBUNA

FERNANDO CASTILLO

Escritor



QUIENES vivimos la ahora cuestionada Transición sabemos que el termino consenso, que tan de moda estuvo, significaba mucho más que un simple acuerdo entre opiniones diferentes. Para aquellos que lo ejercían, todos los grupos que luego fueron constitucionales, suponía la expresión de la voluntad de construcción de un sistema democrático y de convivencia que compartía la mayor parte de la sociedad española. Pero también, junto al horror que fue el terrorismo y a la amenaza del golpismo, se podía detectar algo parecido a la cordialidad entre quienes coincidían en el Parlamento. Hay ejemplos de amistad entre rivales políticos como la mantenida por Alfonso Guerra y Fernando Abril Martorell, y de un trato más cordial que cortés entre políticos franquistas y exiliados republicanos. Una relación que se pasó por platós de televisión como el de La Clave, donde se juntaron Lister, Carrillo o Alberti con Raimundo Fernández Cuesta, Rafael García Serrano o Manuel Fraga, y donde saltaron algunas chispas pero que acabó normalizándose de manera que parecía imposible para quienes veían la realidad en dos colores.

Sin embargo, como suele suceder, lo que a los jóvenes de entonces nos parecía excepcional no lo era tanto pues tenía sus precedentes. Uno de ellos me parece especial-

mente revelador y cercano por quienes participaron en su rescate. Un domingo de principios de los ochenta apareció en uno de los puestos del Rastro un ejemplar de la primera edición de *Perico en Londres*, la novela de Esteban Salazar Chapela publicada en Buenos Aires por editorial Losada en 1947. No tardó mucho Juan Manuel Bonet, en el ejercicio su labor dominical de búsqueda y captura, en comprar el libro del que sabía cómo había llegado a los adoquines de la Ribera de Curtidores, como tampoco Andrés Tripiello, su acompañante, tardó en incluir en *Las armas y las letras* la noticia de la dedicatoria que incorporaba. Y es que la verdadera perla no estaba solo en la rareza de la novela sino en la anotación manuscrita que llevaba en la primera página de respeto que merece la pena reproducir: “A Ernesto Giménez Caballero con el afecto de siempre al amigo y la admiración al excelentísimo escritor. ¡Y con un abrazo! E. Salazar Chapela. Londres, febrero 1949”.

Aunque ambos escritores hoy han caído al cajón de los olvidados, o casi, quizás el destinatario de esas palabras escritas una década después del final de la Guerra Civil sea más conocido. Quien gustaba firmar como GéCé fue uno de los introductores de las vanguardias en España, un verdadero agitador cultural cuando el término tenía sentido, por medio de sus libros, siempre polémicos y siempre interesantes, y de *La Gaceta Literaria*, una de las revistas esenciales de la Edad de Plata con la orteguiana *Revista de Occidente*. Desde mediados de los veinte Giménez Caballero derivó hacia el fascismo, al igual que otros muchos escritores enfocaban hacia el comunismo, y lo hizo con la intensidad del visionario. Durante los años de la Guerra Civil fue entregado partidario de los franquistas, participando en labores de propaganda en la Salamanca del invierno de 1936. Luego, historiógrafo de Régimen y de Franco, en cuyos ditirambos no ahorró excentricidades, fue

cantor de la Alemania nazi y de la Italia fascista. Acabó como embajador o desterrado, que no se sabe bien, en Paraguay. Como se ve era uno de los vencedores. Muy diferente es el caso de Esteban Salazar Chapela, el periodista y escritor malagueño que escribió en las dos revistas citadas. Novelista y coetáneo de la Generación del 27 fue de los que confiaron en la República como solución para la modernización de España. Hombre moderado y de talante británico reforzado por su mujer inglesa, durante la Guerra Civil y tras una estancia en Valencia, a principios de 1937 es nombrado cónsul de España en Glasgow. En 1939, como tantos otros, pasó de diplomático a exiliado. Tras dirigir el Instituto Español republicano, malvivió en Londres trabajando para la BBC y la Universidad consciente de que, como le dijo a Max Aub, era mejor estar exiliado en Inglaterra que enterrado en Madrid. Más o menos el retrato de un vencido de la Guerra Civil.

Nada de lo sucedido pareció importarle al escritor republicano pues en 1947, cuando publicó su primer libro tras casi dos décadas, se acordó de los amigos, de aquellos a los que además de afecto les tenía reconocimiento, como al director del otro Instituto de España en Londres, Leopoldo Panero, a quien frecuentaba. Entre ellos estaba Giménez Caballero, a quien hizo llegar a Madrid un ejemplar dedicado de *Perico en Londres*, ignoro porque medios. También desconozco si hubo acuse de recibo o respuesta de GéCé, pero el hecho es que estuvo en su biblioteca madrileña hasta su muerte en 1988, veintitrés años después de la de su amigo, quien jamás volvió a España.

La moraleja es que, visto el tono de la vida política de los últimos años, parece que hemos empeorado en estos de las relaciones humanas. Del estilo literario de las dedicatorias mejor no hablar.



ROSELL

## Postdata

RAFAEL PADILLA



## EL GRAN VALOR DE UN SÍ

TENGO a mi vista las cifras que acreditan la disminución drástica del número de matrimonios. No me cabe duda de que tal fenómeno responde a una compleja transformación social que obedece a causas y motivos. De las primeras, objetivas y lamentables, cabe destacar, entre otras, el trato tantas veces degradante e infame que reciben los jóvenes en el mercado laboral. En cambio, entre los motivos se observa una alteración más profunda, arraigada en esta sociedad nuestra que huye del compromiso y se siente incapaz de tejer vínculos duraderos. Ellos, creo, explican mejor el declive de una institución esencial.

Y es que el matrimonio exige una dedicación continua y una actitud firme. Querer al otro por lo que es y no por lo que tú quieres que sea; dialogar en toda circunstancia, incansablemente, porque si muere el diálogo el matrimonio morirá; perdonar sin condición ni mesura. Todo un proyecto vital

que hoy pocos están dispuestos a emprender. Khalil Gibran, en *El Profeta*, dedica a los cónyuges palabras sabias, de las que a mí siempre me impactaron estas: “Y permaneced juntos, mas no demasiado juntos. Porque los pilares sostienen el templo, pero están separados. Y ni el roble ni el ciprés crecen el uno a la sombra del otro”. Tiene que haber un espacio de libertad que oxigene y renueve esa vida en común que no es una, sino dos.

Queda, claro, el esfuerzo de sobrellevar los años. Elder F. Burton Howard, dirigente mormón, nos dejó un pensamiento clarificador: “Si queremos que algo dure para siempre, nos dice, debemos tratarlo de forma diferente. Lo cubrimos, lo protegemos, nunca lo maltratamos ni lo dejamos a la intemperie. Si lo hemos hecho así se hará más hermoso con el paso del tiempo.”

Algún estudio solvente asegura que el matrimonio es “el diferenciador más importante” entre personas felices e infelices. Pero supone un reto tan fatigoso, desafiante y perenne que no se equivoca el papa Francisco cuando reconoce a los consores una enorme valentía, merecedora de admiración. Es la que hoy siento por Irene, una nueva, primorosa y queridísima hija que el destino me regala, y por Fale, un hombre de coraje que, por su bonhomía, me enorgullece como padre. El próximo sábado, quíerale Dios, se darán un sí generoso, raro y atrevido y, con él, empezarán a construir un futuro que yo, desde aquí, amorosamente les deseo dichoso, fecundo y capaz de superar siempre los azares y trabas del camino. Ojalá que así sea.

## Gafas de cerca

TACHO RUFINO



@TachoRufino

## LA BICI NO ES DE NADIE

UNA de las frases que retengo desde hace años por su finura y largueza es de Manuel Clavero Arévalo, un señalado prócer de esta casa editorial, entre otros notorios méritos suyos: “No hacer de las tonterías problemas, ni de los problemas tonterías”. Enjundia donde la haya; una gran propuesta de comportamiento y encaje en la vida. Pragmatismo moral en dos hemistiquios, una valiosa reedición andaluza e ilustrada de algunos principios de las *Epístolas a Lucilio* del romano Lucio Anneo Séneca, nacido en Córdoba. Pura racionalidad. Solemos hacer de lo trivial objeto de controversia. De las tonterías, problemas. Valga el viceversa: los verdaderos problemas quedan tantas veces convertidos en cisco y humo de la mano de la infinita trivialidad de la hipercomunicación (de internet, vaya).

Me vino esto a la cabeza hace dos o tres días, cuando a nuestro presidente del Gobierno algún propio le hizo decir en la mismí-

ma China la mayor tontería de la semana: “Quiero decir a los alcaldes y alcaldesas que no se dejen llevar por el oscurantismo anticlimático y que dejen de ver a la bici como un símbolo progre”. ¿Qué tiene de progre desplazarse en bicicleta? Hacer de las cosas importantes tonterías parece ser el sino de los tiempos propagandísticos. Porque si algo es del género tonto es asociar a la bicicleta con un patrimonio moral de la izquierda. Tuve la fortuna de asistir a la construcción del carril-bici en mi ciudad, y, cierto es, fue cosa de Izquierda Unida, ¿les suena? Pero de eso hace ya océanos de tiempo. Ciclistas urbanos los hay de todos los colores. Atribuirse a estas alturas ese progreso de la movilidad urbana resuena a la elegía de los pantanos de Franco.

Hace años, unos treinta y tantos, un añorado compañero de departamento, cariñoso y sandunguero, me dijo “¿Tú que eres, de ‘carril-bici’ ya”? No sé si entonces podría considerarse “progre” ir al trabajo en bicicleta, quizá sí. También recuerdo a un amigo a quien su tía le afeaba esa costumbre, como de rojetes, hasta que su propio hijo, primo del ciclista, abrazó la fe del velocípedo, y así, repentinamente, le pareció maravillosa tal opción de transporte urbano. Es desolador que esto sea una proclama ideológica en una España que ya va a dejar atrás el primer cuarto del siglo XXI. Es “hacer de las tonterías argumentos; y de los argumentos, tonterías”. Que, allá donde esté, Clavero Arévalo permita esta licencia. La bici se pedalea con el pie izquierdo y con el derecho. Ya vale de cerrilidad propagandística. Y de patetismo. Vayamos a los problemas, no a las tonterías. A golpe de pedal, mejor.



## OPINIÓN

## La esquina

JOSÉ AGUILAR

jaguilar@grupojoly.com

## ¿GOBERNAR SIN EL LEGISLATIVO?

A frase famosa de Pedro Sánchez en el comité federal del PSOE proclamando que hay Gobierno para rato, con ayuda o sin ayuda de la oposición, con concurso o sin concurso de un Poder Legislativo que “debería ser más constructivo y menos restrictivo”, se presta a varias interpretaciones. Ninguna buena.

Está la lectura psicológica. Sánchez habría hecho una manifestación más de su soberbia de líder resistente a las dificultades y capaz de afrontar retos que nadie más

osaría ni plantearse. O de infantilismo: como esos niños que exorcizan sus miedos a base de repetir que no los sienten. Está la lectura política partidista: intentaba convencer a sus correligionarios del comité de que hacer de la necesidad virtud sigue siendo su máxima guía y que saldrán más fuertes de la aventura de gobernar sin mayoría parlamentaria. Sin presupuestos por segundo año consecutivo (¡qué tiempos aquellos en que le reprochaba a Rajoy precisamente eso!), con unos socios de coalición cada vez más peleados y menguantes, aliados chantajistas en estado de agravio por una amnistía inconclusa, sin fuerza suficiente para reformar la financiación autonómica y contentar a otros aliados chantajistas que exigen un trato singular con el dinero de todos, sin capacidad para legis-

El Poder Legislativo será todo lo constructivo o lo restrictivo que decidan sus miembros, elegidos por el pueblo soberano

lar nada importante (¡si sólo pudo aprobar la reforma laboral por el error de un mameluco del PP!), obligado a comparecer en el Congreso y en el Senado a dar cuenta de cosas incómodas y sin poder refugiarse en el decreto. Ya se sabe desde tiempos inmemoriales: no es lo mismo gobernar que estar en el Gobierno.

Y vamos con la interpretación política general. Es la más delicada. Sugeriría una pulsión autoritaria con dificultades para su autocontrol. ¿Qué gobernante democrático presume de estar dispuesto a gobernar con el concurso del Poder Legislativo, pero también sin él, como si fuera lo mismo? ¿Qué quiere decir con eso de que el Poder Legislativo debe ser más constructivo o que debe ser menos restrictivo? ¿Constructivo para quién? ¿Restrictivo de qué? El Poder Legislativo en una democracia es el que han elegido los ciudadanos todos —en los que reside la soberanía nacional, aunque Bolaños no se haya enterado— y será todo lo constructivo o lo restrictivo que decidan sus miembros en Congreso y Senado, no lo que le interese al Poder Ejecutivo en un momento de apuro. Si es que Montesquieu no ha muerto...

## De Reojo

JOSÉ MARÍA REQUENA COMPANY  
Abogado

## ¿CÓMO SALVARNOS DE LA HYBRIS?

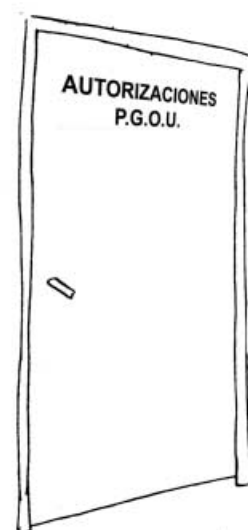
Si fuera cierto que nos gobierna un psicópata, como advierte algún psiquiatra, estamos en situación de emergencia. Porque ese trastorno mental, que no es inusual en otros ámbitos sociales con efectos soportables, cuando se desarrolla en quien ostenta mando en plaza lo convierte en un peligro social. En un personaje carente de empatía, superdotado para la artimaña y obcecado en alcanzar y conservar el poder político a cualquier precio. Precio que no significa nada para él, ya que los riesgos que derivan de sus actos le dejan impasible a causa de un desafecto emocional crónico: tiene una insensibilidad patológica ante los posibles alcances perversos de sus actos lo que, antes o después, suele acarrear graves consecuencias a su entorno. Una insensibilidad que potencia un orgullo grandioso, hybris lo llamaron los clásicos, y una insuperable pericia en el arte de mentir. Al punto que la neurociencia detecta que ese gusto por engañar, venga o no a cuento, se lo excita un vigoroso sistema neuronal de «auto recompensa». O sea, que miente, ¡porque le produce placer hacerlo! Tal cual. Pero la super habilidad que le resulta más útil, y le

Si fuera cierto que nos gobierna un psicópata, como advierte algún psiquiatra, estamos en situación de emergencia

hace más peligroso, en el ámbito político, acaso sea una especial intuición, casi infalible, para detectar a personas emocionalmente vulnerables, lo que le permite rodearse de colaboradores, de suyo mediocres, que le adoren o le teman, y que él usa o elimina, según necesite. Una destreza selectiva, realmente alarmante, que explicaría la eficacia legendaria del narcisista para, con recursos ajenos, comprar y rodearse de adhesiones irreductibles de tanto palmero (encumbrado por una vez en su vida), que le jalea y le arroja como un gran líder. Un fervor devoto imposible además de rebatir, porque es impermeable a razones legales ni argumentos políticos, para desespero de interlocutores que se desgastan en vano. Algún psiquiatra opina que solo existe un remedio práctico para conjurar tal amenaza: psicoanalizar a quien presida un gobierno y que se verifique su equilibrio psiquiátrico o que se le inhabilite. Que no sea imposible designar un grupo de expertos en salud mental que dictamine si el trastorno existe y lo incapacita para presidir un país, por el gran peligro que representa para su estabilidad. El diagnóstico psicotécnico del que parte este análisis será, me dirá alguno, solo especulativo, y lo es, pero los síntomas de hybris presidencial, ay, malicio que no tanto.

## La Almería de Moreno

EL AYUNTAMIENTO INICIA UN NUEVO PLAN GENERAL



## Opinión

MARÍA DEL MAR VÁZQUEZ

Alcaldesa de Almería



## UN PLAN PARA CRECER MEJOR Y LLEGAR MÁS LEJOS

ACTUALIZAR la ordenación urbana de Almería priorizando suelo habitacional, agrícola e industrial para poder generar así mayor actividad económica y más empleo era uno de los compromisos con los que nos presentamos a las pasadas elecciones municipales. Esta misma semana, después de un detallado proceso de análisis y estudio por parte de los servicios técnicos de urbanismo del Ayuntamiento, acabamos de acordar con la consejera de Fomento,

Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, la creación de una mesa técnica para la agilización del Plan General de Ordenación Municipal (PGOM) de Almería, que finalmente va a dotarnos de una nueva herramienta jurídica y administrativa que actualice la normativa vigente, creada en 1998, y nos permita facilitar la creación de más vivienda y más empleo. De la mano de la Junta de Andalucía, vamos a dotar a Almería de un marco jurídico urbano que nos permita afrontar con total garantía las necesidades derivadas de un crecimiento que a lo largo de los próximos cincuenta años nos llevará muy probablemente a duplicar la actual población. Pero mientras llega ese momento, Almería necesita una planificación urbanística capaz de ir dando respuestas a las crecientes necesidades actuales, manifestadas principalmente en la conveniencia de

Almería necesita una planificación urbanística capaz de ir dando respuestas a las crecientes necesidades actuales

generar nuevos espacios para el crecimiento habitacional, agrícola, logístico e industrial, atendiendo siempre a criterios como la sostenibilidad social, ambiental y económica. Iniciamos así un procedimiento que irá avanzando fase a fase, y que se extenderá previsiblemente más allá de la actual Corporación. Queremos que este nuevo Plan esté abierto también a la participación ciudadana representada en asociaciones y colectivos vecinales y profesionales, tal como hicimos con el Plan Estratégico Almería 2030. Nuestro objetivo es establecer una sólida planificación urbanística que ofrezca más oportunidades a la inversión, al empleo, al emprendimiento y al desarrollo económico de nuestra ciudad. En este sentido, quiero agradecer la predisposición de la Junta de Andalucía, que en todo momento ha mostrado su voluntad de generar un clima de colaboración y agilidad administrativa, porque nuestro gobierno autónomo está apostado decididamente por la simplificación y la sencillez burocrática, lo que nos va a permitir reducir los tiempos de espera y evitar la eternización de un proyecto que se ha visto envuelto, por demasiado tiempo, en improductivas complicaciones técnicas. Seguiremos trabajando.



# ALMERÍA

**1974-2024** | CINCUENTA ANIVERSARIO DE UN CENTRO PIONERO QUE REVOLUCIONÓ LA ENSEÑANZA EN ALMERÍA



## Universidad Laboral, medio siglo del viaje al futuro de la educación

● Un centro único en Almería, por su singularidad arquitectónica, grandes recursos y metodología a la vanguardia, abría las puertas de la excelencia académica a los hijos de la clase obrera en 1974

**Iván Gómez**

Mañana abrirá sus puertas el IES Sol de Portocarrero recibiendo a más de 1.400 estudiantes de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos. Y no será un curso más. A pesar de los sucesivos cambios de nombre, este centro situado en el kilómetro 7 de la carretera de Níjar, junto al aeropuerto, celebra su cincuenta aniversario manteniendo vivo el legado de lo que en su día fue la Universidad Laboral de Almería, cuya entrada en funcionamiento en el tardofranquismo supuso un hito para la educación provincial.

El complejo académico de más de 19.000 metros cuadrados de La Cañada recibió el 10 de octubre de 1974 a los primeros alumnos, hijos de la clase obrera, situándose a la vanguardia docente del momento por las metodologías pedagógicas más avanzadas y una dotación de medios excepcionales, inexistente entonces en Almería, con talleres y laboratorios científicos, gabinete de orientación psicológica, aulas específicas de música e idiomas, equipamientos deportivos y hasta un invernadero para la formación profesional sobre horticultura.

En esa fulgurante consolidación de la Universidad Laboral como centro educativo pionero y de referencia no menos importante fue la valía y talento de un profesorado joven y comprometido que integraron, en los primeros años, una



decena de docentes de Almería de diferentes ramas en torno a un núcleo duro procedente de Cheste que estaría encabezado por el director Antonio Marugán. Uno de los almerienses de aquel primer claustro, Jesús Membrive, tiene claro que “los diez primeros años de vida fueron apasionantes, lo mejor que ha tenido Almería a ni-

Los mejores recursos educativos: laboratorios y talleres, invernadero y residencia estudiantil

vel educativo”. Hoy recuerda con especial cariño su etapa de 16 años -director entre 1988 y 1990- por aquel foco pionero de enseñanza: “Éramos unos privilegiados por trabajar en este centro y tener a ese alumnado tan cualificado”.

Fue un viaje al futuro de la educación por los métodos y recursos educativos destinados a los niños de 14 años que habían terminado la EGB y la coexistencia de Bachillerato y FP que no existía en las enseñanzas medias. “Ahora es habitual en los institutos, pero antes en Almería no había precedentes”, señala Enrique Manzano que ejerció cargos directivos de 1986 a 2022. También contribuyó, sin duda, a su

### Un reencuentro de cinco décadas de equipos directivos

La celebración del aniversario, que cuenta con la colaboración y respaldo de la Delegación de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de Almería, va a tener un programa completo de actividades este curso entre las que destaca el recorrido gráfico por la historia de la Universidad Laboral con las exposiciones de imágenes de Carlos Pérez Siquier y del que fuera vicedirector Miguel Hidalgo. Pero uno de los momentos más especiales se adelantó a la programación y fue el reencuentro de equipos directivos a petición de Diario de Almería. A pesar de las ausencias de algunos docentes ya fallecidos y otros que no pudieron asistir como los directores Antonio Marugán y Antonio Serrano, fue una convivencia única, repleta de anécdotas y melancolía. En los próximos meses se realizarán charlas y visitas guiadas con las que este centro se abrirá a la provincia. La residencia escolar Carmen de Burgos también celebrará la efeméride con una exposición de obras de arte, conferencias y un viaje interactivo por las instalaciones mediante códigos QR.

excelencia académica contar con una residencia de estudiantes por la que pasaron jóvenes de todo el país, inicialmente sólo chicas y en régimen de internado, 175 en su primer año. Desde comienzos de siglo viene funcionando como un recurso educativo independiente del IES Sol de Portocarrero bajo la denominación Carmen de Burgos. Alberto Benavides, director entre 1975 y 1998, recuerda la llegada de muchachas de toda España con pocos recursos, pero expedientes brillantes. Les daban hasta la ropa. “En vacaciones las llevábamos en autobús a Madrid y desde allí iban en tren hacia diferentes ciudades”.

Instituto y residencia comparten la efeméride del 50 aniversario y el privilegio de convivir en uno de los edificios más emblemáticos de la provincia que fue Premio Nacional de Arquitectura y está inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz. Porque la Universidad Laboral de Almería es uno de los mejores ejemplos de la arquitectura moderna en España proyectado por el maestro Julio Cano Lasso con ayuda de Alberto Campo Baeza, Miguel Martín Escanciano y Antonio Mas-Guindal.

Un diseño sobrio y racionalista que se adapta a los condicionantes geográficos y culturales del árido entorno y se proyecta como el barco varado en el desierto hacia el mar Mediterráneo. De la austeridad al exterior, con volúmenes blancos



casi opacos sin ventanas, se pasa a un recinto de patios ajardinados e infinidad de lucernarios circulares que convierten la captación de la luz, omnipresente en Almería, en otra de sus señas de identidad. El patio central, de más de mil metros cuadrados, es el punto en el que confluyen las calles y pasillos de esta pequeña ciudad equipada con una elegancia y coherencia que se conserva pese al paso de los años.

En la entrada principal recibe al visitante la escultura de Gustavo Torner, gran amigo de Cano Lasso, hecha a base de cubos metálicos en movimiento y al interior llegaron, fruto de esa alianza, litografías y obras de artistas del círculo del Museo de Arte Contemporáneo de Cuenca. Aunque el curso se inició en octubre, la construcción que se adjudicó a la empresa Huarte, no se daría por finalizada hasta 1975.

### 21 universidades laborales

La de Almería fue de las últimas universidades laborales que desde 1955 se venían construyendo por todo el país. Bajo la custodia del Ministerio de Trabajo y los fondos de las Mutualidades Laborales se levantaron 21 centros en España (4 en Andalucía) como un sistema de cobertura educativa de capas sociales menos favorecidas para preservar el derecho a formarse de la población trabajadora.



**Jesús Membrive**

Equipo fundador, director 88-90

*Los diez primeros años fueron apasionantes, lo mejor que ha tenido esta provincia a nivel educativo"*

Miles de españoles han pasado por las Laborales, entre los que se pueden destacar a los cantautores Serrat y José Luis Perales, al actor Imanol Arias o dirigentes políticos de antaño como el socialista Luis Gómez Llorente o más actuales en el caso del presidente de la Junta, Juanma Moreno, que se formó en la de Málaga. En las instalaciones de La Cañada, que en una primera etapa se diferenció del resto de las Laborales por incluir en su oferta educativa especialidades de Frío Industrial y Horto-fruticultura, se han forjado trayectorias y valores de más de veinte mil estudiantes que hoy forman parte activa de la sociedad almeriense con presencia en instituciones, tejido económico y agentes sociales. Fue absorbido por el Ministerio de Educación en los años ochenta y reconvertido en Centro de Enseñanzas Integradas que atendería las necesidades del levante de la capital (La Cañada, El Alquíán, Níjar y Cabo de Gata) y de los municipios del cinturón norte (Viator, Benahadux, Pechina...), si bien siempre contó con internos de todos los rincones de la provincia.

### Teatro del Siglo de Oro

Desde un primer momento fue un epicentro de la cultura almeriense

## PRIMER DIRECTOR DE LA UNIVERSIDAD LABORAL DE ALMERÍA (1974-1979)

### Antonio Marugán "Éramos la envidia del resto de centros"

Antonio Marugán Sanchidrián era el director decano del Centro de Orientación de las Universidades Laborales de Cheste desde que abrió sus puertas en 1969. Una buena gestión de esta institución innovadora que se convirtió en la más grande del país con más de 5.000 estudiantes en régimen de internado hizo que este psicólogo y pedagogo fuera propuesto para la dirección de la Universidad Laboral de Almería. Fue informado tan sólo días antes del inicio de curso. Casi sin tiempo para asimilarlo lideró una delegación docente de cinco profesionales de Cheste y llegó al nuevo centro de La Cañada en el verano de 1974. Marugán recuerda que el curso empezó y todavía no

habían terminado las obras. No lo harían hasta 1975, al igual que la inauguración oficial (en la imagen). Marugán recuerda las visitas de los arquitectos liderados por Julio Cano Lasso durante los primeros meses de clase. El primer director de esta Universidad Laboral asegura que estaba a la vanguardia de la reforma educativa y que, desde el punto de vista financiero, "nos sentíamos unos privilegiados en recursos y equipamientos, éramos la envidia del resto de centros". La importante consignación económica permitió realizar actividades dentro y fuera del centro y rememora el honor de tener como colaborador al maestro de la guitarra Richoly. El acceso de los primeros alumnos se regía por



las becas de Mutualidades y cajas de ahorros en base a la situación socioeconómica y el rendimiento académico y los profesores fueron seleccionados en entrevistas. "La dedicación del equipo directivo en aquella primera etapa era absoluta,

los que vinimos de Cheste vivíamos en el edificio y estábamos siempre pendientes del internado". Fueron cuatro años que nunca olvidará en los que "estuve en la dirección de un centro de referencia". Desde entonces se siente parte de Almería.



al disponer de un presupuesto más elevado que el resto de centros y por iniciativa de un profesorado joven, bien formado y motivado. Por sus aulas y salón de actos han desfilado destacados intelectuales y artistas de la talla de José Hierro, Juan Goytisolo, Ian Gibson, Luis Francisco Esplá, Manuel del Águila o el juez Calatayud. Tuvieron un cine club, grupo de teatro, talleres de fotografía y hasta una rondalla creada por José Richoly que ganó el premio nacional. Pero el hito más destacado fue la gestación en 1984 de las Jornadas de Teatro del Siglo de Oro, un evento cultural de referencia en España, que surgió de la iniciativa del Departamento de Literatura al que pertenecía Antonio Serrano, que compaginó durante años ambas direcciones. La vinculación de la Laboral con el teatro de los siglos XVI y XVII fue mayúscula y las obras, directores, actores, vestuario y fotografías se incorporaron al paisaje del centro.

### A la vanguardia tecnológica

Más allá de la faceta cultural, esta institución también despuntó en el ámbito científico y tecnológico. El que fuera vicedirector y profesor de la rama de Electricidad, Miguel Hidalgo, recuerda que a principios de los 90 pusieron en marcha el primer grado superior de energía solar y también fueron pioneros en tecnología agroalimentaria. En el centro se organizaron seminarios

con agricultores y ya a finales de los setenta recibieron a técnicos de Israel para mostrar los avances del riego por goteo para los cultivos.

Pedro Aznar, que fue cinco años director, incluyendo la pandemia, ha trabajado casi dos décadas en el centro y destaca la disposición que siempre han tenido a compartir los equipamientos con el conjunto de la provincia. A los laboratorios de física, química, ciencias naturales e idiomas venían a prepararse las oposiciones y también recibieron a universitarios de las ingenierías agrícolas en su primer contacto con un invernadero de cristal.

### Programa de actividades

Con motivo del 50 aniversario, el equipo directivo del IES Sol de Portocarrero que lidera María del Mar Mota ha preparado un amplio programa de actividades para su desarrollo a lo largo del curso que arranca este lunes con una doble vertiente. Por un lado, se pretende poner en valor el "gran papel" que ha desempeñado el centro en la educación de miles de jóvenes de dentro y fuera de la provincia. Y un segundo eje que sería la relevancia arquitectónica de las instalaciones que cada año visitan universidades de todo el mundo. Han preparado un concierto de docentes, charlas y visitas guiadas, cena de gala de la primera promoción y exposiciones de fotos del pasado de un centro que viajó al futuro de la educación.



# ALMERÍA

## Carta del Director/Luz de cobre

# JULIO VISCONTI, EL PINTOR OLVIDADO



## ANTONIO LAO

Director de  
Diario de Almería

alao@gruposjoly.com @laoalonso

Un nicho sin lápida es sinónimo de abandono. Un nicho sin lápida es la tristeza elevada al grado de crueldad. Un nicho sin lápida es síntoma de la sociedad decadente en la que vivimos, en la que cualquier valor se olvidó y en el que sólo el yo y el dinero son capaces de mover la voluntad de los humanos.

Julio Visconti, el acuarelista universal, siempre a caballo entre Almería y Granada, con parada en Fiñana, moría hace tres años, ya nonagerario, sin descendencia, y con una familia atenta a todo cuanto dejó en vida. Un patrimonio interesante, con una generosa donación al Ayuntamiento de Guadix y con una huella indeleble entre los aficionados a la acuarela, los amantes de la pintura y la buena gente en general. Solidario, siempre atento y proyectando la mejor de las imágenes de su tierra, descansa ahora en el cementerio de Almería, en la calle 59, en un nicho ignorado, con una pequeña placa que los servicios funerarios dejaron el día de su entierro para tener localizados sus restos.

El tiempo ha pasado. La familia se olvidó, aunque de la herencia estoy convencido de que no; el Ayuntamiento de Guadix también, siempre atento cuando donaba cuadros, palacetes y tierras y el de la capital, ni les cuento. Atrás quedaron las exposiciones, las donaciones, los regalos de cuadros desinteresados y la presencia del maestro en eventos para promocionar las bondades de la tierra.

La provincia de ciudad tienen u pintor Julio Viso pagarla. Mejor l

La ingratitud y el silencio se ha adueñado de su tumba como aquellos que tanto lo aplaudían y lo jaleaban en vida ahora no han sido capaces de invertir una suma mínima, pequeña, casi ridícula, -no más de dos mil euros-, en una lápida digna y decente que recuerde al gran acuarelista. Con algo de criterio, un poco de solidaridad, una pizca de humanidad y hasta un sentimiento comercial, podrían hacer de su recuerdo un lugar de visita y culto y hasta avanzar por el camino del mercantilismo turístico.

Lo fácil es lo que acontece. Dejarte llevar por la vida, despreocupado y desapercibido. El tacticismo elevado al grado de lo superfluo. Dejar correr el agua hasta que fluya al río sin más pasión que lo cotidiano, sin más proyecto que el concepto básico y sin orgullo. Encefalograma plano de vivencias y legado a la espera de que otros sean capaces de alterar los bioritmos de la cultura, el amor propio por el trabajo y la sensibilidad con la historia a la que un día debes rendir cuentas.

Aquí, y en el caso que nos ocupa, no cabe esperar nada de quienes tienen la responsabilidad. Pero no pierdo la esperanza. Alguien, desconozco quien, tendrá la idea y el decoro necesario de romper con la monoto-

nia de lo establecido, despertará a tiempo y será capaz de dignificar la figura de un hombre como Visconti, que lo dio todo por su ciudad, situando a esta tierra en la cúspide de la pintura de los más grandes de la acuereña. Almería tiene un deuda con él y debe pagarla.

La provincia de Almería y la ciudad tienen una deuda con el pintor Julio Visconti y debe pagarla. Mejor hoy que mañana



## LO MÁS LEÍDO

**WWW.DIARIODEALMERIA.ES**

## 1 Captado en acción: así pesca el cormorán moñudo en las calas del parque natural de Cabo de Gata-Níjar

## 2 Un enfermero de Turre sufre una agresión de un paciente cuando salía de trabajar del consultorio




### 3 Rescatado un varón de 51 años que había quedado atrapado en el Salar de los Canos de Vera

## Me pregunto

# ¿POR QUÉ NO CONTAMOS CHISTES?

spirulinaalmeria@gmail.com

**E**N la Facultad, el momento en que se contaban más chistes era antes de un examen “jodido”, y disculpas por la expresión. Un compañero mío llevaba siempre, por lo que pudiera pasar, una lista con el encabezamiento de más de 300 chistes. Te quitaban los nervios. Pero ya han desaparecido de todas partes. ¿Estamos igual de felices y contentos, a pesar de su desaparición?. ¿Acaso todos los chistes son irrespetuosos? **Ignacio Flores**

|   |               |  |               |                   |               |  |               |  |               |   |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
|---|---------------|--|---------------|-------------------|---------------|--|---------------|--|---------------|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| <div><div></div><div><div>LOTERÍA NACIONAL</div><div>S Á B A D O</div></div></div> |               | <div><div>SORTEO DEL DÍA</div><div>14 DE SEPTIEMBRE DE 2024</div><div>Diez series de 100.000 billetes cada una</div></div> |               |                   |               | <div><div>SORTEO</div><div>74</div><div>24</div></div> |               | <div><div>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final</div><div>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</div></div> |               | <div><div></div><div></div></div> |               |               |               |               |               |               |               |               |               |
| 0   |               | 1  |               | 2                 |               | 3  |               | 4  |               | 5   |               | 6             |               | 7             |               | 8             |               | 9             |               |
| Números   | Euros/Billete | Números  | Euros/Billete | Números           | Euros/Billete | Números  | Euros/Billete | Números  | Euros/Billete | Números   | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete |
| 37700.....300   |               | 37701.....300  |               | 37702.....300     |               | 37703.....360  |               | 37704.....300  |               | 37705.....300   |               | 37706.....300 |               | 37707.....300 |               | 37708.....360 |               | 37709.....360 |               |
| 37710.....300   |               | 37711.....300  |               | 37712.....300     |               | 37713.....360  |               | 37714.....300  |               | 37715.....300   |               | 37716.....300 |               | 37717.....300 |               | 37718.....360 |               | 37719.....480 |               |
| 37720.....300   |               | 37721.....300  |               | 37722.....300     |               | 37723.....360  |               | 37724.....300  |               | 37725.....300   |               | 37726.....300 |               | 37727.....420 |               | 37728.....360 |               | 37729.....360 |               |
| 37730.....300   |               | 37731.....300  |               | 37732.....300     |               | 37733.....360  |               | 37734.....300  |               | 37735.....300   |               | 37736.....540 |               | 37737.....300 |               | 37738.....480 |               | 37739.....360 |               |
| 37740.....300   |               | 37741.....300  |               | 37742.....300     |               | 37743.....360  |               | 37744.....300  |               | 37745.....300   |               | 37746.....300 |               | 37747.....300 |               | 37748.....360 |               | 37749.....480 |               |
| 37750.....300   |               | 37751.....300  |               | 37752.....300     |               | 37753.....480  |               | 37754.....300  |               | 37755.....420   |               | 37756.....300 |               | 37757.....300 |               | 37758.....360 |               | 37759.....360 |               |
| 37760.....420   |               | 37761.....5.840  |               | 37762.....120.000 |               | 37763.....5.900  |               | 37764.....300  |               | 37765.....300   |               | 37766.....300 |               | 37767.....300 |               | 37768.....360 |               | 37769.....360 |               |
| 37770.....300   |               | 37771.....300  |               | 37772.....300     |               | 37773.....360  |               | 37774.....300  |               | 37775.....300   |               | 37776.....300 |               | 37777.....300 |               | 37778.....360 |               | 37779.....360 |               |
| 37780.....300   |               | 37781.....420  |               | 37782.....300     |               | 37783.....360  |               | 37784.....300  |               | 37785.....300   |               | 37786.....300 |               | 37787.....300 |               | 37788.....360 |               | 37789.....360 |               |
| 37790.....300   |               | 37791.....300  |               | 37792.....300     |               | 37793.....360  |               | 37794.....300  |               | 37795.....300   |               | 37796.....300 |               | 37797.....300 |               | 37798.....360 |               | 37799.....360 |               |
| 70200.....300   |               | 70201.....300  |               | 70202.....300     |               | 70203.....360  |               | 70204.....300  |               | 70205.....300   |               | 70206.....300 |               | 70207.....300 |               | 70208.....360 |               | 70209.....360 |               |
| 70210.....300   |               | 70211.....300  |               | 70212.....300     |               | 70213.....360  |               | 70214.....300  |               | 70215.....300   |               | 70216.....300 |               | 70217.....300 |               | 70218.....360 |               | 70219.....480 |               |
| 70220.....300   |               | 70221.....300  |               | 70222.....300     |               | 70223.....360  |               | 70224.....300  |               | 70225.....300   |               | 70226.....300 |               | 70227.....420 |               | 70228.....360 |               | 70229.....360 |               |
| 70230.....300   |               | 70231.....300  |               | 70232.....300     |               | 70233.....360  |               | 70234.....300  |               | 70235.....300   |               | 70236.....540 |               | 70237.....300 |               | 70238.....480 |               | 70239.....360 |               |
| 70240.....300   |               | 70241.....300  |               | 70242.....300     |               | 70243.....360  |               | 70244.....300  |               | 70245.....300   |               | 70246.....300 |               | 70247.....300 |               | 70248.....360 |               | 70249.....480 |               |
| 70250.....300   |               | 70251.....300  |               | 70252.....10.300  |               | 70253.....600.000                                      |               | 70254.....10.300   |               | 70255.....420   |               | 70256.....300 |               | 70257.....300 |               | 70258.....360 |               | 70259.....360 |               |
| 70260.....420   |               | 70261.....300  |               | 70262.....300     |               | 70263.....360  |               | 70264.....300  |               | 70265.....300   |               | 70266.....300 |               | 70267.....300 |               | 70268.....360 |               | 70269.....360 |               |
| 70270.....300   |               | 70271.....300  |               | 70272.....300     |               | 70273.....360  |               | 70274.....300  |               | 70275.....300   |               | 70276.....300 |               | 70277.....300 |               | 70278.....360 |               | 70279.....360 |               |
| 70280.....300   |               | 70281.....420  |               | 70282.....300     |               | 70283.....360  |               | 70284.....300  |               | 70285.....300   |               | 70286.....300 |               | 70287.....300 |               | 70288.....360 |               | 70289.....360 |               |
| 70290.....300   |               | 70291.....300  |               | 70292.....300     |               | 70293.....360  |               | 70294.....300  |               | 70295.....300   |               | 70296.....300 |               | 70297.....300 |               | 70298.....360 |               | 70299.....360 |               |
| Terminaciones   |               | Terminaciones  |               | Terminaciones     |               | Terminaciones  |               | Terminaciones  |               | Terminaciones   |               | Terminaciones |               | Terminaciones |               | Terminaciones |               | Terminaciones |               |
| 5480.....1.500  |               | 311.....300  |               | 362.....300       |               | 7063.....1.560   |               | 6404.....1.500   |               | 4265.....1.500  |               | 936.....540   |               | 087.....300   |               | 468.....360   |               | 329.....360   |               |
| 60.....120  |               | 81.....120   |               | 542.....300       |               | 253.....480  |               | 324.....300  |               | 385.....300   |               | 36.....240    |               | 27.....120    |               | 38.....180    |               | 19.....180    |               |
|   |               |  |               |                   |               | 53.....180   |               | 614.....300  |               | 55.....120  |               |               |               |               |               | 8.....60      |               | 49.....180    |               |
|   |               |  |               |                   |               | 3.....60   |               |  |               |   |               |               |               |               |               |               |               | 9.....60      |               |
| ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS  |               |  |               |                   |               |  |               |  |               |   |               |               |               |               |               |               |               |               |               |



# Rescatado un varón de 51 años que estaba atrapado en el Salar de los Canos



Momento del rescate a un varón de 51 años efectuado por Bomberos del Levante.

BOMBEROS DEL LEVANTE

● Cuando los bomberos acudieron al lugar de los hechos, el hombre estaba en buen estado aunque con cortes hechos por la vegetación

David García

En la mañana de ayer, cuando pasaban algunos minutos de las 9:00 horas, el servicio de Bomberos del Levante fue activado por el 112 para acometer el rescate de una persona atrapada en un cañaveral con agua del que no podía salir por su propio pie, ya que estaba clavada en el fango del fondo.

Tras personarse en el lugar de los hechos, los responsables del rescate pudieron cotejar que el

varón se encontraba en aparente buen estado en una laguna de aguas estancadas llamada El Salar de los Canos, ubicada junto al centro comercial Consum de Vera Playa, a pesar de que presentaba algunos cortes ocasionados por las cañas y la vegetación del lugar.

Los bomberos se ataviaron con el equipo de aguas pertinente para este tipo de actuaciones y pudieron efectuar satisfactoriamente el rescate del varón de 51 años, que estaba in-

merso en una profundidad de entre 70 y 80 centímetros entre lodo y agua.

Según las propias manifestaciones efectuadas por el rescatado, había permanecido atrapado desde las 3:00 de la madrugada tras salir de una fiesta. Durante la mañana, un viandante que pasaba por la zona pudo oír los gritos de socorro y alertó a los servicios competentes. Según fuentes de la operación, el hombre estaba desorientado y presentaba síntomas de embriaguez.

Una vez rescatado, el varón pasó a disposición de la Guardia Civil y fue atendido y examinado de manera más pormenorizada por los equipos sanitarios.

## Condenado a cinco años de prisión por agredir con un palo a un varón

Europa Press

La Audiencia Provincial de Almería ha condenado a cinco años de prisión a un hombre por un intento de matar a un hombre a golpes en la cabeza con un palo de un metro de longitud en el paseo marítimo del municipio de Vera (Almería) en abril del pasado año así como agredir a uno de los agentes que intentaron detenerlo.

La sentencia de la Sección Tercera, dictada por conformidad y consultada por Europa Press, impone además al acusado, por un delito de homicidio en grado de tentativa, 15 años de alejamiento e incomunicación con la víctima desde el inicio de la pena y el pago de más de indemnizaciones por las lesiones y daños morales causados.

La resolución judicial condena al acusado también por un delito de atentado a agente de la autoridad a seis meses de prisión adicionales al tiempo que le impone tres delitos de lesiones leves por los que deberá afrontar tres meses de multa a razón de dos euros diarios

La sentencia da por aprobado que en la noche del 12 de abril de 2023 el acusado, mayor de edad y sin antecedentes penales, golpeó de forma reiterada “con gran violencia” en la cabeza a la víctima con la “intención de ocasionarle la muerte” con un palo de un metro de longitud y luego huyó del lugar.

## La AECC y la UAL se unen para prevenir el cáncer de cuello de útero

Redacción

La Asociación Española Contra el Cáncer y la Universidad de Almería organizarán el próximo martes, 17 de septiembre, a partir de las 9:30 horas, la I Jornada Internacional de Prevención ‘Hacia la eliminación del cáncer de cuello de útero’, la cual contará con destacados especialistas. Será un foro de encuentro e intercambio de ideas enfocado a la presentación de avances y trabajos de investigación sobre el virus del papiloma humano y el cáncer desde una perspectiva interdisciplinar, con presencia de profesionales sanitarios, estudiantes de Ciencias de la Salud, y, por supuesto abierto a toda la comunidad universitaria.

Magdalena Cantero, presidenta de la asociación, afirma que “la jornada se celebra en septiembre porque este es el mes dedicado a la ciencia y la investigación. La trayectoria de la investigación frente al cáncer de la Asociación Española Contra el Cáncer desde su Fundación Científica arranca hace más de 50 años, y los avances científicos son los que han hecho posible que el cáncer permita una supervivencia actualmente del 55% de los hombres y el 61% de las mujeres, con el objetivo de alcanzar el 70% de supervivencia en el año 2030. Con esta jornada queremos incidir en la población joven y femenina. Contaremos con representantes científicos de primer nivel y se explicará cómo prevenirlo, puesto que erradicarlo está en nuestras manos”.

# El PP lamenta los retrasos en el AVE y sostiene que no llegará “antes de 2028”

Europa Press

El Partido Popular (PP) de Almería ha subrayado la “necesidad de continuar con la conexión AVE a través de Granada”, al tiempo que ha lamentado los “retrasos” en las obras del AVE que “no llegará a la provincia

antes de 2028”, en una reunión de trabajo con los representantes de la Mesa del Ferrocarril.

A la cita han acudido la diputada nacional del PP de Almería, Ana Martínez Labella, los senadores Luis Rogelio Rodríguez y Jesús Caicedo, y el parlamentario andaluz, Manuel Guzmán, en la que desde la Mesa les han trasladado las reivindicaciones que han elevado tanto al Gobierno de España como a la Junta de Andalucía y les han anunciado la nueva campaña reivindicativa que han puesto en marcha bajo el lema ‘Ahora es el momento’.

man, en la que desde la Mesa les han trasladado las reivindicaciones que han elevado tanto al Gobierno de España como a la Junta de Andalucía y les han anunciado la nueva campaña reivindicativa que han puesto en marcha bajo el lema ‘Ahora es el momento’.

## TANATORIO CREMATORIO MEDITERRÁNEO

A tu lado en los momentos más difíciles

## FUNERARIA SAN JOSÉ

Almeriense desde 1980

☎24H. 950 62 52 45

PRESUPUESTOS ON-LINE EN [www.funerariasanjose.es](http://www.funerariasanjose.es)

|  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
|  | <b>Tanatorio de Almería</b>               | <b>Tanatorio de Berja</b>                               | <b>Tanatorio-Crematorio Campos de Níjar</b>                       | <b>Tanatorio-Crematorio El Ejido</b>               | <b>Tanatorio-Crematorio Roquetas de Mar</b>               |
|  | C/ Sufli, nº 4<br>Tel. <b>950 624 242</b> | Avda. de las Alpujarras, s/n<br>Tel. <b>950 492 222</b> | Ctra. San Isidro a Campohermoso, km 10<br>Tel. <b>950 367 000</b> | Ctra. de Almerimar, s/n<br>Tel. <b>950 573 377</b> | Ctra. Cortijos de Marín - Urba<br>Tel. <b>950 900 011</b> |





## EL LOOT DE TXERON



NORBERTO LÓPEZ

**Análisis.** Team Asobi alcanza la excelencia con un plataformas 3D que te deja exhausto por su camaleónica forma de asombrar y que merece ser GOTY

# La diversión tiene forma de robot y se llama **Astro**

### ASTRO BOT

**Género:** Plataformas **Lanzamiento:** 6 de septiembre **Desarrolladora:** Team Asobi **Plataformas:** PS5 **Textos:** Español **Voces:** Español **Precio:** 70€

**H**ABÍA mucha expectación con la publicación durante este mes de septiembre de Astro Bot, el videojuego de plataformas y aventuras de Team Asobi exclusivo para Playstation 5. La demo técnica que venía incluida con la compra de la videoconsola de Sony allá por 2020, Astro's Playroom, ya sentó las bases de un proyecto que tenía mimbres de ser todo un éxito. Y cuatro años después, el tiempo le ha dado la razón a este estudio de Playstation con un título tan rompedor que asusta.

Y el mejor ejemplo está en que este servidor que suscribe estas líneas llevaba ya bastante tiempo sin completar al 100% un juego para conseguir el icónico trofeo de Platino y con Astro Bot no he soltado el mando hasta culminar la proeza. Es tan sumamente divertido, original, fresco, delirante, sorpresivo, imprevisible y adictivo que no puedes dejar de jugar, de visitar un mundo y luego otro, y más tarde otro, y en todo momento, la sensación que te transmite es que en cada rincón de esa extensa galaxia que nos toca recorrer vamos a descubrir algo que va a conseguir, en un *in crescendo* inagotable, volver a hacernos saltar del sofá. Y creedme que lo hace.

El juego cuenta con unos ochenta niveles estructurados en seis galaxias bastante temáticas diferenciadas todas ellas por variados biomas (selvas, cuevas, zonas de agua, etc) en los que el mimo por el detalle es enfermizo y las maneras de avanzar por ellos no cesan de mutar. Y de nuevo, sin exagerar, la sensación de incredulidad por ver todo lo que está sucediendo en pantalla es incalculable. Por momentos, da la sensación de que Team Asobi no ha tenido techo para frenar su imaginación.

El hilo conductor es, quizás, lo más liviano del título. Nuestra nave nodriza, una PS5 de dimensiones colosales es atacada por el eterno archienemigo galáctico de Astro lo que provoca que la tripulación se disperse por el espacio. Será entonces cuando comience nuestra encomienda de ir recorriendo cada uno de los planetas para ir

salvando a cada uno de los robots así como las piezas para reconstruir nuestra nave. En total, hay 300 robots incluidos casi 170 cameos de personajes de Playstation o que están muy relacionados con esta plataforma: Kratos, Aloy, Lara Croft, Jin Sakai, Ratchet, Ico, Kena, Leon, Abe, Raze, Spyro y Nathan Drake, por citar algunos.

Guiño a tres décadas desde que Playstation naciese y que añaden una capa nostálgica al juego a la vez que es aprovechado para aumentar las capas de jugabilidad del título. Y es que Astro tendrá la ocasión de tomar prestadas las habilidades de algunos de esos héroes icónicos en niveles temáticos de sus sagas. Es el caso de God of War con un escenario ambientado en su última entrega, Ragnarok, y en la que podremos hacer uso del hacha de Leviatán mientras nos mimetizamos con el aspecto de Kratos.

Es una de las muchas ocurrencias que pone en práctica este título que se convierte de facto en el mejor plataformas de los últimos años y que no tiene nada que envidiarle en general a



Nuestro simpático héroe Astro (arriba) se 'vestirá' de Kratos (abajo) y otros iconos de Playstation



Nintendo, reina de este género, y a Super Mario Odyssey en particular.

No en vano, Astro Bot tiene un espejo en una de las últimas aventuras del simpático fontanero pero consigue marcar su propio camino apostando por los jefes de mundo más divertidos a los que me he enfrentado en un plataformas 3D (no pueden ser más variadas las formas de vencerlos), unos niveles de desafío que apenas duran un minuto pero que te llevarán al límite por su endiablada dificultad y la imposibilidad de errar (si mueres vuelves a empezar) y una manera de hilar los escenarios a poderes únicos que podremos utilizar en cada uno de ellos que son literalmente rompedores por su puesta en escena en pantalla y sus sinergias con los escenarios: desde el típico paralizar el tiempo, pasando por unos guantes con forma de rana para golpear a distancia o saltar grandes distancias, hasta una especie de aspiradora para crear nuevas superficies con las que avanzar por el escenario.

Mecánicas que se van sumando a las ya existentes y que no paran de aumentar la jugabilidad en un juego que, de primeras solo precisa de las crucetas de dirección y dos botones para saltar y para golpear. A ello súmale ofrecer la mejor experiencia posible dentro del catálogo de Playstation 5 para explotar las bondades del DualSense que, por momentos, será tu volante o un silbato y su capacidad de voltearte volverá a cogerte en fuera de juego.

Y si en lo jugable es un título rompedor que pulveriza y hace añicos ese mantra de que los plataformas son juegos para niños, en lo audiovisual no se queda atrás. Con un tono desenfadado pero muy realista a la vez, el juego muestra escenarios y personajes muy detallados con superficies en las que el trazado de rayos es el rey. Todo ello con una banda sonora pegadiza y dinamizante que te empuja a no parar de jugar.

Por ello, tras haber completado la experiencia en unas 16 horas (unas 11 para pasártelo), tengo muy claro que Astro Bot es ya de facto todo un referente para el género y un claro, y lo digo sin fisuras ni titubeos, contendiente para la pugna por el Juego del Año (GOTY) de 2024. Larga vida a Astro, el nuevo icono de Playstation.

### LANZAMIENTOS

17 DE SEPTIEMBRE

#### Star Wars Jedi: Survivor

Acción / Respawn  
Entertainment (PS4 y Xbox One)

**Throne and Liberty** Acción / NCSOFT (PS5, PC y Xbox Series)

**The Plucky Squire** Acción / Devolver Digital (PS5, Switch, PC y Xbox Series)



**Final Fantasy XVI** Acción / Square Enix (PC)

19 DE SEPTIEMBRE

#### God of War Ragnarok

Acción / Sony Santa Mónica (PC)

**Dead Rising Deluxe Remaster** Acción / Capcom (PC, PS5 y Xbox Series)

#### Enotria: The Last Song

Acción / Jyamma Games (PC y PS5)

20 DE SEPTIEMBRE

**Frostpunk 2** Estrategia / 11 Bit Studios (PC, PS5 y Xbox Series)

24 DE SEPTIEMBRE

#### Disney Epic Mickey: Rebrushed

Acción / Purple Lamp (PC, Switch, PS4, PS5, Xbox One y Xbox Series)



26 DE SEPTIEMBRE

**Earth Defense Force: World Brothers 2** Acción / D3 Publisher (Switch, PS4 y PS5)

**The Legend of Zelda: Echoes of Wisdom** Aventura / Nintendo (Switch)





Las ganadoras del concurso junto al vicerrector de Sostenibilidad Gabriel Aguilera, y la directora del Secretariado de UNIGreen, Irene Martínez.

## Desde Alemania a Almería viajando en coche, bus y haciendo autostop

● Ya hay ganadoras de la primera edición de los premios 'UAL-UNIGreen travel award'

### Redacción

Venir a la UAL a formarse durante este cuatrimestre está siendo desde su mismo inicio, desde el día en el que partió de su ciudad de origen para venir a Almería, una experiencia muy enriquecedora para Rebecca Essikman, de la Universität Potsdam, en Alemania.

Así lo ha confesado cuando se le ha entregado el Premio de Viaje UAL-UNIGreen, una nueva iniciativa que ha nacido de la propia alianza europea en colaboración con los vicerrectorados de Sostenibilidad, Salud y Deportes y de

Proyección Internacional.

Consiste en una llamada de atención sobre la situación de crisis climática y en poner medidas que mitiguen el cambio climático provocado por la actividad humana, en su caso vinculado a la movilidad.

Esto va en consonancia con las directrices de la Comisión Europea, recogidas en el Programa ERASMUS+. Por lo tanto, el desplazamiento masivo de estudiantes de movilidad desde todo el mundo hacia el campus de La Cañada se ha visto como una oportunidad de ponerlo en práctica, creando un concurso que, además, busca tener la mayor difusión posible al desarrollarse en redes sociales.

Su objetivo ha sido premiar a aquellos alumnos que han decidido realizar un trayecto ecológico, promoviendo una movilidad sostenible que promueve alternativas al uso a los medios de transporte más contaminantes, redu-

### Seguimiento del concurso a través de redes sociales

El 'viaje ecológico' realizado por los estudiantes participantes se ha tenido que documentar, primero compartiendo la experiencia en Instagram publicando al menos tres fotos o vídeos del trayecto, del inicio, de un punto medio y del final, y después enviando a la organización los billetes de los medios de transporte utilizados. Se ha utilizado el hashtag #UNIGreenTravelAward con menciones a @unigreenalliance y @unialmeria. La comisión evaluadora ha tenido en cuenta los siguientes criterios para valorar: los medios de transporte, la distancia y la originalidad de las publicaciones.

ciendo así los gases de efecto invernadero asociados.

La que más ha destacado, Rebecca Essikman, ha pedido "que no se tenga miedo a hacer autostop ni a compartir coche, porque además de ayudar al planeta es un modo de socializar y de vivir una experiencia muy enriquecedora". En su caso, ha recorrido un total de 3.037 kilómetros.

Ha recibido el primer premio, que consiste en 300 euros en vales canjeables en actividades deportivas y culturales o cursos de idiomas en la UAL.

Se han entregado un segundo premio y dos terceros, de 200 y 100 euros respectivamente, que han sido para Nele Schnars, de la Technische Universität Braunschweig, en Alemania también, recorriendo 2.879 kilómetros en tren, y para Leonie Hlerding, de Berlín a Almería en bus, y para Agnieszka Obermajer, de Brzeg, en Polonia, a Almería en autobús.

## El PP resalta el compromiso de la Junta con la educación en la provincia

### Redacción

La parlamentaria andaluza del Partido Popular de Almería, Julia Ibáñez, ha destacado ante el inminente inicio del curso escolar 2023-2024, el compromiso del Gobierno de Juanma Moreno con las infraestructuras educativas en la provincia de Almería. "Se han invertido más de 78 millones de euros en cinco años que han servido para acabar más de 314 obras en centros docentes públicos".

Julia Ibáñez ha subrayado que "desde que Juanma Moreno es presidente de la Junta se han concluido en la provincia 118 obras de construcción, ampliación y mejora de centros educativos por valor de 39,4

Julia Ibáñez: "Se han llevado a cabo más de 314 obras en centros públicos"

millones de euros, 18 ampliaciones y 98 reformas, mejoras y modernizaciones. Se han realizado obras para llevar a cabo la instalación de energías renovables y placas solares fotovoltaica en 36 centros".

"Se trata de un impulso importantísimo a los centros educativos de la provincia, que durante los años de gobiernos socialistas se caracterizaban por contar con aulas prefabricadas que nunca se eliminaban y por la escasa inversión. El Gobierno de Juanma Moreno se ha volcado, quitando aulas prefabricadas que llevaban más de 20 años en colegios o construyendo por ejemplo el Conservatorio de Danza Kina Giménez o el IES de Huércal de Almería, así como el nuevo CEIP Bahía de Almerimar que estará finalizado en pocos meses".

## El pasado curso en Almería se concedieron becas por valor de 26 millones de euros

### Redacción

Este viernes ha finalizado el plazo para la solicitud de ayudas individualizadas a alumnos con necesidades específicas.

Este, se trata de un colectivo que requiere una especial protección, y que necesita apoyos y atenciones educativas y actividades complementarias a la forma-

ción reglada.

El subdelegado del Gobierno en Almería, José María Martín, ha destacado que "estas ayudas están destinadas a menores con trastornos graves de conducta o de la comunicación y del lenguaje y también para aquellos alumnos con trastornos del espectro autista o con altas capacidades intelectuales", ha explicado.

Con objeto de continuar ampliando la cobertura de esta convocatoria, este nuevo curso incluye como principal novedad el incremento en un 5% de los umbrales de renta familiar establecidos para poder acceder a las ayudas, la exclusión en el cómputo de los rendimientos patrimoniales de las subvenciones para el alquiler de la vivienda habitual y



Subdelegado del Gobierno.

la disminución al 25% del grado mínimo de discapacidad requerido.

Además de esta convocatoria, el Ministerio desarrolla otros programas destinados a este alumnado, para los que el Gobierno de España destina casi 39 millones de euros a Andalucía.

El subdelegado ha recordado también que el pasado curso becas a cerca de 14.000 alumnos universitarios y no universitarios de la provincia de Almería, para las que el Gobierno de España destinó una inversión cercana a los 26 millones de euros.



## LA CATEDRAL DE ALMERÍA EN LA VIDA DE...

500 V CENTENARIO  
CATEDRAL

JOSÉ CARLOS ESTEBAN-HANZA FERNÁNDEZ. PIANISTA

## La Catedral de Almería, música para Dios

MAGDALENA  
CANTERO  
SOSA

A música nos inspira, nos permite alabar y glorificar a Dios. Así lo han entendido los grandes compositores que no solo crean música, sino que tallan en un pentagrama el camino que nos acerca a Él. Uno de los ejemplos más significativos es el de Händel, quien enfermo, en la mayor de las soledades, desahuciado por la misma sociedad que lo había entronizado poco tiempo atrás, prácticamente paralizado por su apoplejía decidió que quería vivir, encontrando el lenguaje con el que hablar con Dios. De esa conversación surgió la primera palabra de El Mesías, “Comfort ye”, ¡Consolaos! El resto... diálogo con el Altísimo.

El pianista José Carlos Esteban-Hanza, a pesar de sus 19 años, ya ha logrado, no solo que en su tierra, Almería y Andalucía, nos sintamos orgullosos de él, también ha sido capaz de hablar con Dios. Es verdad que su abuelo Emilio, tiraba de su mano hacia el cielo mientras sus dedos correteaban por las teclas del piano inspirado por el sol, la luz y la plácida mirada de Dios escuchándolo tocar.

Esteban-Hanza es un joven que irradia pasión, entrega, trabajo, perseverancia, ilusión y amor por lo que hace, sabedor de que tiene junto a él a dos grandes, a su padre y a su madre, a Carlos y a Rocío, además de a toda una saga familiar que resume talento y amor por Almería.

Según me cuentan mis padres, mi primer contacto con la Catedral fue asistiendo a un concierto del guitarrista almeriense Juan Francisco Padilla, cuando apenas tenía un mes de vida.

También me cuenta mi madre que cuando tenía su tienda, después de dejarnos a mi hermano y a mí en el colegio, iba al templo todas las mañanas antes de abrirla. A ella la Catedral también le trae

muchos recuerdos, de los más especiales es haber visto tocando allí habitualmente a su padre (mi abuelo José), que durante muchos años fue el primer clarinete de la banda municipal y que desempeñó en muchas ocasiones el cargo de director.

Mis recuerdos más remotos con la Catedral, como telón de fondo, son una infinidad de tardes jugando al fútbol en la plaza con toda la chiquillería que se juntaba. También recuerdo sumarme a la procesión del Corpus Christi en el año que hice la primera comunión.

Por supuesto, la mayoría de mis vivencias en torno a la Catedral están ligadas a la música, ya que es uno de los pilares fundamentales de mi vida. Multitud de conciertos, primero en la plaza y luego en el claustro, siendo este último uno de los mayores descubrimientos para mí en estos años más recientes: Mi tío Tomate en solitario y con Michel Camilo, Dorantes acompañando a Marina Heredia, Israel Fernández con Diego del Morao... son sólo algunos de los conciertos que recuerdo con más cariño, aunque personalmente uno de los momentos más bonitos vividos en este recinto fue recibir el galardón de Joven con Historia de la Asociación de Vecinos del Casco Histórico.

Si me llegan a decir que un día iba a tocar en la Catedral, jamás se me hubiera pasado por la cabeza. Quizá hubiera pensado, siendo optimista, que llegaría el día en que tocara en algún festival realizado en la plaza o en el claustro. Sin embargo, nada tenía que ver esta idea con la excepcional experiencia que viví durante el último Domingo de Resurrección de 2024.

En algunos de los últimos conciertos a los que asistí en el verano de 2023 al claustro, el deán D. Juan José Martín Campos me propuso varias veces «tocar en el piano de la Catedral», pues le gustaba mucho cómo tocaba y quería que lo compartiera allí. Aunque yo no veía mucho esa opción, pues no soy organista y además, como músico, la música en la liturgia me distrae de la propia liturgia.

No obstante, mis constantes



evasivas vieron su fin cuando el deán vino con una propuesta diferente: el encargo de una composición dedicada a los 500 años de la construcción de la Catedral en el año jubilar. A esta inesperada proposición sumó que debía escribir la partitura para dejar una copia en el archivo catedralicio, donde quedaría junto a algunos escritos de personalidades históricas como Juana la Loca. Esta idea me causó un gran respeto en un primer mo-

mento, pero con el apoyo de mi familia y especialmente de mi abuela Gracia, decidí embarcarme en esta aventura.

En un principio me causó un completo shock la grandeza del reto encomendado a un joven músico, que apenas había cumplido 18 años. Hasta que encontré la luz que iba a guiar mi camino: mi abuelo Emilio (fallecido en 2020) y su querido Sol de Villalán. Como un homenaje a él, cuya labor fue

fundamental para esclarecer la confusión histórica entorno al obispo que había mandado tallar el relieve, quise vislumbrar esa luz del sol catedralicio y alcancé a ver el hilo del que seguir tirando para, de una forma por completo artesanal, completar esta composición que se había vuelto un verdadero reto. Nunca había trabajado así a la hora de crear, pues en el flamenco —de donde vengo— buscas mucho más la espontaneidad; pero en este proyecto lo importante era la reflexión.

De este modo, tras varios meses de concienzudo trabajo buscando exactamente qué notas eran las tenían que sonar, conseguí terminar una obra que nació con una narrativa asociada al —inevitable— título, “Sol de Villalán”. El texto que elaboré está profundamente ligado a la música compás por compás, que ayuda al oyente a disfrutarla y a entender mis pensamientos de una forma no tan abstracta. Esto se puede ver también en el videoclip que realizamos para esta obra, que se encuentra en YouTube.

El día más especial fue el del concierto dentro del propio templo, con un piano de cola frente al altar mayor, con el que estrené esta composición tras la misa de Pascua. Me sentí muy arropado con el cariño de todos los asistentes, entre los que se encontraba toda mi familia y muchos amigos.

En esta composición he plasmado lo que la Catedral me dice cada vez que entro en ella. Culminar esta obra, y tener la oportunidad de estrenarla de ese modo tan extraordinario, ha significado un hito en mi carrera del que estaré siempre agradecido al Cabildo.

Händel compuso El Mesías. José Carlos ha hecho posible que Cristo mire a Almería y disfrute de lo que ve, escuchando su música que ya es historia en este V Centenario de su templo



¡ Nueva Fase en Venta !  
Cármenes Universidad

¡OFERTA!

Hasta el 15  
Octubre

Entrada única  
10.000 €(+IVA)  
Y Resto a la  
entrega de la  
vivienda

CASAS CON MUCHO ESPACIO

- Gran Garaje -Local
- 2 baños
- 3 dormitorios
- 2 aseos



- www.fomentodelsureste.com
- 609 90 00 96
- 200 m²
- 3 habitaciones
- 2 baños y 2 aseos
- Garaje-Local



De lunes a viernes donde siempre  
en Almería C/ Valero Rivera 8-2º  
y en la propia obra incluso Sábados, Domingos y Festivos



16 viviendas en construcción. Parcela 137, S- Cañ-04, La Cañada, Almería. Calificación Energética B. Superficie útil vivienda 137-6: 166,50 m2. Las cantidades anticipadas se garantizarán conforme a ley. Garante UNICAJA, Nº de Póliza 210350105406500042768. Cuenta especial "Parcela 137 Manzana II Sector SUP- CAÑ04". El dinero se entregará como parte del precio, a no ser que se especifique otro concepto. El promotor ajustará su actuación y contratación al cumplimiento de los requisitos establecidos en la Ley 38/1999. El consumidor tiene derecho a copia del Documento Informativo Abreviado y a cualquier información adicional en C/Valero Rivera, 8, 2º, Almería. Promueve Fomento del Sureste, S.A., Registro Mercantil Madrid, To3980, Fo148, Hoja M- 66612, CIF A28822823.



## ALMERÍA

## PEQUEÑAS HISTORIAS ALMERIENSES



JOSÉ MANUEL BRETONES



Vista de la Plaza Vivas Pérez en 1986.

# Un siglo sin Vivas Pérez; 100 años con la Plaza Vivas Pérez

- El farmacéutico y benefactor Juan José Vivas Pérez falleció en enero de 1924
- Ese verano el Ayuntamiento rotuló con su nombre la que era Plaza Bermúdez

Una pequeña y escondida plazuela de Vivas Pérez está en pleno centro, a poco más de cien metros de la Puerta de Purchena. Este espacio urbano se ha transformado radicalmente en los últimos años. Se ha integrado en el conjunto semi peatonal de las calles de Las Tiendas, Tenor Iribarne y las calzadas que son antesala del Cerrico de San Cristóbal: Andorra, Romero, Velasco o Rostrico.

Esta placilla, llamada hasta hace un siglo “Bermúdez”, siempre ha tenido una interesante vida comercial y un enorme trasiego de gentes. El 3 de julio de 1924 el Ayuntamiento cambió el rótulo de la plazuela para dedicársela al farmacéutico y benefactor de la ciudad Juan José Vivas Pérez (1852-1924). Ahora hace un siglo de su fallecimiento, ocurrido a las 7 de la tarde del 3 de enero de 1924. Como es habitual, Almería olvida las efemérides y fechas señaladas de sus grandes hijos. Valga, pues, este tributo periodístico personal a su memoria.

## GENTÍO QUE CRUZA

Por ese espacio diáfano de la placilla siempre han cruzado los peatones que subían o bajaban de El Quemadero, de las viviendas de Gran Capitán, de Regocijos o de la calle Memorias; quienes iban ca-

mino de la Catedral o los que buscaban la Plaza de San Sebastián desde sus casacas de Las Perchas. Por eso, los comerciantes e industriales avispados comenzaron a poblar y a ofrecer sus productos en locales y viviendas de allí.

Sería interminable la relación de tiendas, bodegas y empresarios instalados durante el siglo XIX. Pero, quizás, los más conocidos fueron “Quincallería El Fénix”, de Jerónimo Ramírez; la sombrerería “Casa Rosales”; “Almacén Los Doce Apóstoles” que Juan Casasayas abrió en 1879 o la “Droguería El Arca de Noé” de Ramón López Gálvez y Vicente López García que vendía pinturas, barnices y brochas desde 1876.

En el año 1906 el joven doctor José M. López Ortiz abrió en el número 5 un moderno gabinete médico-quirúrgico. Tenía aparato de rayos X y practicaba la electroterapia y la ozonoterapia. Años después, en 1914, el médico Gómez Casas abrió consulta en el número 6; como hizo el especialista en enfermedades del pecho Gonzalo Ferry Fernández. Estaban entonces en la plaza los negocios del alpargatero Manuel Biedma Payán; el de Agustín Fernández o el de Sánchez Acosta, donde se podía comprar alcohol para quemar, además de “La Argentina”, un gran comercio de tejidos y ropas de hogar. To-

dos ellos vecinos de la escuela de niñas de la maestra Adela Ruiz Hidalgo sustituida luego por Vicenta Montoya Carmona. El colegio estaba en una casa propiedad del empresario Eduardo Giménez Escobosa (1876-21/11/1935).

Emilio Téllez Rodríguez (+19/05/1928) potenció en los años veinte su negocio de venta de pan. Bajo el nombre de “Antigua Tahona”, ofrecía su especialidad de “pan de agua” y “pan catalán”. Téllez era vecino de José Galetti Sirvent (1865-18/01/1931) cónsul panameño y experto en realizar injertos en parrales y naranjos; de la modista Carmen Espinar y de la latonería de José Rodríguez.

## LA TIJERA DE ORO

En 1932 ya estaba instalado, en el número 2, “Almacenes Escámez”, cuyo dueño –Francisco Escámez Morales (+1995)- promocionaba en los periódicos de la época sus telas y paños blanquísimos. “La Tijera de Oro”, de Pedro Ramírez Salar y Juan Ramírez Piñero (17/03/1931-07/12/2008) hacía esquina con la calle de Las Tiendas y también, desde 1925, era especialista en tejidos, camisería y sastrería. Hace 92 años, podían adquirirse trajes de caballero por 10 pesetas y de niño por 3’75. “Danubio”, de Vicente Baena Rodríguez, abrió en 1935 especiali-

zándose en perfumes, camisas y elementos de mercería. Estaba cerca de la tienda de muebles “Casa Guil” y de “La Funeraria Nueva”, que ocupaba el bajo del número 8. Este tétrico negocio fue fundado por los empresarios Gómez y Tijeras en 1931; luego, bajo el nombre de “Funalsa” (por la fusión con la “Funeraria Virgen del Mar”, perduró en la plaza más de medio siglo.

Para compensar, estaba el “Bar Granadino” que en 1933 ofrecía tapas de marisco y una cerveza grande “Mahou” por 0,30 pesetas, amén de vinos de Albuñol y de Chiclana. Además, cuando un cliente tomaba un doble de cerveza, el dueño le entregaba un vale; había que reunir 200 para canjearlos por un reloj de pulsera. En 1936, el empresario José Burgos Ortega tenía una representación de “Serrines de corcho Emer”; un producto para el embalaje de la fruta que vendía “hervido, suave, ligero, sin polvo y sin fermentos”.

Ya a mitad del siglo XX, además de los mencionados que seguían abiertos al público, estaba “Calzados El Barato” de Miguel Zapata, donde en 1943 se podían comprar alpargatas de paño para niños y niñas por 5 pesetas. En 1972 el local se traspasó y cambió su nombre a “Zapatería Savi”. En 1962 abrió en la plaza la “Tintorería Ci-

beles” que siendo vecina de una funeraria se especializó en “lutos”; es decir, en tinter de negro la ropa cotidiana cuando ocurría un óbito familiar.

## BAR CASA TEBAR

Pero, sin duda, uno de los establecimientos más famosos de la plaza y que aún es recordado por los almerienses más veteranos fue el “Bar Casa Tebar”, de Juan Tébar Pérez, sus hermanos y su esposa Mercedes Tercero Fernández. Ofrecía desde 1938 cervezas, vinos selectos, tapas variadas y en 1954 ya disponía de teléfono –el 2230- para atender reservas de mesas. Juan Tébar, ya dueño del “Hostal Alcazaba”, recibió un galardón de la asociación de hosteleros ASHAL en 1986 por su vida dedicada al gremio. “Casa Tebar” estaba junto a la aseguradora de defunciones “La Dolorosa S.A.”, frente al estanco, la “Gestoría Taramelli” y a la tienda de ropa interior y lencería “La Hoguera”. En 1975 “Tebar” cerró y le suplió la cervecería “El Boquerón”, que disponía de freiduría de pescado, pero poco después –en el verano de 1976- se traspasó y el nuevo dueño metió en la carta desayunos y churros. Éste lo explotó dos años y el siguiente barman que se lo quedó mantuvo el nombre y añadió a su oferta gastronómica codornices con patatas fritas. No cuajó y en 1978 el mismo local se abrió como “Cervecería 2001”, nombre que ya se mantuvo varios años, pero gestionado por diferentes propietarios. Desde hace una década el local lo ocupa la estupenda “Taberna Sacromonte”, de Carmen Segura y Juan Carmona.

En esa época allí había bullicio de jovenzuelos aburridos o que se “fugaban” las clases. Iban a los recreativos, billares y futbolines de un sótano de la plaza, situado junto a la “Boutique El Baúl de la Abuelita”. Esta tienda de moda con su llamativa puerta amarilla ya estaba abierta en 1976 y pertenecía a las hermanas abulenses Juana (+2015) y Antonia Herreirías Moya. El Baúl de la Abuelita cosechó un gran éxito y dio nombre a los billares contiguos. En 2011 se trasladó unos metros más arriba, a la vecina calle Romero, donde estuvo hasta 2013.

El último tercio del siglo XX fue prolífico en apertura y cierre de negocios y tiendas en la plaza Vivas Pérez. Abrían y desaparecían con demasiada facilidad; o eran un éxito o irremediablemente tenían que echar la persiana: “Cerámica Almeriense”; “Inmobiliaria Fuentes”; “Precio Precio”; “La Nórdica”; “Juguettos”; “Academia de Peluquería Carmona” o “Roccarpe”.

Lo que resulta evidente es que todos estos comercios, bares y tiendas han difundido en su dirección postal los apellidos de un gran almeriense fallecido hace 100 años. Un ciudadano que ayudó cuanto pudo a los menesterosos. Es de justicia reconocerlo en su efeméride.





16-17 septiembre 2024  
Sevilla - FIBES

# Valores Mediterráneos

Origen | Producto | Sostenibilidad

La plataforma de negocios de alimentación y bebidas para el sector retail, gran distribución, horeca y alta gastronomía



PACO MORALES  
Chef y empresario  
Noor 3 ★ 3



MATILDE GARCIA DUARTE  
Presidenta  
ANGED



JAVIER OLLEROS  
Chef y empresario  
Culler de Pau 2 ★ 3



MACA DE CASTRO  
Chef y empresaria  
Maca de Castro 1 ★ 3



LUIS MIGUEL SÁNCHEZ  
Director de compras  
Coviran



YOLANDA AGÜERA  
Directora de Compras, I+D y  
Calidad  
Areas Iberia



ENRIQUE MONZONIS  
Dirección Innovación  
Grupo Eroski



ÁNGELES ORANTES-  
ZURITA  
Directora General  
La Cueva de 1900



JOSÉ MIGUEL FLAVIÁN  
Founder  
GM&Co



YOLANDA FERNÁNDEZ  
Directora de RSC, RRH y  
Comunicación Externa  
Alcampo



LAUREANO TURIENZO  
Presidente  
Asociación Española del  
Retail



MARIA JOSÉ MICHAVILA  
Directora General  
CBG - Taco Bell

GLOBAL PARTNERS:



BANCO OFICIAL



PROVEEDOR OFICIAL



INSTITUTIONAL PARTNERS:



Consigue tu pase con un 50% de descuento!

Auténtica es un evento de:





## ALMERÍA

## OPINIÓN

FELIPE  
MÚGICA  
PEDREJÓN

# Mi viaje por la Alta Cocina

● Recorrido por los Templos Gastronómicos de Estrella Michelin

COMENZAR mi aventura por el mundo de los restaurantes con estrellas Michelin no fue una decisión consciente, impulsada por mi pasión por la buena cocina y el deseo de descubrir cómo los grandes chefs del mundo transforman ingredientes en experiencias inolvidables, sino que se lo debo a una excelente persona y jefe mío por entonces, Victor Vallejo, a quien le llevaba la contabilidad de su negocio por las tardes, después de dejar el Banco en el que trabajaba en Rentería (Guipuzcoa). Él fue quien me llevó invitado al primer restaurante Michelin con estrellas a finales de los años 70, creo que por aquél entonces tenía dos, y fue su cocinero quien revolucionó los fogones transformando lo que por entonces se llamaba la "cocina francesa" en lo que ahora conocemos como alta cocina.

## Arzak: Un inicio a la altura

Mi recorrido comenzó por todo lo alto en el restaurante Arzak, en San Sebastián. El célebre chef Juan Mari Arzak, pionero como ya he dicho en la cocina vasca de vanguardia, nos recibió con una mezcla de tradición y experimentación que solo puede describirse como una obra maestra culinaria. Cada plato en Arzak es una fusión entre la historia de la gastronomía vasca y la innovación técnica, con indudable influencia francesa. Un festín que fue un recordatorio de que, en la alta cocina, el equilibrio entre lo clásico y lo moderno es clave.

## La Terraza del Casino: Creatividad en Madrid

En Madrid he tenido la oportunidad de comer en La Terraza del Casino, donde el chef Paco Roncero, discípulo de Ferran Adrià, se adueña de la creatividad culinaria con una puesta en escena que incluye tanto sabor como espectáculo.

En este restaurante acudimos mi mujer y yo de forma casual, pues no teníamos previsto cenar allí. Lo que en principio nos cautivó fue la impresionante escalinata del casino que conduce al restaurante situado en su terraza, si bien tuve que ponerme una chaqueta y una corbata que ellos me facilitaron, aunque no pegaran en absoluto con la camisa y pantalón vaquero que llevaba.

El chef Roncero conduce la cocina molecular a otro nivel, donde cada plato es una muestra de ingenio y técnica que sorprende visual y gustativamente. Este restaurante, situado en un emblemático edificio en pleno centro de Madrid, ofrece una expe-

Ferran Adrià posa ante la vitrina en la que se reproducen algunos de sus platos más icónicos.



FOTOGRAFÍAS: DIARIO DE ALMERÍA

Cada plato en El Bulli, era una sorpresa de sabores y técnicas que desafiaba todo lo conocido

riencia lúdica y sofisticada, en la que la imaginación es el principal ingrediente.

## Enoteca Pinchiorri: Celebrando el amor en Florencia

La siguiente parada fue en Florencia, en el restaurante Enoteca Pinchiorri, donde celebré un aniversario especial con mi esposa, acompañados de mi hija pequeña Victoria, que por entonces tendría unos 5 años. Con tres estrellas Michelin, este restaurante comandado por Annie Féolde, la primera mujer en Italia en obtener las tres estrellas, nos ofreció una comida única. El lujo de la experiencia se veía reflejado no solo en los impecables platos, sino en la atmósfera del restaurante, que te envuelve en historia, arte y alta cocina. Los vinos que acompañaron cada plato elevaron aún más el viaje sensorial, destacando la excelencia de la bodega. También pedimos agua embotellada para mi hija, pudiendo apreciar la enorme carta de aguas finísimas y carísimas que tenía, pues tuvimos que pedir al menos tres botellas, puesto que mi niña volcaba su copa cada dos por tres. Consecuencia de acudir con niños a estos templos gastronómicos.

**El Bulli: El Sueño de todo amante de la Alta Cocina**

No podía faltar en mi lista El Bulli, en Roses, del genio Ferran Adrià. Después de más de tres años en lista de espera, finalmente conseguí una mesa en este legendario restaurante, que en su momento durante 5 años consecutivos fue considerado el mejor del mundo. Esta vez acudí junto con mi mujer y una pareja más, dejando a nuestra hija en el hotel al cuidado de una canguro, a la vista de nuestra experiencia anterior.

Cada plato en El Bulli, y eran 32, era una sorpresa, una deconstrucción de sabores y técni-

cas que desafiaban todo lo conocido. Adrià, con quien tuvimos la satisfacción de charlar durante unos minutos y visitar su cocina, no solo servía comida, servía arte en cada bocado. Fue una experiencia irrepetible que duró unas 4 horas, llena de provocación culinaria, que me dejó una sensación de asombro que hasta ahora perdura.

## Akelarre: Sublime Alta Cocina en San Sebastián

Una de las siguientes paradas fue Akelarre, también en San Sebastián, donde el chef Pedro Su-

bijana continúa siendo una referencia imprescindible en la gastronomía vasca. A este precioso restaurante, ubicado en el monte Igueldo y con unas vistas hermosísimas de la playa de La Concha, acudí con mi hija pequeña Victoria, que por entonces ya había crecido y se la podía llevar a restaurantes sin que tirara nada de la mesa, y con mi hijo Jairo y su pareja.

Subijana ha perfeccionado el arte de equilibrar lo contemporáneo con lo tradicional, utilizando ingredientes locales y técnicas vanguardistas que dan como resultado una cocina profundamente arraigada en su tierra, pero con miras al futuro. En Akelarre cada plato parecía contar una historia, y tuve la sensación de estar en el corazón mismo de la evolución de la gastronomía española. También tuve la oportunidad de saludarlo y departir unos momentos de su tiempo con él.

## El Cenador de Amós: Elegancia cántabra

En Cantabria visité El Cenador de Amós, un restaurante de tres estrellas Michelin bajo la dirección de Jesús Sánchez, donde acudí con mis dos hijas, Jessica y Victoria, para festejar el cumpleaños de la primera. Aquí, la experiencia fue una celebración del producto de la tierra, con una puesta en escena que resaltaba la pureza y la sofisticación de los ingredientes cántabros. La sutileza de los sabores y la perfección técnica de cada plato hicieron de esta visita una de las



Entrada al restaurante Alejandro, en Roquetas de Mar.



más elegantes y relajadas de mi recorrido. También aquí tuve el placer de saludar y hablar durante un buen rato con su chef Jesús Sánchez, quien amablemente nos hizo un amplio recorrido por sus enormes instalaciones, un elegante palacete con historia, empezando por el obrador de pan y continuando por las cocinas y terminando con los distintos salones y el jardín.

#### El Serbal: Innovación en Cantabria

En Cantabria también he disfrutado en dos ocasiones en sus distintas ubicaciones, la última en la famosa playa de El Sardinero, de El Serbal, un restaurante de una estrella Michelin donde el chef Ignacio Solana me sorprendió con una experiencia más íntima pero igualmente impactante. El Serbal destaca por su capacidad para reinterpretar la cocina cántabra de manera creativa, elevando los ingredientes locales a niveles excepcionales. Fueron unas experiencias cercanas y auténticas, donde cada plato se sentía como una conversación directa con el chef, si bien no la pude mantener.

#### Cabaña Buenavista y Odiseo: Sorpresas en Murcia

En Murcia, he explorado dos de sus joyas gastronómicas: Cabaña Buenavista y Odiseo. En Cabaña Buenavista, el chef Pablo González-Conejero, galardonado con dos estrellas Michelin, combina la cocina tradicional murciana con técnicas modernas para crear una experiencia llena de carácter y sabor. Los productos frescos de la región son el pilar de su cocina, y el resultado es una explosión de sabores mediterráneos que conquistan el paladar. A este restaurante he acudido en varias ocasiones, a lo largo de los 18 años que he vivido en Murcia, y tengo

El chef Jesús Sánchez, con su restaurante cántabro 'Cenador de Amós', está galardonado con tres Estrellas Michelin y la Estrella Verde.



que decir que cada vez que iba me gustaba más que la anterior. Recuerdo la cara de sorpresa de mi hija pequeña cuando presentaban en la mesa un plato compuesto por un pequeño tendal del que colgaban pequeñas chucherías que resultaban ser distintos manjares en miniatura, o cuando te ponían en el plato un pequeño frigorífico que cuando lo habrías salía un humo helado conservando otra delicia gastronómica. Todo un espectáculo.

Por otro lado, en Odiseo, al que también he acudido en más de una ocasión con familia y amigos, el chef Nazario Cano nos presentó una cocina más audaz y experimental. Este restau-

rante no solo impresiona por su oferta culinaria, sino también por su impactante arquitectura y ambiente, incluido un completo casino, en el que gané la asombrosa cifra de 400 euros, mi mayor ganancia en locales de este tenor. La experiencia en Odiseo fue un viaje tanto gastronómico como sensorial, donde cada detalle estaba pensado para sorprender.

#### La Costa y Alejandro: El Alma de Almería

Finalmente, en la tierra donde vivo desde hace 11 años, Almería, he disfrutado en varias ocasiones de dos restaurantes que llevan el orgullo local a otro nivel.

Cada chef, con su estilo único, ha aportado algo distinto a mi experiencia

La Costa, de José Álvarez, es un referente en la región. Su estrella Michelin, la primera concedida a un restaurante andaluz, es bien merecida, con una cocina que destaca por la precisión técnica y la reinterpretación de los productos almerienses. Cada plato en La Costa es un tributo al mar y a la tierra de Almería, con ingredientes locales de máxima calidad.

Esperemos que tras su reciente cierre provisional por reformas, según se anuncia en la prensa, no nos sorprenda con un cierre definitivo por restructuración del negocio, como ya sucedió con El Bulli, pues este tipo de locales son muy difíciles de llevar y, contrariamente a lo que la mayoría de la gente piensa, no son muy rentables, debido a sus enormes condicionantes y exigencias, además de la gran cantidad de personal que precisan.

Del mismo modo, en Alejandro, dirigido por Alejandro Sánchez, me encontré con una cocina que, aunque moderna, basada principalmente en el pescado, respeta profundamente las raíces de la gastronomía andaluza. La estrella Michelin de este restaurante, actualmente cerrado, fue un reconocimiento a su dedicación y creatividad a la hora de reinterpretar los sabores tradicionales de la región, pero el abandono personal del negocio, dejándolo en su día a

día en manos de terceras personas, en su búsqueda por ampliar mercado en otros países, motivado posiblemente para encontrar la necesaria rentabilidad empresarial, provocaron su caída en lo que es un claro ejemplo de las dificultades que entraña el dirigir este tipo de restaurantes.

#### Reflexiones Finales

Este recorrido por algunos de los restaurantes más emblemáticos del panorama gastronómico no sólo ha sido una aventura culinaria, sino también una profunda inmersión en la diversidad cultural y creativa de este sector. Cada chef, con su estilo único, ha aportado algo distinto a mi experiencia: genialidad provocadora, elegancia serena e innovación audaz.

Muchas personas me dicen que ellos no serían capaces de gastarse lo que cuesta un menú degustación en un restaurante de estas características. Lo siento por ellas. No saben lo que se pierden. Son capaces de gastarse auténticas fortunas para ver un partido de fútbol o una representación musical de una artista de moda, pero desprecian el espectáculo sensorial que supone abrirse a descubrir nuevos sabores y texturas diferentes.

Para mí la alta cocina es mucho más que platos bien presentados. Es una oportunidad para conectar con la historia, la cultura y la visión de cada chef, así como para disfrutar de momentos que, como en el caso de estos grandes restaurantes, son simplemente inolvidables.

Y si bien cada lugar ha dejado en mí su huella, algunas de estas vivencias gastronómicas han sido particularmente.



José Álvarez, con parte de su equipo del Restaurante 'La Costa', en El Ejido.



## ALMERÍA

## A DIOS ROGANDO



RAFAEL LÁZARO

## ALMERIENSES ILUSTRES (X)

# José Ángel Tapia Garrido.

## La historia de Almería

**R**ECONOZCO una emoción especial al iniciar el relato sobre el hombre, el historiador, el investigador incansable que ha dado forma y proyección completa a la historia de nuestra provincia. El que estudió la mayor parte de los archivos de Almería, empezando por el de la Catedral, seguido por el municipal de la ciudad y continuando con los parroquiales y municipales de la mayor parte de los pueblos de la provincia. Una labor ingente y especialmente difícil debido al mal estado de conservación de esos archivos en aquella época. Un estudioso que dedicaba sus primaveras y otoños a explorar a fondo los grandes archivos nacionales, desde Simancas a Barcelona y que desde el humilde despacho de dos parroquias, la de Berja y la de Vélez Blanco primero, y más tarde desde su reducido espacio domiciliario en la calle Lope de Vega de nuestra ciudad, resumía en fichas perfectamen-

Gracias al Padre Tapia disponemos del más amplio panorama posible de nuestra geografía

te estructuradas -más de 50,000 llegó a reunir- todo el caudal de información que dejaba perfectamente dispuesto para plasmarlo más tarde en los numerosos volúmenes de su producción científica. No exagero si afirmo que el Padre Tapia fue un coloso de la investigación histórica y que gracias a él actualmente disponemos del más amplio panorama posible de nuestra geografía histórica.

Nada tiene de extrañar, pues, que siempre que algún curioso o serio investigador busque resolver dudas sobre cualquier aspecto en relación con la historia de Almería y su provincia acuda a su obra con la seguridad de que allí encontrará el dato que se le resistía encontrar, o lo que es más importante, la segura referencia de la fuente en que se basaba. Y si bien se ha producido posteriormente algún intento de emulación de su obra no creo que haya alcanzado, ni de lejos, el nivel y profundidad de la suya.



Retrato del Padre Tapia de José Luis Ruz Márquez.

Al parecer todo empezó cuando vio en el escaparate de una librería la obra "El Esplendor de Almería en el s. XI" de Castro Guisasaola, cuyo archivo posteriormente también exploraría. Quedó tan impresionado de su lectura que esa misma noche redactó un artículo sobre el tema que bajo seudónimo publicó en la Independencia. Y así se iniciaría el torrente de publicaciones que salieron de su taller intelectual. Fueron en primer lugar la historia de Vélez Blanco y la de la Baja Alpujarra a las que siguieron un Episcopologio que, reconocido por el entonces obispo Angel Suquía, abriría las puertas a una completa dedicación como historiador dejando desde entonces su labor pastoral.

Consigue de la Caja de Ahorros de Almería con el apoyo de Suquía una subvención, especie de salario mensual, que le permitirá una exclusiva dedicación a la in-

"Almería Piedra a Piedra," una radiografía histórica del municipio del que no deja detalle sin tratar

vestigación. A partir de ese momento comienza la gran empresa y explorará con fuerza su inmenso poder de reorganización retrospectiva basado ya entonces en la gran cantidad de material almacenado en su fichero que continúa creciendo.

Fruto de este esfuerzo titánico, que suponía una dedicación diaria de más de 12 horas, fueron sus dos obras más conocidas: la monumental "Historia General de Almería y su Provincia" en catorce tomos, publicados entre 1981 y 1990, que abarca desde la Prehistoria, el primer tomo, hasta el año 1752 con su

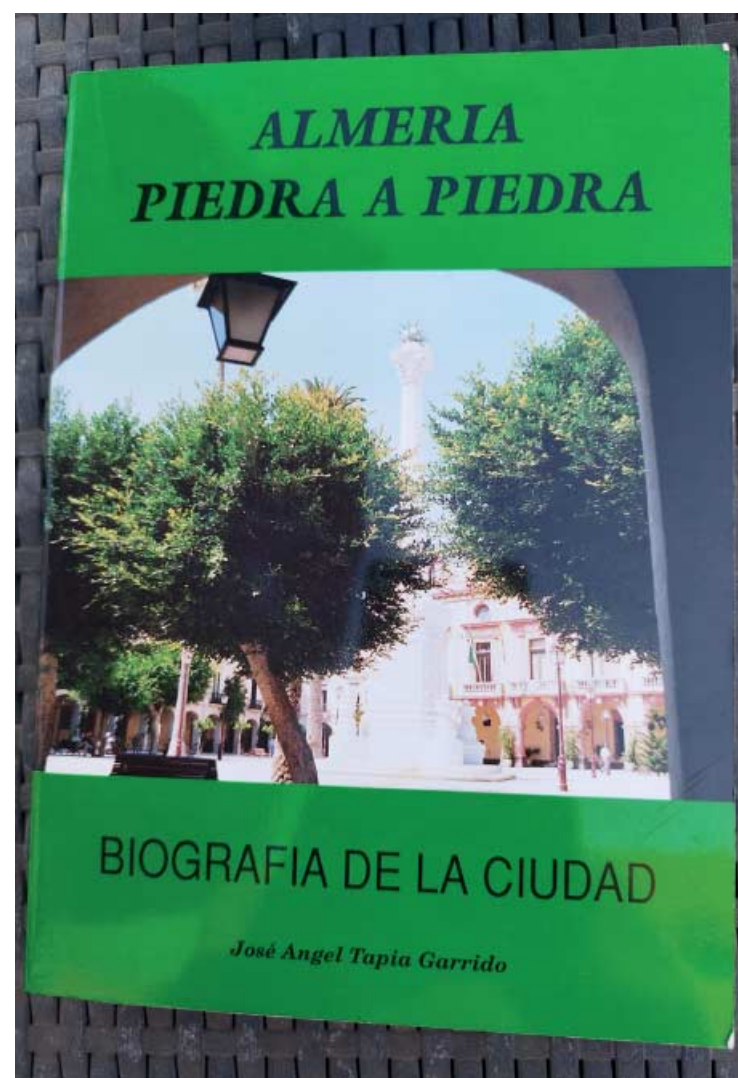
último volumen dedicado a la "Repoblación de las tierras de Almería y de Vera". La segunda de estas obras es la archiconocida "Almería Piedra a Piedra," una radiografía histórica del municipio del que no deja detalle sin tratar, referencia inexcusable para quien desee penetrar en las entrañas de nuestra ciudad. Una primera edición tuvo lugar en 1970 en un solo volumen, y una última edición "mucho más gorda y florida" como la definió el mismo P. Tapia, en 1992 en cuatro volúmenes. En ambos casos a cargo de la Caja de Ahorros de Almería que tan magnífica labor cultural desarrolló hasta que los señoritos de Sevilla decidieron que tenía que desaparecer a mayor gloria de sus partidistas intereses.

Entre tanto no descuidaba nuestro personaje otros campos de investigación, y salían de su telar: "Almería hombre a hombre" en 1979, "Historia del Monte de Piedad" ese mismo año,

"Los Baños de Sierra Alhamilla" en 1980, "La Virgen del Mar" en 1987, "Historia de la Vera Antigua" también ese año, "La Virgen María en nuestra tierra" en 1988, el mismo año en que publicó "El Estado de Tahal". Además de ello no cesaba su publicación divulgativa, que ya venía de antiguo, en numerosas revistas y en los periódicos, El Yugo, primero y la Voz de Almería después, y hasta en diarios de alcance nacional como Arriba o ABC.

A pesar de algunos evidentes errores por su falta de especialización en alguna materia, toda la obra del P. Tapia rezuma el deseo de ser sumamente minuciosa en el tratado de los hechos que narra, que en ningún caso desea interpretarlos. "Aproximarse a lo sucedido es tarea ardua. Dogmatizar sobre el pasado es audaz. Sólo aspiro a ser un cronista lo más veraz posible. Procuro huir de la interpretación sectaria a la que tienden algunos historiadores".

Así definía su labor histórica nuestro ilustre personaje al que en 1986 se le ofreció un merecido homenaje con la celebración del I Encuentro de Cultura Mediterránea que tuvo la satisfacción de organizar y al que asistieron destacados historiadores españoles y extranjeros. Sus intervenciones fueron publicadas en 1988 en un magnífico ejemplar que recogía también aportaciones de los "nuevos historiadores" almerienses que tanto le deben, aunque quizá no lo declaren abiertamente.





## PROTAGONISTA



RUBÉN GARCÍA FELICES

Artista, fotógrafo y comisario de exposiciones • www.rubengarciafelices.es

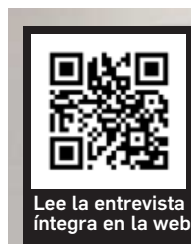
CONCHI ZURITA. PRESIDENTA DEL COLEGIO OFICIAL DE TRABAJO SOCIAL DE ALMERÍA

● El día 3 de octubre es el Día Internacional del Trabajo Social Sanitario ● Conchi Zurita insiste en que esta labor debe ser reconocida como profesión sanitaria por el trabajo que realizan día a día

Concepción Zurita Alonso (Granada, 23/07/1961) es trabajadora social sanitaria, pues durante toda su trayectoria profesional siempre ha ejercido en el ámbito sanitario. Igualmente formada en terapia familiar sistémica y como mediadora familiar. En la actualidad es la presidenta del Colegio Oficial de Trabajo Social de Almería, cargo que compatibiliza con su puesto como trabajadora social en el Servicio Andaluz de Salud (SAS). Comenzó su carrera profesional en el año 1987, en el antiguo hospital psiquiátrico de Almería, en la conocida como Unidad de Agudos, cuando la reforma psiquiátrica ya estaba en marcha. A finales de 1989 se incorpora al equipo de salud mental en Roquetas de Mar, hasta el año 2001, que toma posesión de su plaza en el Distrito Sanitario de Almería. Desde entonces está trabajando en Atención Primaria de Salud. Es experta en bioética, y ha formado parte del Comité de Ética Asistencial de Almería hasta 2022, durante 11 años, en calidad de vocal.

**–Concepción, la profesión de trabajo social en Almería te conoce como Conchi Zurita. Cuéntanos, según tu experiencia, ¿qué es trabajo social sanitario?**

–Según la Declaración de Alma-Ata de 1978, la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. En este sentido, el trabajo social sanitario se dedica a promover este concepto amplio de salud, abordando no solo las necesidades médicas, sino también las psicosociales de los pacientes y sus familias. Mi experiencia en este campo ha demostrado que nuestra labor va mucho más allá de la mera gestión de recursos sociales, aunque lógicamente promovemos el acceso a los mismos en las situaciones necesarias. En el grueso del trabajo diario, nos centramos en intervenciones asistenciales para ayudar a manejar los aspectos psicosociales asociados al estrés, la ansiedad, las enfermedades crónicas, las hospitalizaciones y la sobrecarga familiar. Colaboramos estrechamente con otros profesionales de la salud en la planificación y coordinación del alta hospitalaria, asegurando que los pacientes cuenten con los medios disponibles para su recuperación y bienestar. Además, trabajamos activamente en la promoción de la salud y en la prevención de enfermedades, con un enfoque particular dirigido a reducir las desigualdades en salud y mejorar el acceso a los servicios, especial-



Lee la entrevista íntegra en la web



## La necesidad del reconocimiento del trabajo social sanitario como profesión sanitaria

FOTOGRAFÍA: RUBÉN GARCÍA FELICES

mente para las poblaciones más vulnerables o en riesgo de exclusión social. Esta labor es coherente con los principios de la atención primaria de salud definidos en la Declaración de Alma-Ata, que destaca la importancia de una atención accesible y equitativa para todos. El trabajo social sanitario también implica una estrecha coordinación con otros sistemas de protección social, como la educación, los servicios sociales, la justicia y el empleo, para ofrecer una atención integral que mejore la calidad de vida y aborde los determinantes sociales de la salud. Esta coordinación es esencial para garantizar que la atención sanitaria se acerque lo más posible a las personas y sus comunidades, fomentando su participación activa en el cuidado de su propia salud. Y todas estas intervenciones las realizamos porque nos avala una formación universitaria que incluye conocimientos y habilidades específicas para intervenir en el espacio sanitario.

**–¿A quién corresponde la responsabilidad de determinar y reconocer el trabajo social como profesión sanitaria?**

–Corresponde a la Dirección General de Ordenación Profesional del Ministerio de Sanidad que con la Ley 44/2003 de Ordenación de las Profesiones Sanitarias nos dejó fuera. Para comenzar, la propia ausencia de reconocimiento afecta a la dignidad de la profesión, que además es muy necesaria en

los contextos sanitarios. Al no ser reconocidos como profesionales sanitarios, los y las trabajadoras sociales pueden experimentar una menor visibilidad y valor social tanto dentro del sistema sanitario como en la percepción pública. Esto puede limitar su capacidad para defender su papel esencial en la promoción de la salud, la prevención de enfermedades y la reducción de desigualdades en salud, así como para influir en políticas sanitarias y sociales. Pero no podemos observar este problema sólo desde la vivencia de las y los trabajadores sociales, sino que existe una repercusión clara en sus posibilidades de desempeño en los sistemas públicos de salud, como el derecho de acceso a formación continua en materias como violencia de género, adicciones, salud mental, detección de maltrato infantil, etc., que son materias en las que la propia Escuela Andaluza de Salud Pública excluye a la categoría de Trabajo Social por no estar reconocida como profesión sanitaria, pues una colegiada de esta ciudad se ha puesto en contacto con la entidad colegial para solicitar nuestra intervención por este motivo. Esta exclusión, y en materias tan nucleares para esta profesión por el sólo hecho de no ser reconocidos como sanitarios, es verdaderamente pernicioso y lesivo, además de que menoscaba el desarrollo de la carrera profesional de trabajadoras y trabajadores sociales en

activo. Además, estas medidas conllevan una desigualdad total con respecto al resto de profesionales que trabajan en los equipos multidisciplinares y de los cuales formamos parte, cuándo se supone que la formación nos ayuda a adquirir nuevos conocimientos, habilidades y herramientas para desempeñar nuestras funciones. Esta exclusión la venimos padeciendo desde años y ante la falta de voluntad por parte del Ministerio de Sanidad queremos volver a visibilizar el problema que tenemos los trabajadores sociales sanitarios. Además, deriva en una falta de reconocimiento del papel interdisciplinario, pues al no ser reconocidos formalmente como parte del equipo sanitario, las y los trabajadores sociales enfrentan dificultades para integrarse plenamente en los equipos interdisciplinares de salud. Esto limita su participación en la toma de decisiones clínicas y estratégicas, reduciendo su capacidad para influir en la atención integral del paciente y en la planificación de servicios que aborden los determinantes sociales de la salud.

**–¿En qué punto están las negociaciones con el Ministerio de Sanidad respecto a la cuestión del reconocimiento del trabajo social sanitario, y qué acciones organizadas estáis llevando a cabo como colectivo profesional?**

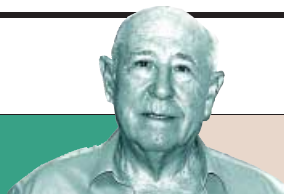
–Desde hace años, el Consejo General de Trabajo Social y la Asoc-

ciación Española de Trabajo Social y Salud, vienen estableciendo reuniones con el Ministerio para ir trabajando sobre las actuaciones y gestiones que se deberían de ir preparando hasta llegar al reconocimiento del Trabajo Social como profesión sanitaria, con buen diálogo y tendente a alcanzar una resolución favorable. Sin embargo, en el año 2021, a pesar de que el trabajo social sanitario ha mostrado su papel esencial durante la pandemia, el Ministerio dijo que éste no era un tema prioritario. Desde la constitución del nuevo gobierno en 2023 y con la nueva ministra de Sanidad, Mónica García, el Consejo General de Trabajo Social ha solicitado en varias ocasiones una reunión y no han obtenido respuesta. El reconocimiento de nuevas profesiones sanitarias requiere cambios legislativos y administrativos que dependen en gran medida de la voluntad política. Si las personas con responsabilidades políticas no perciben una presión suficiente o no consideran que el reconocimiento del trabajo social sanitario sea una prioridad, es poco probable que se impulsen los cambios necesarios. Las políticas sanitarias tienden a enfocarse principalmente en las profesiones que brindan atención médica directa, como médicos y enfermeras, y no siempre consideran de manera integral las profesiones que abordan los determinantes sociales de la salud, como el trabajo social.



## ALMERÍA

## MIS RECUERDOS DE ALMERÍA



ÁNGEL AGIS MARÍN

**Recuerdos de juventud.** Se me vienen a la memoria algunas personas que se quedaron en el tintero de mi memoria completando anécdotas y vivencias de aquellos años en Almería

# Mis recuerdos en la década de los cuarenta en Almería (II)

**E**MPEZARÉ por recordar la alineación del equipo de fútbol Juventud O.A.R. Al que tuve el honor de pertenecer y que cito:

Detrás de pie y de izquierda a derecha, el portero Joaquín (Ramallet), Troncoso, Antonio, Nene, Marcelo Calderón, Güil, José Antonio Segura y Sr. Ríos (entrenador).

Agachados; Jesús Verdejo, el día de la foto no jugó, Ángel Agis, el que suscribe, Reyes, Diego Rodríguez y Linde Carmona.

Otros amigos de entonces: Luis Ortiz, hermano éste del capitán At. Balears, Manolo e Ignacio Torrecillas.

Siempre destacué en el fútbol, siendo una de mis grandes pasiones deportivas. Por cuestiones laborales no pude más que dedicarme a jugar de forma amateur, pero sí tuve mi momento cuasi profesional, cuando estuve en dos entrenamientos con el primer equipo del At. Almería C.F. por mediación de mi amigo Peña, que trabajaba en las instalaciones del club y me presentó al entrenador del equipo, el Sr. Bardina, que llegó a ser jugador del Sabadell C.F. Fue a él a quien solicité poder hacer algún entrenamiento con ellos y aceptó dándome el gusto, por lo que tampoco podré olvidar nunca ese gesto y días de profesional.

Los jugadores de entonces eran: los porteros Luengo y Escamilla, y los jugadores; Antonio Serrano, Del Pino, Sosa, Aguayo, Ruiz López y algunos más. Hacía con ellos los entrenamientos físicos y después el partidillo preparatorio del domingo, en el que formaba parte del equipo opuesto al titular.

No pude continuar mucho más porque mi padre me dijo; como tú no vas para figura del fútbol, dedícate a estudiar y ahí estuve esforzándome mucho para sacarme el título de Practicante en Medicina y Cirugía.

Había hambre e ingenio para buscar golosina en la naturaleza; en el Huerto Pencas, escarbando, extraíamos unas raíces dulces a las que denominábamos “rabancos corderos”.

Las carcajadas de nuestro querido amigo Juan Salas nos hacían dar un respingo en las sillas de la terraza del Cine Imperial cuando la película era de humor, era tan fuerte que algunos decían que se



Equipo de fútbol Juventud O.A.R. e Ibiza a finales de los años cuarenta.

DIARIO DE ALMERÍA

oían fuera entre las personas que salían con sus sillas a las tertulias nocturnas de las calles aledañas al fresco de la noche.

En los descansos de las películas salían varios niños pertrechados con cubos con hielo a vender bebidas frías y agua fresca en un botijo.

También se veían anuncios en la pantalla del cine con una música muy característica. Las colonias y fragancias, como: Es Eno Nike la loción por excelencia y el anuncio de: las tabletas analgésicas y anti térmicas OKAL, calman-te sin igual.

En esta época comenzó a generarse en nosotros un deseo, el de fumar, y lo hacíamos con cigarrillos de matalahúva liado en papel que vendían en librillos.

Había un personaje, “el quincallero” que vivía en la calle Ramos y salía los domingos con su carretilla ambulante. Su carrito con múltiples colores parecía más bien un carrito de verbena, además llevaba colgados los rollos de bovinas de hilos, junto con las telas y demás elementos de costura.

El servicio de gas se fabricaba al lado del balneario “Diana”, al lugar le llamaban, en un alarde de creatividad, la fábrica del gas. Cuando cerró y cesó la fabricación sólo quedó un solar, al que se le llamó el campillo del gas, donde se celebraban combates de boxeo y otras actividades deportivas y musicales.

Por su parte, en la calle Reyes

Católicos había una fábrica de luz, toda la fachada estaba acristalada y cuando pasábamos por delante nos creaba gran admiración.

Teníamos la terraza de verano del “Tiro Nacional”, el origen del nombre, lo dice todo. Tenía una pantalla para la proyección del cine de verano. También aquí se celebraban combates de boxeo y otros deportes, verbenas, fiestas y bailes de sociedad. Estaba situada en la esquina actual de la Av. Federico García Lorca y la Av. De la estación, en los números pares. Cerca estaba la calle de los Picos, que debía su nombre a un cortijo que así se llamaba.

El presidente del equipo UNIDOR era Ramón Gómez Vivancos, cuyo laboratorio fabricaba la medicina OKAL. Ramón era también de nuestro barrio y generación. En Almería ha sido una personalidad por todas sus actividades profesionales; como presidente de la Cámara de Comercio y de otra índole, siendo uno de los fundadores del Automóvil Club Almería, del que fue presidente.

En verano también íbamos a bañarnos al espigón del muelle pesquero, al que le decían “los cuescos”, por el sonido que hacía el agua del mar al entrar y salir por las concavidades entre las rocas, creo que no tengo que explicar más de su origen escatológico.

A pescar nos íbamos con las cañas y aparejos al Camino del faro,

al denominado “martillo”, una estructura metálica que había al comienzo del espigón de poniente.

Mirando hacia otras zonas, recuerdo que en la finca o chalet de Don Agustín Baeza (situado al norte de la rambla Belén) estaba el molino del corcho, donde se molturaba el corcho que después se utilizaba para conservar la uva en los toneles y barricas de madera, que se usaban para exportar la uva almeriense por todo el mundo. El serrín triturado que quedaba se aprovechaba en las estufas y fogones de cocina.

El encargado del molino se llamaba Roque, quien compaginaba esta labor con la de guarda de la finca, y al que teníamos que vigilar cuando nos introducíamos en la misma para comer las dulces moras que el moral nos proporcionaba.

Otro personaje que viene a mi memoria era el encargado de la biblioteca Francisco Villaspesa en el paseo de Almería, se llamaba Robles, era una persona muy atenta y educada, y siempre atendía nuestras demandas con un gran cariño y educación.

Volviendo al barrio, no puedo dejar de recordar a una familia vecina en la calle Restoy, el padre Rafael López Díaz y su esposa Amelia Aguilera, que tuvieron 12 o 13 hijos. No se les murió ni uno. Su preocupación, además de sacarlos adelante, fue que pudieran estudiar y tuvieran un futuro bri-

llante, dándoles a todos los que pudieron la oportunidad de estudiar, no obstante, destacaron siempre por educarlos y hacerlos grandes y honradas personas. Tengo el recuerdo sobre todo de los más mayores; Rafael, Juan y Carmen, que hicieron la carrera de magisterio. Había otro, Liborio, al que vi por última vez de representante de la asociación vecinal el “Centinillo”. Magníficas personas toda la familia.

Volviendo al barrio, allí teníamos a un personaje del mundo del toro, Julio Gómez “Relampaguito” quien pasaba a pie por delante de mi casa cuando iba a ver alguna corrida, sobre todo en las fiestas de agosto.

Alguna faena presencié en el coso de la Avenida Vilches, recuerdo una novillada en la que el matador salió de la barrera para darle un capotazo a un novillo y éste le enganchó de la pierna rasgándole todo el largo del pantalón.

Por aquí van acabando mis recuerdos de aquella década en la que me acercaba a los 18 años y en la que, sin tenerlos todavía, empecé a estudiar la que fue mi carrera profesional. Practicante en Medicina y Cirugía. Obtuve el título en la Facultad de Medicina de Granada en el año 1951, el cual me facultaba para atender partos normales indicándolo expresamente en el mismo, al haber estudiado la asignatura de obstetricia y ginecología.

Por falta de medios en la familia, tuve que estudiar por mi cuenta y presentarme como alumno libre. Para obtener el título, había que pagar unas tasas que eran altas para aquella época, unas 300 pesetas, que fueron costeadas por mi tía “Lola”, Dolores Enciso Amat; la madre de la egregia escritora almeriense, mi prima María Pérez Enciso, “María Enciso”.

Ya contaré con detalle este capítulo en otro escrito sobre mi currículum y vida profesional. Sin embargo, no quiero finalizar sin recordar las madrugadas de verano en las que me levantaba apenas había unos rayos de sol para subirme al terrao de nuestra casa en la calle Restoy para, así al fresco y antes de que comenzara el bullicio de la casa, pudiera concentrarme en mis libros.

No puedo olvidarme del tribunal que me examinó en Granada. Que presidía el Dr. Miguel Guirao Gea, Decano de la facultad de medicina. La Dra. D<sup>a</sup> Asunción Linares, Dr. Del Moral, Dr. Ortiz de Landázuri (Ginecólogo), etc.

Previamente había realizado mis correspondientes prácticas obligatorias en el Hospital Provincial de Almería. Y aquí como digo, comienza un nuevo capítulo de mi vida que narraré en una próxima entrega.



**Víctor Visiedo**

Los actores Patricia Montero y Álex Adrover celebraron su “gran boda almeriense”, parafraseando la famosa comedia romántica dirigida por Joel Zwick en 2002. Tres días duró la fiesta que recorrió diferentes lugares de la provincia de Almería.

Fue el pasado fin de semana cuando Almería fue el escenario de una de las bodas más mediáticas del año. Patricia Montero (“Los hombres de Paco”, “Yo soy Bea” y “El don de Alba”) y Álex Adrover (“Yo soy Bea” y “90-60-90: diario secreto de una adolescente”) sellaron 16 años de relación (con dos hijas) desde que se conocieran, precisamente, en el rodaje de la serie “Yo soy Bea”.

Los dos actores —ella valenciana y él mallorquín— eligieron Almería y el Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar para celebrar una espectacular boda que duró tres días y que tuvo mucho acento almeriense. La

Hubo 70 invitados pero sin grandes nombres del mundo del cine, sino familiares y amigos

organización corrió a cargo de De Pitiminí Eventos, una empresa almeriense de “wedding planner” que celebra eventos de alto nivel. La decoración fue obra de Gracia y la Penca, una floristería de Huércal de Almería especializada en este tipo de eventos. Hubo, además, elementos que son muy importantes en el día a día de los novios (el mar y la tierra) con las Ánforas de mar home deco, una empresa de Carboneras.

La música fue una parte muy importante durante los tres días de boda y también tuvo mucho protagonismo almeriense. Pinchó el DJ Fran Falces, tocó el guitarrista Javi Campos y Music Almería amenizó el cóctel con un cuarteto de piano, voz, violín

● Los actores Patricia Montero y Álex Adrover celebran su enlace durante tres días en Almería

● La bahía de Genoveses fue el idílico escenario ‘cabogatero’ donde se dieron el “sí, quiero”



La pareja formada por Patricia Montero y Alex Adrover se dio el “sí, quiero” en Genoveses.

FRAN LEONARDO & MARÍA TERESA

y chelo.

Las fotografías con las que immortalizaron cada instante de esos tres días mágicos también tienen firma almeriense: Fran Leonardo y María Teresa, reputados fotógrafos que han logrado estar en el Top 10 Best Euri-

pe Wedding Photographers en tres ocasiones.

El vídeo con el que recordarán estos días para toda la vida lo grabó el almeriense Carlos Felix Cinematic Weddings, especializado en eventos de este tipo haciendo no un simple vídeo, sino

documentando cada instante con sensibilidad para “hacer eterna su historia”, según explica en su web. Este año ha sido nominado a los premios Bodaf Europe Wedding Videographer of the Year.

La boda de Patricia Montero y

Álex Adrover se prolongó tres días y tuvo como escenarios diferentes espacios de la provincia de Almería.

Comenzó el jueves, 5 de septiembre, con un cóctel de bienvenida en el Barceló Hotel Cabo de Gata, donde se alojaron los 70 invitados (no hubo presencia de famosos ilustres, sino que fue algo más íntimo, con familiares y amigos). Allí disfrutaron de una actividad “winedinski”, una cata de vino mientras creaban su propio cuadro con pintura fluorescente. El día acabó con una divertida reunión mixta de TupperSex (en la boda solo asistieron dos menores, las hijas de la pareja).

El viernes, 6 de septiembre, todos los invitados participaron en una especial clase de yoga “círculo del amor” (guiada por una de las profesoras del equipo de Patricia Yogimi). Siguieron con unas rutinas de spa que dieron paso a una gran paella en el restaurante Arrozante del propio hotel. Al atardecer se celebró la preboda con un ritual espiritual del amor maya-tolteca que

Numerosas empresas y artistas almerienses trabajaron en este enlace tan mediático

dio paso a una gran fiesta en la discoteca Bribón del Puerto de Aguadulce y que, además, contó con la artista Adriana Rogan.

La boda en sí se celebró en el entorno de la bahía de Genoveses, en pleno corazón del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar. Fue el sábado 7 de septiembre. “Somos más almerienses que el indio así que teníamos claro que esta boda tenía que ser aquí, aunque no fuese la idea inicial de los novios”, cuentan desde Pitiminí Eventos. Para ello eligieron una finca rural decorada especialmente para la ocasión donde la fiesta se prolongó hasta altas horas y dejó imágenes tan espectaculares como las que ilustran esta información.

## Más de un año preparando cada detalle de una boda de lujo

La boda de Patricia Montero y Álex Adrover ha dado mucho que hablar. Ha aparecido en medios nacionales como ¡Hola!, Vanitatis, 20 Minutos, Lecturas, Telecinco, El Español y muchos otros más. Un evento de estas características requiere de mucho trabajo previo, como cuentan desde Pitiminí Eventos a Diario de Almería. “La organización nos ha llevado más de un año desde que tuvimos el primer encuentro con Patricia”, explican. Los novios tenían claro que querían una boda cerca del mar y no podía haber mejor entorno que el Parque Natural de

cabo de Gata-Níjar. Además, ellos ya conocían Almería previamente. “Ha sido muy sencillo trabajar con ellos porque se han dejado aconsejar un montón y ha quedado muy bonito y cuidado”, dicen las organizadoras. Aunque el evento es de gran complejidad pues son tres días con numerosos proveedores y artistas. “Estamos junto a ellos en todo momento para que todo salga bien”, cuentan. La boda no solo fue espectacular, sino que además les acompañó la suerte, pues mientras que en muchos puntos de Almería llovió durante el fin de semana, durante la



celebración apenas cayeron unas leves gotas. “Todo salió a pedir de boca”, resumen.

Pitiminí Eventos organiza bodas de medio y alto nivel en las provincias de Almería y Granada, aunque también han hecho algunas en Jaén, Málaga y Alicante. Son celebraciones en fincas y cortijos, porque “las bodas en salones o restaurantes ya están muy desfasadas”, según explican a este diario. Por eso, entornos como Cabo de Gata tienen mucho tirón, incluso en invierno. “Noviembre y diciembre son los mejores meses, porque no sopla el viento; de hecho tenemos la agenda llena en esos meses”. Y es que Almería ha demostrado ser un entorno espectacular para celebrar días tan especiales como esos.



# PROVINCIA

## ALHABIA



Participantes en el acto por la vuelta del PFEA a Alhabia hace unos días.

● El municipio vuelve a contar con Plan de Fomento de Empleo Agrario tras 8 años por una deuda galopante ● Terque le cedió durante años jornales

# Los jornales están de vuelta

## Redacción

El municipio de Alhabia ha celebrado hace unos días el regreso del Plan de Fomento del Empleo Agrario (PFEA) después de ocho años sin que este programa llegara a la localidad a causa de la importante deuda contraída con la Seguridad Social por el anterior equipo de gobierno, y que poco a poco y en apenas un año de legislatura el actual alcalde, Luis Manuel Martínez Amate, está consiguiendo revertir para propiciar el avance del municipio tras casi una década de estancamiento.

Martínez ha sido el anfitrión de un acto de celebración que ha contado con la participación de todas las administraciones públicas y que ha finalizado con una convivencia y paella a las puertas del Teatro Municipal de Alhabia.

Así, además del alcalde y su equipo de gobierno, han estado presentes el subdelegado del Gobierno de España en Almería, José María Martín; la delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Almería, Aránzazu Martín; la delegada territorial de Justicia y Administración Local, Rebeca Gómez; y la diputada provincial del PFEA, Mati López. Entre los asisten-

tes, además, no han querido faltar a la cita el senador Luis Rogelio Rodríguez-Comendador o alcaldes y representantes de otros municipios de la comarca de la Alpujarra Almeriense y la provincia como Cádiz, Terque o Níjar, entre otros.

**Luis Manuel Martínez**  
Alcalde de Alhabia

*Sin Diputación los ayuntamientos pequeños no podríamos existir*

El alcalde de Alhabia ha agradecido el apoyo y la implicación "de todas las administraciones aquí presentes" para solucionar la delicada situación económica del municipio y desbloquear, entre otras subvenciones y ayudas, el regreso del PFEA, "uno de los tantos problemas" con lo que se encontró a su llegada al Ayuntamiento.

En este sentido, hay que recordar que Alhabia estuvo prácticamente una década en situación de "quiebra técnica", con una deuda de 750.000 euros a la Seguridad Social generada por los anteriores gobiernos socialistas de José Núñez

durante casi cuatro décadas, y que impedía la llegada de dinero procedente de entidades como el Gobierno de España o la Junta de Andalucía, así como la imposibilidad de acceder a subvenciones o programas como el PFEA.

Desde su llegada a la Alcaldía, Martínez ha conseguido reducir esta deuda en casi un 25%, lo que unido a su gestión con el resto de administraciones ha permitido desbloquear la llegada de estas subvenciones y ayudas, además de poder llevar a cabo importantes mejoras en el municipio como la reforma de la piscina municipal o la próxima puesta en marcha del Punto Vuela.

Martínez Amate, que ha agradecido también la colaboración prestada por el vecino Ayuntamiento de Terque, cediendo jornales del PFEA en los últimos años a las personas trabajadoras de Alhabia, a las que el propio alcalde ayudaba con el transporte entre ambas localidades, ha hecho especial hincapié en la ayuda de la Diputación Provincial de Almería, sin la cual "los ayuntamientos pequeños no podríamos existir".

El subdelegado del Gobierno en Almería, José María Martín, ha asegurado que "el PFEA se creó y está hecho para la gente, para que las familias que viven en Alhabia cuenten con unos ingresos que les den estabilidad y tranquilidad, garantizándoles un sustento en los momentos de menor actividad agrícola". Por este motivo ha celebrado que "se haya recuperado la normalidad" y ha querido también agradecer al municipio de Terque "la colaboración mostrada y generosidad para que los trabajadores pudieran permanecer dentro del sistema".

El PFEA es un valioso ejemplo de colaboración institucional en favor de los municipios entre la Junta de Andalucía, el Gobierno de España, los ayuntamientos y la Diputación Provincial. Garantiza el empleo en los municipios con menos recursos y una inversión que se vuelve fundamental para el mantenimiento y la mejora de servicios públicos.

ricos y Palomares.

Estos trabajos han consistido en el mantenimiento de los parterres, los jardines y las jardineras, mediante la limpieza y desbroce de la maleza existente, ejecutando labores manuales del terreno, acondicionando la vegetación existente y eliminando las malas hierbas; así como de jardinería con la plantación periódica de las especies que se vayan perdiendo en las diferentes zonas, a causa de las inclemencias del tiempo, de plagas, entre otras causas; trabajos de pintura; y la reposición de mobiliario como son bancos, maceteros y papeleras de las zonas públicas.

# En Cuevas ha creado más de 3.500 para mejorar el cementerio y espacios públicos

## Redacción

La Diputación de Almería continúa con su apuesta firme de mejorar los servicios de los 103 municipios de la provincia. Esta vez, a través del Plan de Fomento de Empleo Agrario (PFEA), se ha llevado a cabo diferentes actuaciones para el mantenimiento de los espacios públicos, así como la mejora del cementerio de

Cuevas del Almanzora y en una de sus calles.

Como ha relatado Díaz, estas actuaciones, en su conjunto, han generado más de 3.500 empleos y que ha contado con una inversión cercana a los 400.000 euros. Entre ellas se encuentra la obra en el cementerio que contempla la sustitución de la pavimentación del cementerio. Al mismo tiempo que se sustituye la

solería, se ejecuta la preinstalación de alumbrado público, red de pluviales en la zona indicada en proyecto y se dotará de una serie de pilletas-vertedero, para el arreglo floral de los nichos. También se dotará de jardineras prefabricadas, bancos y papeleras.

Las obras también han llegado a la calle Morro, donde se ha ejecutado un acerado en ambos lados de un

tramo de la calle con el objetivo de dar continuidad al acerado ya existente en dicha calle y así mejorar el tránsito de peatones que en la actualidad circulan por la calzada, así como la mejora de la accesibilidad.

Por otro lado, también se han realizado trabajos de mantenimiento de espacios públicos en Cuevas del Almanzora, así como en diferentes barriadas como Guazamara, Villa-



## PROVINCIA

## MACAEL

# El Atlético Macael estrena su primer equipo femenino de fútbol

● 16 jóvenes se han apuntado a esta aventura y ya han comenzado los entrenamientos

P. Bolaños

El fútbol femenino sigue ganando terreno en España y muchos clubes de municipales están recogiendo el testigo y creando espacios para que niñas y jóvenes puedan sumarse y competir en este deporte y demostrar que la calidad de las mujeres con un balón en los pies nada tiene que envidiar a los hombres. Es el caso de club Atlético Macael, que esta temporada estrena su equipo femenino y que el pasado miércoles 4 de septiembre comenzó con sus entrenamientos en las renovadas instalaciones de la Ciudad Deportiva Pedro Pastor.

“Teníamos en mente desde un principio crear un equipo femenino”, cuenta Ramón Torrente, presidente del club Atlético Macael, “cuando al final de la temporada pasada hicimos una convocatoria y vimos que había interés por parte de las chicas de jugar, nos pusimos a trabajar para poder hacerlo realidad, tenemos a los entrenadores, hemos solicitado la equipación y estamos incluso intentando formalizar grupos para intentar competir a corto plazo”.

El primer equipo femenino del Atlético Macael cuenta con



16 jóvenes pioneras estrenan el primer equipo femenino de fútbol de Macael.

El club está intentando formalizar grupos para intentar llegar a competir a corto plazo

alrededor de 16 motivadas jóvenes de las categorías infantil y cadete que ya están puliendo sus habilidades para demostrar el alcance del deporte femenino, ahora, el club está realizando un llamamiento a esas atle-

tas macaeleras que están jugando fuera del municipio, “si conseguimos que dos o tres chicas que están jugando en otros pueblos, aun siendo de Macael, se queden en el club, nos atreveríamos a federar al equipo este año”, explica Torrente.

El presidente y también entrenador del Atlético Macael explica que dentro de las limitaciones que tiene el club, están poniendo todo de su parte para que este equipo sea un éxito y tenga un largo recorrido, “en la reunión que tuvimos con las ju-

gadoras y sus padres a principio de temporada se lo comentamos, nosotros estaremos siempre ahí pero es gracias al interés que han puesto las chicas que tenemos un equipo de fútbol femenino”, termina Torrente.

El equipo ya está funcionando y ahora está en manos tanto de las atletas como de su entorno mantener la constancia y ser un ejemplo para que otras chicas se unan al equipo femenino de su pueblo y, si no lo hay, se atrevan de dar el paso y demandar su creación.

## CANTORIA

## La orden de cobro de la tasa de agua potable es inminente

El periodo de pago voluntario de este tributo está activo hasta el 5 de noviembre de 2024

P. Bolaños

El Boletín Oficial de la Provincia publicó el pasado viernes, 13 de septiembre, un edicto mediante el cual se informaba a los vecinos del municipio de la inminente orden de pago de la “Tasa Agua potable Canon de Mejora y Alcantarillado”. Durante el periodo comprendido entre el 5 de

septiembre y el 5 de noviembre de 2024 los contribuyentes recibirán la solicitud de cobro en periodo voluntario de la tasa que podrá abonarse mediante domiciliación bancaria o mediante recibo acudiendo en horario de atención al público en cualquiera de las oficinas habilitadas que aparecen en el correspondiente documento de pago.

Será el Ayuntamiento de Cantoria quien haga llegar los recibos a las personas que hayan optado por no domiciliar el pago, no obstante, el edicto indica que si no se ha recibido el recibo 15 días antes de la finalización del



Es posible formular alegaciones.

periodo voluntario, será el propio interesado quien deba solicitarlo en las oficinas de recaudación del Consistorio. Si el interesado no abona la cuantía correspondiente a la mencionada tasa durante el periodo voluntario dará comienzo el periodo ejecutivo en el que se requerirá el pago incluyendo los intereses de demora y los recargos correspondientes según los artículos 26 y 28 de la Ley General Tributaria 58/2003, de 17 de diciembre.

Durante 15 días a contar desde el día siguiente a la publicación del edicto en el BOP, las personas que lo deseen podrán examinar las liquidaciones en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Cantoria y formular las alegaciones oportunas que, dado el caso, no eximirán al interesado del pago de la tasa.

## EN BREVE

**La Ludoteca Municipal abre a partir de este próximo 1 de octubre**

**ARBOLAS.** El Ayuntamiento de la localidad ha informado de la próxima apertura de la Ludoteca Municipal, un espacio que pretende facilitar la conciliación de las familias.

El servicio está orientado a menores de entre 3 y 12 años y estará activo de lunes a viernes. Estas iniciativas facilitan la atención a los hijos cuando los progenitores deben atender responsabilidades laborales.

Para más información sobre el servicio se pide acudir al Ayuntamiento.

**Se pone en marcha el curso de Emergencias y Protección Civil**

**SERÓN.** El IES Sierra de los Filabres ha informado del inicio del primer curso del Ciclo de Grado Medio de Emergencias y Protección Civil.

La presentación de la formación se realizará el mismo día del comienzo de la misma, que tendrá lugar mañana lunes 16 de septiembre a partir de las 13:30 horas.

Este curso es pionero en una región prominente en las actividades al aire libre que seguro se beneficiará de estos nuevos profesionales.

**Regresa el programa “Concilia” este 17 de septiembre**

**TÍJOLA.** Con el objetivo de ayudar a la conciliación de las familias, el Ayuntamiento de Tíjola recupera el programa “Concilia”, que tendrá un coste de 10 euros por la inscripción del primer hijo y será gratuito para cualquier hijo subsiguiente.

El programa, que está dirigido a menores de entre 3 y 10 años, se pondrá en marcha este martes 17 de septiembre en el aula de conciliación familiar de 16:00 a 20:00 horas.

**La escuela de adultos también ofrece clases de español**

**ZURGANA.** La escuela para adultos del Ayuntamiento local ofrece clases gratuitas para extranjeros residentes en la localidad. Estas se impartirán en la Sección de Educación Permanente “Ginés Parra” en la calle de los Cinco Mártires, número 2, a partir de las 16:00 horas.

La inscripción deberá hacerse presentando una copia del DNI, pasaporte o NIE. Más información en el Ayuntamiento o el 950 639 622.



# DALÍAS

**FIESTAS PATRONALES** | EL CRISTO DE LA LUZ MUEVE A MILES DE PERSONAS



## Vibrante desfile de carrozas con la vista puesta en el día grande

FOTOS: DIARIO DE ALMERÍA

El desfile de carrozas llenó de colorido las calles de Dalías.

- Las calles del municipio se llenan de color y alegría para disfrute de pequeños y mayores
- Este domingo, misa y marcha procesional

### Redacción

Las fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Luz continúan brillando, y la jornada del viernes, dedicada especialmente a los más pequeños, fue un éxito total, con actividades para todos los públicos y un ambiente festivo que se prolongó hasta bien entrada la madrugada.

El día comenzó con la tradicional Diana Floreada, que llenó las calles de música y alegría desde primeras horas de la mañana. La Asociación Músico Cultural Daliense recorrió las principales calles del municipio. La tarde trajo consigo uno de los momentos más esperados del día, “el gran desfile de carrozas, estas adornadas con esmero y color, llenaron de alegría las calles, animando tanto a los más pequeños como a los mayores”, destaca el alcalde de Dalías, Francisco Lirola.

La programación continuó con actos religiosos de gran solemnidad, destacando el Septenario en honor al Stmo. Cristo de la Luz, presidido por el reverendo Salvador Jiménez Durán, acom-

pañado por los cantos de la Coral Polifónica de Roquetas.

El broche de oro de la noche lo puso la espectacular verbena popular y el esperado castillo de fuegos artificiales, que iluminó el cielo de Dalías de madrugada, cerrando una jornada repleta de actividades y emociones.

La noche continuaba con la segunda noche de los ‘Bailes de Sociedad’ del Casino de Dalías, que se alargaba hasta la mañana, momento en el que volvía a salir la diana floreada por las calles del municipio para cerrar el viernes de las fiestas.

Este domingo se vivirá el día grande de los festejos, con los principales hitos de esta celebración que reúne cada año a miles de personas. La jornada dará comienzo con la misa de Alba y posteriormente tendrá lugar la misa mayor, que será retransmitida por Canal Sur y estará presidida por Antonio Gómez Cantero, obispo de Almería. Acto seguido se prevé la misa del peregrino, como antesala a la bajada de la sagrada imagen del Cristo de la Luz.



La Asociación Música Cultural Daliense recorrió las principales vías del municipio.

Hoy, miles de personas están llamadas a vivir el día más esperado del Cristo de la Luz

A partir de las 19:00 horas, tendrá lugar la misa vespertina y la posterior procesión del santo por las calles dalienses. El colofón final llegará con la subida de la imagen a su altar y besapiés, lo que supondrá el momento álgido de estas fiestas patro-

nales que concluyen el lunes con la misa de acción de gracias. Se darán así por concluidas ocho jornadas de celebración por todo lo alto que están encumbrando a Dalías, un año más, como un destino de referencia dentro de la provincia.



## ADRA

# Los vecinos recuperan la Torre de los Perdigones tras las obras de mejora

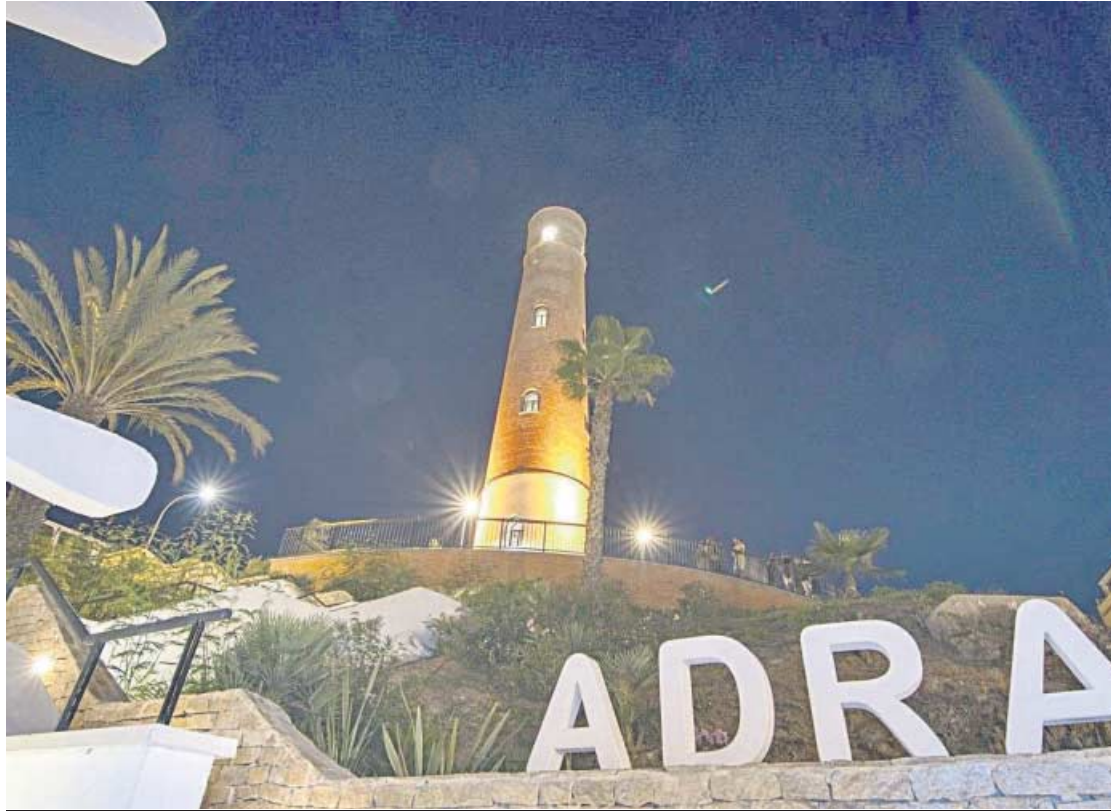
● El alcalde está satisfecho con el fin de los trabajos, pues la zona “recupera su esplendor”

## Redacción

La ciudad de Adra ya vuelve a disfrutar de su principal símbolo abierto al público. Las obras de rehabilitación de la Torre de los Perdigones y de mejora de su entorno han llegado a su fin, tras la ejecución de una importante actuación centrada en la restauración de la torre y el acondicionamiento y embellecimiento de su entorno, así como la realización de actuaciones de accesibilidad encaminadas a poner en valor este espacio histórico, cultural y turístico del municipio.

El alcalde de Adra, Manuel Cortés, ha visitado el resultado de los trabajos que permiten disfrutar de un entorno “totalmente rehabilitado, mejorado estéticamente y a la altura del monumento más reconocible de nuestra ciudad”. Acompañado de concejales del equipo de Gobierno, así como responsables de las empresas que han desarrollado la intervención, el primer edil se ha mostrado “muy satisfecho” con el resultado final de una actuación que “devuelve el esplendor a toda la zona”.

Cortés ha animado a todos los abderitanos y abderitanas, así como a las personas que nos visitan a disfrutar del “magnífico resultado” de las obras de este proyecto en el que “hemos trabajado con muchísimo cariño” porque se trata de “uno de los principales escaparates de nuestra ciudad”. En este sentido ha agradecido el “buen trabajo” de todas las personas implicadas en la planifica-



Torre de los Perdigones tras su renovación.

## 330.000 euros de inversión para estas obras

Las actuaciones de conservación de la Torre de los Perdigones y su entorno han aparejado una inversión superior a los 330.000 euros y se encuentran recogidas dentro del Objeto Temático ‘O.T.6 de Puesta en Valor del Patrimonio Urbano y Mejora del Medio Ambiente’ correspondiente al O.E. 6.3.4 del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible, Línea de Actuación L4R ‘Adra Ciudad Turística’ de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible (EDUSI) del Ayuntamiento de Adra, un proyecto financiado en un 80% por Unión Europea a través de los Fondos FEDER.

ción y ejecución de las obras para que “hoy podamos disfrutar de un entorno más bonito, accesible y amable”.

Entre las actuaciones que se han desarrollado se encuentra la

Habrà un cartel con la palabra ‘Adra’ para que los visitantes se puedan echar fotos

rehabilitación de la propia Torre de los Perdigones, en la que se han llevado a cabo obras para mejorar su estructura general, especialmente en la zona de la corona superior y en su parte baja, así como la aplicación de diversos tratamientos para prevenir y tratar la humedad o el salitre. Igualmente se han realizado trabajos de mejora, reparación y

sustitución de las ventanas. Por otra parte, los trabajos se han extendido a la plaza anexa a la torre, que ha experimentado mejora en la accesibilidad y estética, con un nuevo pavimento y la incorporación de bancos de obra alrededor de cuatro grandes focos que iluminan la torre.

Además, la intervención también ha mejorado la escalera principal de subida a la torre, mediante la incorporación de nuevas especies vegetales e iluminación ambiental, así como nueva luminaria más eficiente. Junto a ello se ha hecho hincapié en la eliminación de barreras arquitectónicas en las zonas de acceso a la torre y en el acerado, dotándolo de un itinerario acondicionado y accesible. En su parte baja, el proyecto ha incorporado la colocación de la palabra ‘ADRA’ que servirá también como un espacio para la realización de fotografías para abderitanos y visitantes.

## EN BREVE

### La Policía Local busca cinco nuevos agentes para el cuerpo

**OPOSICIONES.** La incorporación de refuerzos para la Policía Local de Adra está cada vez más cerca, puesto que el Ayuntamiento acaba de publicar la relación de admitidos y excluidos para el proceso de oposiciones, así como está seleccionado el tribunal que se encargará de la evaluación. La lista con los seleccionados y toda la información del procedimiento está para consulta pública en la sede del Consistorio, en el Tablón de Anuncios, así como en la sede electrónica de su página web.

### Los estudiantes de ESO del Fuentesantilla vuelven a clase

**EDUCACIÓN.** A partir de las 12:10 horas de mañana se producirá la vuelta a clase de los alumnos que cursan Secundaria en el centro educativo Fuentesantilla, ubicado en la barriada de Puente del Río. Tendrán un horario especial, reducido, para aclimatarse al nuevo curso tras tres meses de aprovechadas vacaciones. Estarán en clase hasta las tres de la tarde y el martes ya comenzarán con el horario habitual. El primer día no lectivo del curso será el 11 de octubre.

### El alcalde visita los nuevos negocios de la Plaza de San Marcos

**ECONOMÍA.** Una vez finalizada la Feria de la ciudad, en honor a los santos patronos San Nicolás Tolentino y la Virgen del Mar, se ha recuperado la vida normal en el término municipal. La actividad económica ha vuelto a su cauce y lo ha hecho con aperturas de negocios. El alcalde, Manuel Cortés, ha visitado un nuevo local en la Plaza San Marcos, Sofía Adra, dedicada a los techos tensados. El primer edil ha querido desearles suerte en su nueva andadura.

# El Ayuntamiento cambiará el ancho de la calle Sancho Panza

## Carlos Javier Lillo

El Boletín Oficial de la Provincia publicaba a inicios de esta semana los cambios en el ancho de cuatro calles del término municipal de Adra, una determinación aprobada en sesión plenaria el pasado mes de enero con la mayoría absoluta del gobernante Partido Popu-

lar, de Vox y de Plataforma por Adra y la abstención del PSOE.

En la calle Sancho Panza de la localidad, ubicada en la pedanía de Puente del Río, es donde mayor será el cambio del espacio para los peatones, pues se prolongará la alineación fijada por el PGOU hasta quedar un ancho mínimo de cinco metros. En la esquina con la

calle Serrano, la alineación coincidirá con el límite de una propiedad privada.

Según recoge el documento publicado en el BOP, al que ha tenido acceso Diario de Almería, en la calle Don Quijote se mantiene la alineación de la edificación colindante al oeste, con un ancho de nueve metros.



Calle Sancho Panza, en Puente del Río.

GOOGLE MAPS



## EL EJIDO

# Actualizan los precios de la piscina municipal y servicios adicionales



DIARIO DE ALMERÍA

María José Martín, concejala de Deportes del Ayuntamiento de El Ejido.

● El Consistorio alude que la medida tiene informes favorables y tendrá un impacto “mínimo” sobre el bolsillo de los usuarios

## Redacción

El Pleno Municipal ha aprobado la actualización de los precios de los servicios públicos depor-

tivos prestados por la empresa concesionaria de la piscina cubierta de El Ejido y espacios complementarios, Ego Sport Center. Se trata de una revisión

del 2,904% derivada del aumento de costes asumido por dicha concesionaria.

Entre el aumento de los costes experimentado en el último año se encuentra el de personal, ante la subida del 7% del salario mínimo; un 5,6% en mantenimiento y limpieza o el 14% de otros gastos operativos, entre otros.

La edil de Deportes, María Jo-

sé Martín, ha destacado que “aun aplicando esta revisión solicitada por la concesionaria, y que cuenta con todos los informes técnicos favorables, los precios siguen por debajo de la media de los gimnasios y centros deportivos de nuestro municipio”.

Martín ha destacado que “la piscina municipal de El Ejido es una de las instalaciones más amplias y modernas de la provincia

y está equipada con material deportivo de última generación; por ella pasan a diario cientos de ejidenses ya que cuenta con una gran oferta de actividades dirigidas para todas las edades”.

Al hilo, ha recordado que “cuenta con una sala fitness con 900 m2, una piscina climatizada de 25 metros y 8 calles, zona de spa, y ofrece actividades como cursos de natación, escuela de espalda, ludoteca, entrenamientos personales y otras muchas actividades dirigidas que permiten a los ciudadanos de todas las edades practicar deporte en un espacio de muy buena calidad, con un amplio horario todos los días, incluidos domingos y festivos”.

La edil ha especificado que esta revisión de precios tendrá un impacto mínimo en los usuarios. A modo de ejemplo, la cuota para los mayores se incrementará en 50 céntimos, pasando de 25,25 a 25,75 euros, o en el caso de la cuota general de adultos será de 1,25 euros mensuales, pasando de 45,75 a 47 euros.

El edil de Hacienda y Contratación, José Francisco Rivera, ha señalado que “desde el año 2019 no se habían revisado estos precios, hasta la actualización aprobada el pasado año, del 2,499%”. El concejal ha recordado que “entre 2019 y 2022 el incremento del Índice de Precios al Consumo (IPC) fue del 13,6%, pero la revisión fue del 2,499%; y de septiembre de 2022 a agosto de 2023, que es la revisión que ahora aprobamos, el incremento del IPC ha sido del 3,3%, mientras que la actualización de precios es del 2,9%, por lo que llevamos desde 2019 un diferencial de -14,41%”.

## Revisadas las ordenanzas fiscales para dar cumplimiento al Plan de Ajuste del Gobierno

La actualización aprobada afecta al IBI y al IAE, así como a un total de nueve tasas de escasa cuantía

## Redacción

El Pleno del Ayuntamiento de El Ejido ha aprobado en su sesión ordinaria de este lunes la modificación de diversas ordenanzas fiscales para cumplir con las exigencias del Plan de Ajuste aprobado por el Ministerio de Hacienda en 2014, y que obliga a actualizar los tipos con el IPC de forma que el Ayuntamiento mantenga su nivel de ingresos y pueda cumplir con el principio de sostenibilidad financiera.

A la vista de la tendencia inflacionista y con el fin de armonizar el índice de referencia para próximas actuaciones en las ordenanzas de ingresos, se ha aplicado una modificación conforme a los valores del IPC en el mes de julio, lo

que supone la actualización del tipo de gravamen del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI) en un 2,9% (julio a julio); y un 2,2% para el Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE) y algunas tasas y precios públicos referenciados (agosto a julio).

El concejal de Hacienda y Contratación, José Francisco Rivera, ha explicado que “el plan de ajuste negociado por este Ayuntamiento ha supuesto no tener que subir todos los tributos a tipos máximos, como exigía el Ministerio de Hacienda, ahorrando más de 64 millones de euros en tributos a los ejidenses desde el año 2015”.

Rivera ha señalado que “si este Ayuntamiento no hubiese negociado el plan de ajuste y hubiese aplicado las reglas radicales propuestas por el Ministerio, desde el año 2015 hubiese trasladado a los vecinos de El Ejido casi 100 millones en impuestos y tasas, con lo que en el año 2023 hubiésemos salido del plan de ajuste a costa del



El edil José Francisco Rivera y el alcalde Francisco Góngora.

bolsillo de los ejidenses”.

La actualización aprobada tan solo afecta a dos impuestos, el IBI y el IAE, y un total de nueve tasas de escasa cuantía. Quedan fuera de la actualización los impuestos sobre vehículos de tracción mecánica; incremento de valor de los terrenos de naturaleza urbana (Plusvalía) y Construcciones, Instalaciones y Obras. Asimismo, tampoco afecta esta actualización a un total de 18 tasas y precios públicos entre las que se encuentran las más importantes, como son la de recogida de basuras, la concesión de licencias urbanísticas y licencias de apertura.

El alcalde, Francisco Góngora, ha indicado que “este Ayuntamiento, lejos de subir los impuestos, ha bajado la presión fiscal al ciudadano al no haber repercutido todas las subidas del IPC durante sus años de mandato gracias a una buena gestión económica”. “Estamos actualizando con arreglo a la legalidad, al plan de ajuste y al marco legal que tenemos que aplicar”. Tal como ha expuesto, entre los años 2015 y 2024 el IPC interanual ha sido del 23,6% mientras que el incremento de ingresos respecto del padrón del IBI ha sido sólo del 11,94%.



## ROQUETAS DE MAR

# Continúan los 'free tours' para poner en valor el rico patrimonio local

- Se ofrecen hasta siete itinerarios a través de distintos enclaves de interés de la ciudad
- Las visitas son realizadas por guías oficiales

### Redacción

Roquetas de Mar apuesta de forma decidida por contribuir a impulsar el sector turístico y, prueba de ello, es la continuidad y el éxito que están teniendo las distintas visitas guiadas completamente gratuitas para que los visitantes tengan la oportunidad de descubrir los principales enclaves de la ciudad.

Se trata de la iniciativa 'Free Tours Roquetas de Mar', que contempla un total de siete itinerarios que se vienen realizando durante todo el año con el objetivo de poner en valor la historia, el origen y la transformación de la ciudad.

El primero de ellos lleva por título 'Roquetas de Mar y su casco antiguo' y rinde visita a enclaves como la Plaza de Toros y su Museo Taurino, el Parque de Los Bajos y toda la zona comercial de Roquetas de Mar (Av. Juan Carlos I) y todo el entorno de la Plaza de la Constitución hasta acabar en el Mercado de Abastos (donde se puede conocer el producto de Km0 procedente de los mares y agricultura locales). Otra de las visitas lleva a los visitantes hasta el recorrido 'Paseando

por Aguadulce'. Los lugares que se visitarán en este caso serán la Iglesia del Carmen, el Mercado de Abastos, el Parque Andrés Segovia, el Puerto Deportivo y la Fuente Origen de Aguadulce.

La tercera de las rutas lleva por título 'Roquetas y el Mar' y contempla un recorrido por el entorno del Puerto (Anfiteatro, Faro, y Castillo de Santa Ana), así como la Lonja, que muestra ese modelo puerto-ciudad que se persigue, además del Aula del Mar, hasta acabar en la Parroquia de Santa Ana y San Joaquín.

Por otro lado, destaca la ruta 'Roquetas de Mar y la colonización' por el poblado de colonización del Solanillo, que incluye una visita a un invernadero para conocer de primera mano la cultura agraria que caracteriza e identifica a la ciudad.

También merece ser visitada la Urbanización de Roquetas de Mar, donde se realiza una ruta por la conocida por todos como "Urba". Se trata de una zona de referencia turística para todos los que visitan Roquetas de Mar. Se visita la oficina de turismo, la iglesia de la Virgen de Los Vientos, Los Es-



El Castillo de Santa Ana y su entorno, entre los enclaves a visitar.

Las visitas discurren por la ciudad y por parejas naturales como Punta Entinas-Sabinar

pacios Intermedios, la zona comercial y de ocio y toda la flota hotelera de la ciudad.

Y es que Roquetas también cuenta con un rico patrimonio natural, destacando en este sentido el humedal de Punta Entinas-Sabinar, a través del que se conoce uno de los grandes atractivos del municipio: su paraje natural.

En esta misma línea se encuentran Ribera de la Algaída

y Turaniana, gracias a los que se descubren dos espacios naturales: el Humedal de la Ribera de la Algaída y nuestra Pradera de Posidonia bajo el mar.

Esta iniciativa se está llevando a cabo a lo largo del año con distintas temáticas durante al verano (hasta el 15 de octubre) todos los miércoles por la mañana, sábados por la mañana y por la tarde y domingos por la mañana, en horario de 9:00 a 11:00 horas y de 19:00 a 21:00 horas. Y en Navidad, desde el 6 de diciembre hasta el 7 de enero (sábados y domingos en horario de 11:00 a 13:00 horas).

Las visitas son realizadas por guías oficiales. Además, la

inscripción es completamente gratuita; esta podrá realizarse rellenando un formulario que las personas interesadas encontrarán en la página web [www.indalguias.com](http://www.indalguias.com), enviando un email a [serviciosturisticos@indalguias.com](mailto:serviciosturisticos@indalguias.com) o llamando al número de teléfono 676506333.

Indalguias es una agencia de servicios turísticos que opera en Almería desde 2022. Con más de 15 años de experiencia en el sector, sus guías locales expertos permiten al visitante adentrarse a través de experiencias culturales únicas, paisajes impresionantes y joyas ocultas, creando recuerdos inolvidables y personalizados para cada viajero

## Los primeros compases del Sunwaves

Roquetas de Mar se ha convertido en la nueva capital de la música electrónica. El festival Sunwaves se encuentra inmerso en un fin de semana inédito. Artistas internacionales de renombre, como Vintage Culture, Cuartero, Josh Baker y SIT, encabezan un lineup de lujo. Pero eso no es todo: durante estos días, se esperan actuaciones inolvidables de leyendas como Ricardo Villalobos, Paco Osuna, Loco Dice, Joseph Capriati, Seth Troxler, Priku, Toman, Sosa, East End Dubs, Dan Andrei, Sonja Moonenar, y muchos más, en tres escenarios únicos frente a un enclave especial junto al mar Mediterráneo.





# VÍCAR

## Se suma a la Semana Europea de la Movilidad y Día sin coche

● Programa actuaciones de promoción de la actividad física y el uso de vehículos sostenibles

### Redacción

El Ayuntamiento de Vícar se suma, un año más, a la Semana Europea de la Movilidad desde su firme compromiso con la seguridad vial y el medio ambiente. Como ha señalado Antonio Bonilla, alcalde del municipio, “cada año celebramos esta semana que se organiza en torno al Día Mundial sin Coche (22 de septiembre) con la finalidad de extender el mensaje de concienciación sobre el uso de medios de transporte más sostenibles”.

Asimismo, el primer edil de los vicarios/as ha recordado que la Semana Europea de la Movilidad es una continuación de todas las acciones llevadas a cabo desde el consistorio con el mismo objetivo. Así, del 16 al 22 de septiembre se llevarán a cabo distintas actuaciones en defensa del mensaje promovido por la Unión Europea, el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico y la DGT (Dirección General de Tráfico), a los que se suma el Ayuntamiento de Vícar.

Entre dichas actuaciones figura la prohibición de estacionar vehículos de motor en las inmediaciones de los centros educativos entre los días 17 y 20. Con esta medida se anima a las familias a utilizar medios como la bicicleta o la caminata para llevar a los menores a sus centros. De esta forma no solo se reduce la contaminación, sino las posibles aglomeraciones y se favorece la actividad física de mayores y niños.

“Hay que concienciar sobre el uso de medios de transporte mas sostenibles”

Se celebrará del lunes al domingo de la próxima semana con diversas actividades

Los jóvenes cobran protagonismo en la Semana Europea de la Movilidad al dirigir precisamente a ellos este mensaje de concienciación. Así, durante los días 17, 18, 19, 20, 23 y 24 de septiembre se realizarán charlas informativas sobre el uso de Vehículos de Movilidad Personal (VMP) en los IES Villa de Vícar, IES La Puebla y en el Centro de Formación Profesional. Los



Cartel anunciador de esta campaña con sus diversas actividades.

D.A.

agentes especializados de la Policía Local y Dirección General de Tráfico serán los encargados de impartir estas sesiones.

A través del Centro de educación Vial y junto a la Policía Local, el Ayuntamiento pone en marcha numerosas actuaciones a lo largo de todo el año en defensa de una movilidad más sostenible y segura. Muestra de ello son, por ejemplo, las sucesivas ediciones de los cursos de educación vial dirigidas a alumnado de todas las edades; cursos especializados para embarazadas, residencias y tercera edad; o la pionera Jornada de Seguridad Vial para Policía Local en la que el pasado mes de abril se reunió a más de medio centenar de agentes de toda la provincia.

### El próximo año cumplirá su 25 edición

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico impulsa la participación en la convocatoria de la Semana Europea de la Movilidad (SEM). La Semana Europea de la Movilidad, de la que el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico es coordinador nacional, es una campaña dirigida a sensibilizar, tanto a los responsables políticos como a los ciudadanos, sobre los beneficios tanto para la salud pública como para el medio ambiente asociados al uso de modos de transporte más sostenibles, en particular, el

transporte público, la bicicleta y los desplazamientos a pie. Esta iniciativa surgió en Europa en 1999 y desde 2000 contó con el apoyo de la Comisión Europea. Se celebra cada año, del 16 al 22 de septiembre, con actividades para promover la movilidad sostenible y fomentando el desarrollo de buenas prácticas y medidas permanentes. El 22 de septiembre se celebra además el evento ¡El día sin coches!, origen de esta iniciativa europea, que pretende encontrar nuevas soluciones a los problemas asociados al aumento del tráfico en las ciudades.



### Escudo de Oro a la nadadora 'Tasy' Dmytriv

El alcalde de Vícar, Antonio Bonilla, otorga el nombre de la piscina municipal de Vícar a Anastasiya Dmytriv, medalla de Oro de 100 metros en las recientes Paroolimpiadas celebradas en París. Además, se le ha concedido el Escudo de Oro a la laureada nadadora vicaria, Anastasiya Dmytriv. La familia de Tasy, como es conocida por sus amigos/as, ha recibido con mucho cariño esta noticia, recordando los cursos de verano en la Piscina Municipal de Vícar donde ya con cuatro añitos comenzó a nadar con sus primeros monitores Estibaliz Plaza, José Calvache, Sonia, Desi y todo el equipo de profesionales de la piscina.



# HUÉRCAL DE ALMERÍA



## El nuevo instituto inicia su último curso antes de ser independiente

JAVIER ALONSO

Dependencias del IES Huércal de Almería.

● Empezó a funcionar como una sección del Carmen de Burgos y el año que viene será un centro propio, aliviando la ratio de alumnos

**Carlos Javier Lillo**

Miguel Ángel Labella es un hombre atareado en este inicio de curso. Antes de que las aulas se llenen mañana por primera vez para la vuelta a clases, él ya ha tenido que cuadrar muchos horarios en su cabeza. Es director del IES Carmen de Burgos, el instituto en el que se han forjado miles de huercaleses, y, desde hace tres cursos, del IES Huércal de Almería, el 'bebé' de la educación local, el nuevo centro para Secundaria, que viene con la intención de paliar el desborde del primer centro, del que todavía es una sección.

"Es una carga muy grande de trabajo. Tengo un equipo directivo muy apañado, nos conocemos y eso lo facilita todo. Para que sea más productivo debería te-

ner dos direcciones", comenta. Atiende a *Diario de Almería* mientras sigue trabajando.

Aunque son ya más de doscientos los alumnos matriculados en este moderno centro, hasta este verano han debido compartir profesorado con el Carmen de Burgos, en un encaje de bolillos para no dejar a ningún alumno sin clase. Este año ya solo ocurrirá con la asignatura de Religión. "Hemos compartido profesores para todas las asignaturas. A lo mejor daban Educación Física e Inglés al mismo tiempo. Hemos optimizado los recursos para que todo funcionara", rememora.

Los alumnos del IES Huércal de Almería están notando las ventajas e inconvenientes de ser los pioneros. Para abrir sus puertas se nutrió de alumnos del

“Es una carga muy grande de trabajo dirigir los dos institutos pero tengo un gran equipo”

“Carmen Castillo es muy cercana, la conocí de viceconsejera y te tranquiliza que te trate así de bien”

“Hemos optimizado los recursos para que todo funcionara. Los profesores daban varias materias”



### Objetivo: aliviar el IES Carmen de Burgos

Uno de los fundamentos principales del nuevo IES Huércal de Almería es liberar la carga de alumnado del IES Carmen de Burgos, del que ahora es una sección pero que a partir del próximo curso, cuando incorpore los cuatro cursos de la ESO, será independiente. "El Carmen de Burgos está algo más descongestionado. Nos llegaron a faltar aulas. Este año no vamos a tener que usar el centro Guadalinfo, que cogimos cuando estábamos superdesbordados", cuenta Labella. Con la superpoblación de alumnos, fruto de un municipio que no ha parado de ganar habitantes en los últimos años, se perdieron las aulas específicas, como la de música. La intención es recuperarlas. Unos problemas que, poco a poco, van quedando atrás. "Hemos llegado a tener 1.200 alumnos y ahora estamos en 1.050", explica el director del centro.

CEIP La Jarilla, que empezaron en su colegio, "como si fuera séptimo de primaria pero con otros profesores", y luego se mudaron. "Ahora se han acostumbrado y los nuevos que vienen en primero, pues como si entraras a otro cualquiera", explica.

A ello se suma la falta de algunos recursos. "Se notan las deficiencias de un centro nuevo como recursos tecnológicos propios. Seguimos teniendo la luz de la obra, el internet no ha llegado hasta hace poco, no hay pizarras digitales...", cuenta. Este último recurso llegará, según las palabras de la consejera, a finales de año.

Son los contratiempos y estrechos normales de los pioneros, de quienes abren camino en la educación huercalesense. De Carmen Castillo, que inauguró el centro la semana pasada, solo palabras positivas. "A Carmen Castillo la conocí hace dos años cuando era viceconsejera de Imbroda. Es una mujer muy cercana y amable, te tranquiliza que alguien de ese cargo te trate así de bien".

## El Ayuntamiento recupera los 5.730 metros cuadrados de la antigua Piensos La Foca

**Redacción**

El Ayuntamiento de Huércal de Almería ha recepcionado la primera fase de la nueva urbanización situada en la confluencia entre las calles José Gaos (paralela a la carretera N-340a) y Buena Vista, en los terrenos donde antiguamente se ubicaba la conocida

empresa Piensos La Foca. Esta primera fase cuenta con una superficie total de 5.730 metros cuadrados.

En esta superficie se incluyen dos parcelas. En la de mayor tamaño habrá espacio para los comercios, con nuevas aperturas en el municipio, y que supondrá la creación de más de una treintena



Visita del alcalde Ismael Torres.

D.A.

de nuevos puestos de trabajo, entre ellos un alto porcentaje para vecinos del municipio.

El alcalde de Huércal de Almería, Ismael Torres, acompañado por la concejala de Urbanismo, M<sup>a</sup> del Mar Castelo, y técnicos municipales, visitaron los últimos trabajos y comprobaron el proceso que se está llevando a ca-

bo para su apertura, para la cual esta recepción era un paso previo necesario.

Con esta nueva e inminente apertura, Ismael Torres pone en valor "una vez más la importante apuesta que desde el Ayuntamiento de Huércal de Almería estamos llevando a cabo para atraer cada vez más a un mayor número de empresas y grandes superficies a que se implanten en nuestro municipio", lo que se traduce en "generar puestos de trabajo para los huercaleses y generar riqueza para Huércal de Almería".







VERA

# Acuerdo con una empresa agrícola para fomentar el empleo local

● El Ayuntamiento de Vera ha firmado una importante colaboración con la empresa Cualin Quality, de tomate cherry en Antas

Macarena González

Coincidiendo con el Día Mundial de la Agricultura que se celebró el pasado lunes 9 de septiembre, el Ayuntamiento de Vera anunció que ha establecido un importante acuerdo de colaboración con la empresa Cualin Quality, especializada en la producción de tomates cherry en rama de alta

La iniciativa trata de potenciar el empleo entre los vecinos del municipio veratense

calidad. Esta iniciativa tiene como objetivo potenciar el empleo entre los vecinos del municipio, aprovechando las oportunidades laborales que surjan en la compañía para dar trabajo a aquellos veratenses que estén interesados.

Durante la jornada, la primera teniente de alcalde, Carolina Pérez, y el concejal de Desarrollo de la Actividad Empresarial y el Empleo, Miguel Jorge, visitaron las instalaciones de Cualin Quality, donde

se abordaron los detalles de esta colaboración. El acuerdo permitirá que los puestos de trabajo, vacantes o sustituciones que se generen en la empresa sean cubiertos por demandantes de empleo inscritos a través del área de Empleo del Consistorio. Además, el Ayuntamiento se compromete a difundir las ofertas laborales de la compañía a través de sus medios de comunicación y del área de Empleo.

Esta colaboración público-privada refuerza el compromiso del Ayuntamiento de Vera con el desarrollo económico local y la mejora de la empleabilidad de sus ciudadanos, especialmente en el sector agrícola, clave en la economía de la Comarca.

Cualin Quality es una empresa líder en la producción de tomates cherry en rama de alta calidad, comprometida con la innovación y la sostenibilidad en el sector agrícola. Con sede en Antas, muchas de sus fincas se encuentran en el término municipal de Vera. Su misión es ofrecer productos agrícolas de excelencia mientras promueve el desarrollo económico y social de la toda la Comarca.



Visita a la fábrica de Cualin Quality.



Firma del acuerdo de colaboración.

## Una feliz 'vuelta al cole' en los centros de Vera

El pasado lunes 9 de septiembre los centros educativos del municipio dieron por inaugurado el nuevo curso escolar 2024-2025. El alcalde de Vera, Alfonso García y la concejala de Educación, Irene Vázquez, realizaron una visita a los colegios del municipio para dar la bienvenida a los alumnos a un nuevo curso y acompañar a la dirección de los centros y al profesorado en el arranque de este nuevo e ilusionante año. Un nuevo curso y con él mochilas cargadas de ilusión, metas, sueños, compromiso, responsabilidad, trabajo, respeto, apoyo y muchas ganas. El alcalde, destacó junto a esta fotografía: "soy consciente del trabajo incansable que lleváis a cabo y que día a día dais lo mejor de vosotros mismos".





# MOJÁCAR



Jóvenes limpian el material.

## Un taller de cerámica da a conocer el material de 'Mojácar la Vieja'

Jóvenes de 8 a 14 años han participado en dos talleres que se repetirán el miércoles 18 y jueves 26

### Redacción

Un grupo de mojaqueros/as, formado por jóvenes de entre 8 y 14 años, han participado en talleres sobre "Mojácar la Vieja", organi-

zado dentro del programa de actividades de la sexta campaña de excavación del antiguo asentamiento de Mojácar, que se celebró en el Centro 'Vuela'. Esta primera experiencia tendrá su con-

tinuidad el miércoles 18 y jueves 26 son una segunda tanda de participantes,

Este taller interactivo creativo ha sido ideado con la intención de conocer la historia de la ciudad de una forma amena y divertida, y tiene por destinatarios a niños/as de 8 a 14 años. Su organización recae en la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Mojácar y está incluido entre las actividades que el Ayuntamiento de Mojácar y el Laboratorio de Arqueología Biocultural de la Universidad de Granada MEMOLab, realiza con motivo de la sexta campaña de excavación de Mojácar la Vieja.

El primer turno de esta excavación está formado por 40 jóvenes de Hungría, Escocia; Inglaterra; Nueva Zelanda; Grecia y Brasil, y de Alicante; Almería; Badajoz; Barcelona; Cádiz; Canarias; Castellón; Córdoba; Granada; Jaén; Madrid; Málaga; Murcia; Sevilla y Zaragoza. Esta nueva campaña arqueológica ha orientado los trabajos a continuar con lo establecido en el PGI, y la realización de labores de consolidación y restauración de los bienes ya documentados

El taller de cerámica arqueológica se repite el miércoles 18 en el Taller de Tercera Edad

en intervenciones pasadas.

La propuesta del taller creativo totalmente colaborativa entre los niños participantes, compartiendo un entorno digital común y pudiendo interactuar libremente entre ellos. La simulación de Mojácar la Vieja se logra a través del trabajo conjunto que va tomando forma y vida, gracias también a las nuevas tecnologías así como a las instrucciones sobre su utilización por parte del director del Taller y a las enseñanzas que van recibiendo a lo largo del año en los cursos realizados en Gaudalinfo, red pública andaluza de competencias digitales. Durante dos horas los jóvenes debatieron sobre cómo sería o les gustaría que hubiera sido la antigua Mojácar.

de forma paralela a las actividades arqueológicas, desarrollan diferentes actividades relacionada con el yacimiento y su historia, pero principalmente, sobre el entorno cultural, social o económico de la zona y de sus habitantes en los siglos XI-XII, época de su creación. Así se ha desarrollado un taller de cerámica arqueológica donde los asistentes pudieron conocer y lavar la cerámica extraída directamente del yacimiento.

FERIA TAURINA EN HONOR A  
SAN CLEOFÁS 2024

# VERA

6 TOROS DE JOSÉ LUIS MARCA PARA

EMILIO  
DE JUSTO

DAVID  
GALVÁN

FERNANDO  
ADRIÁN

DOMINGO 29  
SEPTIEMBRE  
17:30

ORGANIZA  
destino  
**vera**

COLABORA





## ALBOX



Parte del alumnado de los cursos de natación veraniegos en Albox.

## “Ningún niño sin natación”, se duplican las plazas este año

● El periodo de inscripción en el Centro Deportivo “Agua y Salud” estará abierto hasta el día 27, los cursos comenzarán en octubre

**P. Bolaños**

El Centro Deportivo Municipal “Agua y Salud” de Albox ha duplicado las plazas disponibles en sus cursos de natación debido a su “gran demanda” durante la temporada anterior. El objetivo, según el centro es que “ningún niño o niña de Albox o de pueblos vecinos se quede sin

natación”. Los nuevos cursos comenzarán el 7 de octubre hasta el 20 de diciembre y desde el pasado lunes, 9 de septiembre, ya es posible reservar plaza en el propio centro, concretamente en el área de la piscina climatizada. El periodo de inscripción estará abierto hasta el 27 de septiembre.

Duplicar las plazas de los cur-

sos de natación implica aumentar considerablemente el número de grupos y horarios disponibles para adaptarlos a la mayor cantidad de necesidades y niveles posibles, especialmente teniendo en cuenta aquellos menores que combinan la natación con otras actividades extraescolares, ya sea en el propio centro o fuera de él.

Durante este trimestre que comenzará en octubre se han dispuesto dos modalidades fundamentales: cursos de dos días a la semana o, por otro lado, cursos de un día a la semana; teniendo el primero un coste trimestral de 60 euros y siendo el segundo algo más económico, con un precio de 40 el trimes-

### También regresan las clases de aquagym al centro

Desde el lunes pasado es posible reservar sesiones de aquagym en el Centro Deportivo Agua y Salud del municipio de Albox, una actividad física que combina ejercicio y diversión, de bajo impacto y destinada a mejorar la salud y el bienestar tanto físico como mental de sus participantes. Las sesiones se llevan a cabo en horarios matutinos y vespertinos, ofreciendo opciones adaptadas a diferentes preferencias horarias.

tre. En todos los casos, las clases tendrán una duración de 45 minutos.

En la modalidad de dos clases a la semana se encuentran las siguientes opciones:

Aquababy (dirigida a niños y niñas de 0 a 4 años): habrá dos grupos disponibles los martes y jueves a las 17:00 o a las 17:15 horas.

Iniciación 1 (dirigida a menores de 4 a 6 años): dos grupos disponibles los lunes y miércoles a las 16:00 o a las 16:15 horas.

Iniciación 2 (dirigida a menores de 4 a 6 años): habrá dos grupos disponibles los martes y jueves a las 16:00 o a las 16:15 horas.

Intermedio (dirigida a menores de 7 a 10 años): dos grupos disponibles los lunes y miércoles a las 18:00 o a las 18:15 horas.

El objetivo del centro es “no dejar a ningún niño o niña sin sus clases de natación”

Avanzado (dirigida a menores de 11 a 14 años): dos grupos disponibles los lunes y miércoles a las 17:00 o a las 17:15 horas.

Iniciación adultos (dirigidas a personas a partir de los 16 años): lunes y miércoles a las 20:00 horas.

Perfeccionamiento adultos (dirigidas a personas a partir de los 16 años): martes y jueves a las 20:00 horas.

Para aquellas personas o familias que solo puedan asistir un día a la semana, existen estas opciones:

Iniciación 3 (4 a 6 años): los lunes a las 19:00 horas.

Iniciación 4 (4 a 6 años): los miércoles a las 19:00 horas.

Iniciación 5 (4 a 6 años): habrá dos grupos disponibles los viernes a las 16:00 o a las 16:15 horas.

Iniciación 6 (4 a 6 años): dos grupos disponibles los viernes a las 17:00 o a las 17:15 horas.

Intermedio (7 a 10 años): viernes a las 18:00 o 18:15 horas.

## Última oportunidad de ver el espectacular Circo Dias Brothers

**P. Bolaños**

El Circo Dias Brothers aterrizó en Albox por primera vez el pasado 5 de septiembre. Asentados en el recinto ferial, han presentado su espectáculo a un municipio que los ha acogido con cariño y al que han acudido un gran número de espectadores. Esta noche, a las 18:00 ho-

ras tendrá lugar la última función de este teatro-circo en la localidad antes de que viajen rumbo a su siguiente parada. No te pierdas esta oportunidad de verles en directo.

Este equipo circense está compuesto por artistas de alto nivel, ganadores de la medalla de oro en el Festival Nueva Generación de Montecarlo en 2019

y las medallas de bronce en el festival Latina en 2014 y de Budapest en 2016. El intenso trabajo físico y mental que realizan estos acróbatas, malabaristas y payasos permite ofrecer un espectáculo digno de admirar y apto para toda la familia, no obstante, el personaje que sin duda atraerá todas las miradas, aunque solo sea por su



También actúa un King Kong gigante.

tamaño, será un King Kong mecánico de 9 metros de altura que tiene reservado un número muy especial y que aceptará visitas de los asistentes durante el descanso, que podrán sentarse en su mano para hacerse una foto memorable.

Será posible obtener las entradas en la propia taquilla del circo o de manera telemática a través de la sección de compra de entradas de la página web [ticketrona.com](https://www.ticketrona.com), buscando por el nombre del equipo circense, el Circo de los Dias Brothers en Albox.



# FINANZAS Y AGRICULTURA

VITIVINICULTURA | LA SEQUÍA



## La vendimia da 'buenos caldos' a pesar del estrés hídrico de la uva

- La producción merma progresivamente con el paso de los años a consecuencia del cambio climático y la falta de precipitaciones
- La calidad de las cepas autóctonas es inmejorable

**Macarena González**

La falta de precipitaciones en los campos de Almería está causando verdaderos estragos en los diferentes tipos de cultivos de la provincia. En las entrañables montañas de la Alpujarra almeriense, zona de uvas por excelencia, los parrales y viñedos resisten como pueden a un año en el que la nieve apenas ha tocado las altas cumbres de Sierra Nevada y las lluvias no se han dejado ver por la Sierra de Gádor.

Así es el panorama en la zona de Laujar de Andarax, tierra de vinos, donde el final del verano lo marca sin duda cada año el tiempo de la vendimia. Allí, Justo Sánchez de la bodega Cortijo del Cura, encara la recta final para cosechar sus uvas que a pesar del cambio climático presentan una calidad excepcional.

“La uva autóctona es de calidad inmejorable, no puedes pedirle más. No hemos tenido ninguna plaga este año y apenas se han perdido kilos de uva, lo que hay es lo que ha sido capaz de dar el árbol por sí solo”, en un año en el que no ha llovido absolutamente nada y cuyos viñedos son completamente de secano. Y es que en esta finca, se siguen a rajatabla las prácticas ecológicas porque son par-

**Justo Sánchez**  
Viticultor



*La calidad de la uva este año es inmejorable, a la planta ya no se le puede pedir más”*

te de sus principios. Por lo tanto, llevan a cabo una política de no utilizar riego por goteo, basándose en la tradición de la zona de cultivar en secano aprovechando al máximo los recursos de la tierra. “La planta es sabia”, y continúa creciendo aunque no haya agua, sacando de una tierra aparentemente seca los sustratos nece-

sarios para producir los mejores frutos.

A medida que se adentra entre las filas de viñas, sus palabras reflejan cómo ha cambiado la situación desde que pisara por primera vez las tierras en las que desde entonces trabaja de forma incansable. “El año en el que adquirimos la finca, la precipitación anual rondaba los 1.000 litros, mientras que hoy apenas caen entre 60 y 100 litros”, explica preocupado porque el estrés hídrico está llevando a las plantas a secarse progresivamente.

La producción, también ha mermado desde entonces, “hace treinta años recogíamos 80.000 kilos y hemos pasado a cosechar solo 15.000 kilos en esta campaña con la misma extensión de terreno. En un recorrido por las 14 hectáreas y media de viñedos en la que dan fruto más de 40.000 cepas, se puede observar como las autóctonas, como la Jaén Blanca y la Garnacha, se han adaptado mejor al clima seco, mientras que variedades como la Cabernet Sauvignon, Syrah y Merlot, que requieren mayor cantidad de agua, están empezando a dar menos fruto.

En total han sido 6 días duros de cosecha desde que comenzara la campaña el pasado 20 de agosto, haciéndolo unos dí-







3

1. Hectáreas de viñedos entre las montañas de la Alpujarra almeriense, en Laujar de Andarx. 2 y 4. Los recolectores cosechan la uva durante la temporada de la vendimia. 3. Calidad de la uva variedad Jaén Blanca en el recimo recién cortado 4. La uva siendo depositada en la despalladora para procesarla hasta convertirla en vino. 5. Barriles de roble en la bodega para la conservación.



4



5



6

as antes de lo normal, pero aún así algo más tardía que el año anterior. Apenas cuatro personas terminan de recoger lo que queda en los árboles para elaborar cajas de 15 kilogramos que se trasladan a la entrada de la bodega, donde otro de los agricultores espera para empezar el proceso de convertirla en vino.

La uva llega del campo en racimos enteros, tal cual la cortan del árbol, y una vez en la puerta de la Bodega Cortijo del Cura no se vuelve a ver hasta

### La sequía ha supuesto una menor producción con respecto a las campañas anteriores

estar embotellada. El primero de los pasos consiste en depositarla en una “despalilladora”, en la que se separa el fruto de sus tallos para de manera mecánica pase a una cuba fría en la que se conservará durante unos días a una temperatura de 18°C para permitirle coger todo el aroma. La masa de uva, pasa de la cuba a la prensa a través de unas tuberías para sacarle el líquido. Tras este proceso, comienza la fermentación, que

### Las visitas guiadas garantizan mejor futuro a la bodega

Mientras Justo muestra la realidad del momento y cosecha algunas uvas de los viñedos, la bodega sigue funcionando un poco más allá de la vendimia y de la transformación del fruto. Es su hija Estefanía quien tomará próximamente el relevo y quien ha decidido reinventarse para que la agricultura siga siendo rentable en este sector. Un grupo de turistas extranjeros pasean junto a ella entre las villas mientras ella les cuenta la historia del lugar, de su familia y de cómo el vino y la uva les ha llevado a estar donde están hoy. Al finalizar la visita guiada, los turistas participan en una cata del vino, mediante la que dan valor al líquido que tienen delante gracias a la historia y el trabajo de más de 30 años dedicados al campo. Y es que si no fuese por este tipo de actividades, sería imposible vivir de esto mucho tiempo más, teniendo en cuenta que la situación empeora por momentos debido a un abandono de las tierras por la falta de rentabilidad de este tipo de negocios.

dura aproximadamente unos 15 días hasta que todo el azúcar de la uva desaparece y se convierte en alcohol.

Y así se elaboran, sin ningún tipo de aditivos, los ocho caldos que ofrece esta bodega a los amantes de la enología. “La clave es que fermente despacio, para que el vino conserve todos los aromas de una uva que ha sido cuidada con esmero y mucho trabajo. Por lo general los tintos lo hacen más despacio y por eso son los mejor valorados habitualmente”, explica el dueño de la bodega con la pasión de quien transforma su materia prima en una auténtica joya con la que mojar el paladar.

Pero a pesar de los buenos vinos, y de los resultados positivos de esta campaña, el sector mira al futuro de la viticultura de una forma muy pesimista. “Si seguimos así, no sé cuánto tiempo más podremos aguantar. Si tú no comes, si tú no bebes, al final tú no tienes vida, y si no tienes vida, te mueres. Pues ya está, es lo mismo, la naturaleza es sabia y nosotros la hemos matado”. Ante esto, la única solución es “dejarla vivir” sin tratar de recuperarla con productos químicos con el objetivo de conseguir una fruta bonita, que más tarde convertirás en el peor de los vinos.



## FINANZAS Y AGRICULTURA

# Sabores Almería desembarca con stand propio en 'Americas Food'

● La marca gourmet de la provincia mostrará, del 16 al 18 de septiembre en Miami, sus productos

## Redacción

La excelencia del sector agroalimentario almeriense bajo el prestigioso sello de 'Sabores Almería' llega por primera vez en su historia con stand propio a Estados Unidos, en concreto a una de las ferias más importantes del país, la Americas Food & Beverage Show & Conference, que se celebra en Miami del 16 al 18 de septiembre.

Nueve empresas que forman parte de la marca gourmet 'Sabores Almería' mostrarán sus productos e intensificarán su presencia en los mercados internacionales gracias a su participación en este foro mundial que se realiza a través del acuerdo alcanzado entre la Diputación de Almería y la Cámara de Comercio.

En este contexto, la Cámara de Comercio inicia este próximo lunes, en el marco del Programa Pyme Global, el desarrollo de dos acciones de apoyo a la internacionalización -una de ellas y más destacada en colaboración con la Diputación Provincial de Almería- es precisamente ésta, la que articula la presencia de empresas expositoras del sector agroalimentario que forman parte de la marca gourmet 'Sabores Almería' en el mercado norteamericano.

En concreto, la acción estable-



Representantes de Diputación y de la Cámara de Comercio, en una acción anterior.

ce la participación de ocho empresas almerienses como expositores, y otras que participan como visitantes, en la 28ª edición de la feria Americas Food & Beverage Show & Conference, que se celebra en el Miami Beach Convention Center. Será una gran cita para las empresas pertenecientes a 'Sabores Almería' en la que expondrán sus productos en un espacio propio en el stand conjunto que se presenta ante los visitantes profesionales de todo el mundo bajo el lema Flavours From Almería Spain.

El presidente de la Diputación Provincial de Almería, Javier A. García, afirmó que presentar la excelencia, creatividad y originalidad de sus productos, elaboraciones delicatessen de máximo nivel que colmarán las expectativas de cualquier consumidor, ya sea público general o profesionales de la hostelería. En Miami, en esta participación histórica para

## La iniciativa, con la Cámara de Comercio

La Cámara de Comercio inicia el lunes, en el marco del Programa Pyme Global, el desarrollo de dos acciones de apoyo a la internacionalización. La más destacada, en colaboración con la Diputación Provincial, es esta feria en el mercado norteamericano. El espacio expositivo ha sido gestionado por la Cámara de Almería con la cofinanciación de Fondos Europeos y la colaboración directa de la Cámara de Comercio de España en Miami. 'Flavours From Almería Spain' estará ubicado en el Pabellón de España, gestionado por la Cámara de Comercio de España en Miami, en el que se mostrará la diversidad de sabores y las tendencias más innovadoras.

'Sabores Almería' vamos a dar a conocer los argumentos que convierten a la marca gourmet de la provincia en uno de los mejores distintivos de excelencia gastronómica del mundo".

Para el presidente de la Cámara de Comercio de Almería, Jerónimo Parra, la presencia de las empresas almerienses con stand propio y mostrando sus productos a un mercado clave como el del Estados Unidos, supone realizar el objetivo con que volvimos el año pasado de Miami tras la visita de prospección a la feria Americas Food & Beverage, que no era otro que "tener presencia con empresas almerienses del sector agroalimentario en la siguiente edición. Y así va a ser este año, se va a poner en valor la excelencia de nuestros productos ante un público profesional procedente no sólo del mercado norteamericano sino también de países de Latinoamérica".

## Bimi, de Sakata, patrocinador de los World Photography Awards

### Redacción

Los premios de fotografía gastronómica más importantes del mundo abren el plazo de inscripción para su edición de 2025. El concurso, anteriormente denominado Pink Lady Food Photographer of the Year, cambia de nombre y pasa a llamarse World Food Photography Awards y contará en esta edición con el apoyo de Bimi como patrocinador oficial. "Este cambio de nombre es muy importante para nosotros, puesto que refleja en mayor medida el prestigio, alcance y trayectoria de los Premios en su 14ª edición", afirmó Caroline Kenyon, fundadora de los Premios: "Para la organización es un placer contar con la colaboración de una marca mundial tan relevante, propiedad de Sakata, una multinacional japonesa con 111 años de historia".

A lo largo de más de 25 categorías, los Premios buscan reflejar la manera en que la comida influye en la vida de personas y culturas: desde el cultivo, la cosecha y la cocina hasta la forma de comer, la celebración o la supervivencia. Este año, además, se incluye una nueva categoría titulada 'El mundo de las bebidas', que premia fotografías relacionadas con la temática. Se suma a la categoría relacionada ya existente 'Fotógrafo Errázuriz del Vino del Año'. Otra nueva categoría es la de 'Premio Bimi' que galardonará una única imagen que represente frutas y/o verduras frescas.

# La provincia, una de las principales zonas de producción de cactus y suculentas

Son muy demandadas en el mercado holandés, alemán, italiano, francés, danés y portugués

## Redacción

Con los cactus y las suculentas no hay sorpresa a la vuelta de las vacaciones: siguen igual o sólo un poco faltas de agua, pero enseguida se recuperan. Razón de peso para que sean unas plantas idóneas para el verano. Los cactus y suculentas están felices en esta época del año. Les gusta el calor y es en estos meses cuando

florecen sin parar. Se trata de unas plantas con gran resistencia a la sequía, por ello en Almería, la provincia más desértica de Europa ha aprovechado dicha característica para especializarse en este cultivo y convertirse en una de las zonas principales de exportación de estos tipos de planta ornamental.

El cactus solo necesita agua cada 15 días en los meses de junio, julio y agosto. El resto del año se mantiene con las lluvias puntuales, asegura Francisco Serrano, propietario de Cactus Serrano, empresa familiar ubicada en El Ejido donde en cinco hectáreas cultivan una colección que alcan-

za las 3.000 variedades. Si tienen que destacar alguna, Almudena Serrano y Víctor de la Cruz indican el Astrophytum, Cereus, Ferocactus, Gymnocalycium, Opuntia, Parodia, Polaskia y Kroenlenia grusonii, que es la más famosa, conocida como el 'asiento de la suegra'.

Como curiosidad, hay muchas especies del género Cereus que solamente florecen de noche, siendo famoso el Selenicereus grandiflorus, 'Reina de la noche', que únicamente florece una vez al año, de noche, y dura unas pocas horas, pero es una de las flores más espectaculares que se conocen.



Suculentas.

En verano es necesario mantener los cactus hidratados, "es conveniente regar en las últimas horas del día semanalmente, siempre en un sustrato con buen drenaje evitando los encharcamientos, y controlar la exposición solar, necesitan luz, pero pueden aparecer quemaduras, sobre todo si reciben sol directo en horas centrales y tienen salpicaduras de agua".

El consejo de cuidado para las suculentas es similar. "No regar excesivamente, ya que la combinación entre el calor excesivo y el agua puede conllevar a la pudrición de la planta", según María Herrada, responsable de Ventas de Plantal Producciones.

Esta empresa ejidense cultiva cerca de 100 variedades de suculentas de diferentes familias: Echeverias, Kalanchoes, Aloes, Haworthias, Sedums, Crassulas, Senecios y Rhipsalis.



# VIVIR EN ALMERÍA



DIARIO DE ALMERÍA

El Museo Etnográfico es una de las grandes joyas que posee el municipio de Terque.

## La importancia de la industria de la barrilería

El proyecto *Recuperación de la Industria de la Barrilería* es una iniciativa de la Asociación de Amigos de los Museos de Terque, con el objetivo de restaurar y poner en valor una industria tradicional que ha jugado un papel fundamental en la historia agraria, industrial y comercial de nuestra región. La barrilería, oficio que en tiempos pasados fue esencial para la exportación de la uva del barco, ha caído en el olvido debido a los cambios tecnológicos y económicos. Este proyecto no solo ha permitido la restauración de herramientas y barriles históricos, sino que también ha implicado a quienes trabajaron como barrileros en la revitalización del oficio, asegurando la transmisión de conocimientos a las nuevas generaciones. Se han desarrollado recursos educativos y audiovisuales que enriquecen la comprensión y apreciación del público hacia este importante legado.

## Los Museos de Terque miran al futuro y deciden contratar a un museólogo

● Tras conocer la aportación de 30.000 euros de la Diputación de Almería se ha decidido convocar esta contratación tan necesaria

### D. Martínez

La Asociación de Amigos de los Museos de Terque acaban de publicar la convocatoria para la contratación de un Museólogo que se encargará de la gestión de las colecciones, la investigación y documentación de los fondos, la organización de exposiciones, la mediación cultural, digitalización y gestión de los Museos. Una plaza que se convoca gracias al apoyo de socios, empresas y Diputación de Almería, que acaba de aprobar una subvención de 30.000 euros que garantizan la continuidad de los cinco espacios museísticos.

Alejandro Buendía, director de los Museos manifiesta su satisfacción por la colaboración de particulares y administraciones y recuerda el valor de los fondos incluidos en estos espacios y el trabajo expositivo realizado, lo que ha permitido ser reconocidos en estos últimos años en varias ocasiones, siendo la última distinción la mención especial del Museo de la Uva del Barco de Terque.

que en los Premios de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía.

Los socios de la Fundación en su última reunión decidieron en asamblea solicitar al Ayuntamiento de Terque el reconocimiento con el nombre de una calle para el barrilero y albañil, Guillermo García Alarcón.

Destacar la mención especial en los VI Premios Patrimonio Industrial de Andalucía, correspondientes al periodo 2022 - 2023 y que la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía hará entrega el jueves 3 de octubre en las Bodegas Osborne del Puerto de Santa María (Cádiz).

Esta sexta edición ha sido convocada en memoria del recientemente fallecido presidente y cofundador de la Asociación Andaluza de Exploraciones Subterráneas (AAES), José Millán Naranjo, cuya pasión por la espeleología y la cultura romana le llevaron a documentar y topografiar kilómetros de minas de agua subterráneas ocultas en el subsuelo de varias localidades



Uno de los espacios que recrea el aula de un colegio de los años 60.

D.A.

andaluzas. Esta edición ha contado con un alto nivel de participación y calidad en las propuestas recibidas. Reflejo de ello ha querido dar el jurado realizando una mención especial a tres proyectos que han tenido un gran impacto en el territorio donde se desarrollan.

La mención recae en la recuperación de la industria de la barrilería por el Museo Provincial de la Uva del Barco de Terque, una iniciativa desarrollada por la Asociación de Amigos de los Museos de Terque, con el objetivo de restaurar y poner en valor una industria tradicional que ha jugado un papel fundamental en la historia agraria, industrial y comercial de este municipio almeriense y que en la actualidad ha caído en el olvido debido a los cambios tecnológicos y económicos.

La Asociación Amigos de los Museos de Terque es mucho más que un grupo dedicado a la gestión de museos; es un movimiento comunitario que ha sabido combinar la pasión por el patrimonio con un compromiso profundo hacia su preservación y divulgación.

Con cada actividad, publicación y evento, la Asociación continúa fortaleciendo los lazos entre el pasado y el presente, asegurando que las futuras generaciones puedan también disfrutar y aprender de la rica historia de Terque.



## VIVIR EN ALMERÍA

# ‘Spanish Files’, la nueva exposición del CAF que se centra en los ovnis

● La muestra, obra del fotógrafo José Luis Carrillo, se podrá visitar hasta el 24 de noviembre

**D.M.**

El Centro Andaluz de la Fotografía (CAF) de la Consejería de Cultura y Deporte, gestionado a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, acoge la exposición *Spanish Files*, del fotógrafo José Luis Carrillo. La muestra, que ilustra el fenómeno de los ovnis en España, se podrá visitar hasta el 24 de noviembre. Además, durante el fin de semana se han programado varias actividades para conocer mejor el fenómeno y la exposición.

‘Spanish Files’ es un fabuloso recorrido fotográfico y documental por esta época y este tiempo, la España de los años 70 y 80 donde los casos de avistamientos y encuentros cercanos abundaban por toda la geografía

Uno de los aciertos de la muestra es poner el foco en los testigos del fenómeno ovni

y donde todo tipo de incidentes extraños eran reportados, vividos por testigos de todo origen y extracción social, documentados con profusión de detalles.

Una indómita generación de periodistas, intelectuales, investigadores amateurs y apasionados del tema salían al paso de los protagonistas con grandes dosis de fe y entusiasmo. Era el nacimiento de la ufología, una forma de entender y soñar el mundo más allá de una mera disciplina científica. Durante décadas, cientos de personas formaron asociaciones, desarrollaron metodologías, investigaron casos, publicaron boletines y trataron de revelar al mundo lo que creían firmemente estar presenciando. “Estamos siendo visitados por seres de otros mundos”. Y toda esta esencia se condensa en la muestra comisariada por José Luis Carrillo.

Uno de sus grandes aciertos de esta muestra es poner el foco no tanto en el llamado fenómeno ovni (“algo poliédrico, evanescente y escurridizo por naturaleza”) sino en la mirada de los testigos e investigadores. Se centra en mostrar a estas personas a las que el fenómeno les ha impacta-



Un grupo de personas disfrutan de la exposición el día de su inauguración.

## Visita guiada este domingo junto al comisario de la exposición

Para profundizar en el fenómeno OVNI, este fin de semana el CAF acoge actividades complementarias. Además la visita guiada por el comisario, hoy día 15 a las 11 horas y con entrada libre. Ayer sábado, tuvo lugar la mesa redonda ‘Ovnis en Almería en los años 70’ en el CAF, con el autor de la exposición, José Luis Carrillo, el profesor de la Universidad de Alicante y director de Reediciones Anómalas, Pablo Vergel, y el responsable de la asociación Avance, Emilio Asensio, que a finales de los años 70 estudiaron estos avistamientos en Almería.

La entrada será libre hasta completar aforo. Durante buena parte de la segunda mitad del siglo XX en España la idea de que los extraterrestres estaban visitando el país no era una anecdótica y extravagante manifestación de la cultura popular. La fiebre de los ovnis ocupaba páginas de prensa, programas de radio y televisión, inspiraba cientos de libros, y proporcionaba el argumento a multitud de películas. Los platillos volantes estaban por todas partes y no solo aquí, sino millones de personas compartían una creencia.



Acto de apertura de la muestra en torno al fenómeno Ovni.

do de una u otra manera y les ha cambiado la vida para siempre.

*Spanish files* retrata un tiempo de un país y una generación de personas que decidieron elevar la mirada con fe al cielo y ayuda a entender mejor sus inquietudes, motivaciones, ansiedades y anhelos. “Porque, a lo mejor, solo a lo mejor, los esquivos platillos volantes siempre estuvieron pilotados por almas sí, pero al-

‘Spanish files’ retrata un tiempo de un país y una generación que creía en los ovnis

mas muy humanas”, define el catálogo de la muestra.

El director de CAF, Juan María Rodríguez, añade que “Spanish Files combina la fotografía de creación contemporánea con la relectura de los archivos para comprender cómo los platillos volantes se convirtieron en una nueva mitología del imaginario colectivo. Tras nuestra celebrada exposición sobre el valor de las tarjetas postales, esta exposición prosigue en la línea de reivindicar el valor de la fotografía como expresión de la cultura popular. La fotografía ha basculado siempre entre la huella de lo real y la ensoñación de la fantasmagoría y en los 70 nada hubo más fantástico que la ilusión óptica por ver un ovni extraterrestre”.

## Antonio Medel Márquez lanza ‘Así nació Al-Andalus’ con Círculo Rojo

### Redacción

El autor Antonio Medel Márquez ha dedicado cerca de tres años en escribir *Así nació Al-Andalus*, una obra que “nace de su propia curiosidad” y en la que aborda a través de sus personajes los acontecimientos que se dieron entre 710 y 713 después de Cristo, con la caída del reino de los visigodos y el éxito de la invasión musulmana.

Según Círculo Rojo, “el lector va a encontrar, según las palabras del autor, conocimiento”. “Buscando respuestas a este periodo, entendí que debería hacer partícipes a los demás de lo que iba encontrando”.

Con ello, detalla que la obra “intenta dar una versión coherente de la caída del reino visigodo ante los musulmanes procedentes del Magreb” en lo que más que una novela histórica, interpreta es “una historia novelada a través de personajes ficticios, como son los cinco protagonistas”.

La obra da una versión de la caída del reino visigodo ante los musulmanes

“Siempre me pregunté cómo un poderoso reino como el visigodo pudo ser derrotado por 12.000 hombres, mayormente de infantería. ¿Cómo fue posible que una vez derrotado no existiera una fuerte resistencia a través de la geografía peninsular?, y por último ¿cómo es que resultó tan fácil su implantación política y, a la larga, religiosa?”, se cuestiona el autor a lo largo de la novela en la que trata de dar respuesta a esas preguntas.

Antonio Medel Márquez tuvo una infancia que transcurrió en uno de los arrabales de Madrid y que actualmente se considera céntrico. “De esta infancia, los recuerdos que acuden a mi mente no son demasiado felices y un tanto solitarios, pues con tres años me quedé sin madre”, explica.

Comenzó a interesarse por la historia en su adolescencia, especialmente en los antiguos grandes imperios; afición que compartía con algunos amigos con los que exploraba las bibliotecas. Tras cursar una FP, decidió matricularse en Ingeniería Industrial a través de la UNED.



# El Festival Argar Musical celebra hoy una gala lírica en el Castillo de Cuevas del Almanzora

● Este gran evento musical está dirigido por la mezzosoprano Ana Häslér, con raíces almerienses

**D.M.**

Hoy domingo, 15 de septiembre el Festival Argar Musical llega con su ruta argárica hasta el Anfiteatro del Castillo del Marqués de los Vélez de Cuevas del Almanzora para presentar una visita al Espacio Expositivo Luis Siret y una Gala Lírica a las 21:30 horas en la que dos excelsas voces almerienses cantarán juntas en un escenario por vez primera: la soprano Carmen Larios y el tenor Juan de Dios Mateos. Un cartel de lujo para un Festival de una excepcional calidad en un lugar tan emblemático como El Argar. En esta cita actuará también la directora del Festival, Ana Häslér y el pianista Antonio López Serrano.

Nacida en La Habana, Ana Häslér pertenece a una reconocida familia de artistas de origen suizo-cubano-español y reside en España desde los tres años de edad. Realiza su formación musical entre el Conservatorio Municipal del Bruc de Barcelona, la Escuela de Opera de Barcelona y la Universidad Musical de Viena becada por el Ministerio de Educación y Ciencias Austríaco y el Cantón suizo de Berna.

Posteriormente, fue seleccionada por Teresa Berganza para participar en sus Primeras Clases Magistrales en Santander y seguidamente perfeccionar sus estudios en la ESMRSM en Madrid



Ana Häslér, mezzosoprano.

bajo su custodia, donde fue una de sus más destacadas alumnas.

Dueña de una bella y aterciopelada voz de mezzosoprano, de amplio registro y versatilidad, que le permite abordar roles de soprano dramática, Ana Häslér actúa con regularidad en prestigiosos escenarios del mundo con un amplio repertorio de Ópera, Sinfónico y de Cámara.

Entre sus proyectos más novedosos, crea en 2020 la empresa de eventos culturales *El Argar Musical*, que tiene como objetivos principales la promoción y difusión de la Música Clásica y del relevante Patrimonio prehistórico de la Cultura Argárica.

Juan de Dios Mateos, nacido en Almería, realizó su debut operístico en 2009 interpretando el rol de Basilio y Curzio (*Le nozze di Figaro*); seguidamente interpretó el de Tony (*West Side Story*), Don Ottavio (*Don Giovanni*), Javier Moreno (*Luisa Fernanda*), Die Meistersinger von Nürnberg, Sir Philip (*Owen Wingrave*), Thélème y Mercure (*Les*



Juan de Dios Mateos, tenor.

*fêtes d'Hébé*) y Bastien (*Bastien und Bastienne*).

En la actualidad amplía su formación con Carlos Aransay y Guy Flechter, así como en clases magistrales con Hedwig Fassbender, Ildar Abdrazakov, Luciana D'Intino, Coral Morales o Jaume Aragall, entre otros. En 2016 se incorporó a la Opera Studio de la Ópera Nacional de París.

La soprano Carmen Larios Caparrós es actualmente estudiante de último curso de Canto en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, donde terminó Piano en 2023.

Comenzó sus estudios de piano y canto en el Conservatorio Profesional de Música Narciso Yepes de Lorca (Murcia) a la edad de 12 años. Continuó con ambos estudios en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León (Salamanca), terminando el curso pasado la carrera de interpretación de piano.

En 2017 se alza con el segundo premio en el concurso *Entre Cuerdas y Metales*, especialidad



Antonio López Serrano, pianista.

## Antonio López Serrano, un piano de gran prestigio

Antonio López Serrano es un pianista natural de Priego de Córdoba. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba con su maestra Carmen Flores. Recibe clases de maestros de la talla de Dimitri Bahskirov, María Curcio, Christopher Elton, Rafael Orozco y Rafael Quero. Ha ejercido como profesor de piano en el Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco de Córdoba desde 1978 hasta 1988. Luego ha sido director del Conservatorio de Música de su ciudad hasta su jubilación en 2017. Académico Correspondiente de la Real Academia de Córdoba e Hijo Predilecto de Priego de Córdoba. Ha acompañado a lo largo de su carrera a diversos cantantes españoles.



Carmen Larios, soprano.

de canto, de Cartagena (Murcia). Desde entonces se suceden sus intervenciones como solista junto con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, con la Joven Orquesta de la Universidad de Salamanca, o como soprano solista.

En constante formación, ha participado en cursos tan relevantes como el Curso Internacional de Música de Mérida recibiendo clases de la distinguida soprano Carmen Solís. También fue escogida para formar parte del Curso de Interpretación Vocal de La Coruña donde recibió clases magistrales de la prestigiosa soprano Mariella Devia.

Ha obtenido clases con el reconocido pianista Rubén Fernández Aguirre y con el compositor y director Miquel Ortega en el Opera Studio de Aprópera dedicado a la ópera francesa. Sin duda, una gala lírica con un extraordinario nivel que los amantes de la buena música no deben perderse esta noche.

## Carmen Muyor y Quique Peña presentan 'Tonada y Luz', el 5 de octubre en el Apolo

La cantante y el guitarrista son dos músicos que aman el folclore de los pueblos y la música de raíz

**D.M.**

Carmen Muyor y Quique Peña son dos músicos enamorados del folclore de los pueblos y la música de raíz. Se unieron en el año 2016 con el fin de ofrecer al público un viaje musical y emotivo entre orillas de España y América Latina y en estos años han demostrado su enorme sensibilidad

y calidad interpretativa en escenarios de la capital, de la provincia y también fuera de ella. El sábado, 5 de octubre, el dúo formado por la cantante almeriense y el guitarrista extremeño, a partir de las 20:30 horas, el Teatro Apolo recibirá la puesta de largo de su nuevo proyecto, *Tonada y Luz*.

Será un concierto muy especial que se enmarca dentro de la programación especial de otoño del Área de Cultura, Tradiciones y Fiestas Mayores del Ayuntamiento de Almería, que refuerza así una temporada más su apoyo a artistas y formaciones de la escena almeriense. Las entradas se



Quique Peña y Carmen Muyor.

encuentran ya a la venta a través de las vías habituales, como son la taquilla municipal del Teatro Apolo como en la plataforma online de la página web del área, <https://almeriaculturaentra-das.es/>, con un precio único de doce euros.

Candilena presentará con 'Tonada y Luz' un diálogo íntimo entre guitarra y voz que define su esencia. Canciones creadas a partir del folclore del sureste de España, sumado a la influencia de músicas del mundo afines, como América, países del Mediterráneo o Portugal, incluyendo versiones de piezas populares.

Se trata de poemas musicados que cuentan historias, pintan paisajes y pretenden evocar sentimientos profundos, acercando así orillas de distintas culturas y generaciones.

"En una velada musical junto a la chimenea, surgen ramilletes de coplas y poemas que se iluminan al sentir de la guitarra. Es entonces cuando se abre una ventana al público, para que formen parte de la magia de esta escena", detalla el dúo formado por Muyor y Peña.

Desde su unión en 2016, han compartido su música en escenarios nacionales e internacionales como el Real Alcázar de Sevilla, el gran Teatro Nacional de Lima-Perú, o el Auditorio de la Biblioteca Nacional de México. También han participado en Festivales Internacionales de Guitarra como los de Málaga o Granada.



## VIVIR EN ALMERÍA

## VAMOS DE MÚSICA (IV)

## Isaac Albéniz, con espíritu andaluz

JULIO GONZÁLEZ

Comunicador



A fecunda y animada vida de Isaac Albéniz, de cuyas leyendas fue él mismo un destacado artífice, llegó a visitarle en sus últimos días de vida en este mundo, su buen amigo y condiscípulo, Enrique Granados. Éste, el autor de "Goyescas" le traía la buena nueva de la concesión de la Legión de Honor francesa, y el autor de "Iberia" le tenía preparada a su colega una sorpresa aún mayor: estando al corriente de su estado y sabedor de que él no podía terminarla, quería que la partitura de su obra "Azulejos" la rematara Enrique Granados. En menos de diez meses éste tuvo preparada para su estreno la partitura en la que muchos han sido incapaces de detectar dónde se halla "la música soldadura" capaz de ensamblar el talento de dos de los más grandes compositores españoles.

Los elementos novelescos de la vida de Isaac Albéniz comienzan prácticamente con su nacimiento, el 29 de mayo de 1860. Durante muchos años y obligado por los traslados profesionales de su padre, deambularon de un sitio para otro, un funcionario de Estado de origen vasco que sufrió algunas represalias. Así el pequeño Isaac vivió en Sitges, Barcelona, Almería, Cáceres, París y Madrid, todo esto antes de cumplir los 10 años.

Siempre desubicado debido a un feroz compromiso consigo mismo, ya de mayor había sido considerado, en Cataluña, demasiado andaluz; en Madrid, donde quiso triunfar en la zarzuela, afrancesado en exceso; en el resto de España, demasiado internacional. Y eso que su carrera se había iniciado de manera deslumbrante con tan solo cuatro años, muy a la manera de Mozart, y que, como se predica a menudo de los niños prodigio, más que aprender la música parecía recordarla.

Cuando Albéniz irrumpió en el panorama musical de la época, la actividad en España estaba marcada por tendencias italianizantes. Mientras en el resto de Europa se empezaba a escuchar a Mozart, Beethoven y Chopin, en nuestro país el hecho musical había quedado relegado a un segundo plano en pro de otras artes como la pintura o la literatura. Albéniz abrió generosamente el camino a otros compositores es-

● Virtuoso del piano y excelso compositor, está considerado como uno de los más grandes músicos españoles



Albéniz, antes de cumplir 10 años, vivió en Sitges, Barcelona, Almería, Cáceres, París y Madrid

donde murió el 18 de mayo de 1909. El féretro fue trasladado más tarde a Barcelona, a donde llegó el 5 de junio. Ya en la estación de Francia fue objeto de un multitudinario homenaje, que continuó al día siguiente con un desfile por las calles de la ciudad y una parada ante las puertas del Liceo. Fue enterrado en el cementerio de Montjuic. En diciembre de 1935, solo ocho meses antes de morir asesinado, Federico García Lorca escribió un epitafio para su amigo Isaac en forma de soneto. En él se lee: "Oh dulce muerto de pequeña mano / Oh música y bondad entretejida / ¡Oh pupila de azor, corazón sano!"

#### 10 OBRAS QUE NO PUEDEN DEJAR DE OÍR

1. Suite Ibérica (para piano solista)
2. Suite Española (para piano y versiones orquestales)
3. España. Seis hojas de álbum (para piano)
4. Rapsodia española (para piano, y para piano y orquesta)
5. Concierto para piano y orquesta N°1
6. Henry Clifford (ópera)
7. Pepita Jiménez (ópera)
8. Merlín (ópera)
9. Catalonia (suite orquestal)
10. Cuatro melodías

pañoles como Manuel de Falla y Joaquín Turina, más influenciados por las vanguardias europeas.

Isaac Albéniz es el líder de un grupo de compositores que es a la música lo que la Generación del 98 a la literatura: si los primeros estaban subyugados por Castilla, él lo estará por Andalucía. Por eso, en algunas partes de su obra, imita con el piano los acordes de

la guitarra, por eso en muchas de sus obras se respira un inequívoco aire del sur.

A pesar de su prestigio como compositor de piezas para piano, Albéniz dedicó más de una década a escribir temas para teatro, canciones, piezas orquestales y de cámara.

A comienzos de abril de 1909, se trasladó con toda la familia al balneario de Cambó-les-Bains,

#### Suite "Iberia"

Obra cumbre de Isaac Albéniz. La Suite Iberia está enteramente escrita en París es, sin lugar a dudas, una obra maestra absoluta de la literatura pianística. Conforman un ciclo de doce impresiones para piano de gran unidad donde todas las piezas, salvo la inicial "Evocación y Lavapiés", hacen alusión al sur de España, a Andalucía, a pesar de no tener la menor intención descriptiva. Estas doce impresiones fueron compuestas entre los años 1905 y 1908, y presentadas en París en su último año de vida. La maestría al piano dominó la vida y obra del músico catalán que, muy precozmente, ofreció su primer recital en Barcelona. Como compositor, aunque en un principio parecía triunfar en el ámbito lírico, finalmente nada de toda su obra vocal o sinfónica se aproxima al éxito de su repertorio para piano. De entre todas, "Iberia" revela la riqueza de una escritura que va más allá del puro virtuosismo, destacando notables innovaciones en la técnica pianística, una amplia paleta de color, con un complejo y refinado tratamiento de la armonía, y una fuente de inspiración inagotable que demostraba una nueva forma de concebir el folklore español. Una suite de doce piezas, en muchas de sus páginas trata de llevar al teclado el sonido de la guitarra. El resultado es una obra que los pianistas califican de difícil hasta casi el límite de lo imposible y para el oyente es un verdadero compendio de sensaciones. Una verdadera Biblia del piano escrita por un evangelista de este instrumento. A este catalán universal se le llamó "el quinto evangelista".

Dividida en cuatro cuadernos, cada una de sus piezas, cuidadosamente construida.

**Primer cuaderno:** Evocación, El Puerto, El Corpus Christi en Sevilla.

**Segundo cuaderno:** Rondeña, Almería\*\*\*\*, Triana.

**Tercer cuaderno:** El Albaicín, El Polo, Lavapiés.

**Cuarto cuaderno:** Málaga, Jerez, Eritaña

\*\*\*\* Almería. Elocuente y sugestiva. Es un día musical en la vida de un bullicioso puerto marítimo. Extraña pieza llena de contrastes, con tonos melancólicos y alegres en alternancia. El final de esta pieza es bellísimo. Por su escritura armónica, se trata de una verdadera obra maestra, en la que no faltan la taranta almeriense, el fandanguillo, las carceleras, etc.



# ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

LO SOLUCIONAMOS DE MANERA PERMANENTE Y FÁCIL



CONTROL TOMOGRÁFICO ERT 4D LIVE



## SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL

Consolidamos el terreno con inyecciones de resinas, bajo el control constante de la tomografía de resistividad 4D



### Certificaciones

- EN 12715 - Ejecución de Trabajos Geotécnicos Especiales - Inyecciones
- EN ISO 17020 - Calificación Técnica del Procedimiento
- ISO 9001 - Sistema de Gestión de Calidad

### Garantías

- Garantía contractual de 10 años en todas nuestras intervenciones
- Posibilidad de Garantía de Seguro Decenal
- Resina Maxima®: Garantía de 10 años

### Ventajas

- Intervención rápida y eficaz
- Sin excavaciones ni demoliciones
- IVA reducido
- Resinas eco compatibles

INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**

[www.geosec.es](http://www.geosec.es)

**GEOSEC**  
GROUND ENGINEERING



# ANDALUCÍA

**POLÍTICA** | ANÁLISIS DEL ACUERDO SOBRE FINANCIACIÓN

## El concierto también sobrevoló el congreso del PSOE de Sevilla

● Rubalcaba alertó en el último gran cónclave socialista en 2012, antes de las primarias, del peligro de traspasar la delgada línea roja que separa al federalismo del confederalismo

**JUAN M. MARQUÉS PERALES**



FUE en Sevilla, en febrero de 2012, cuando el PSOE vivió su último gran congreso federal a cara de perro, antes de que se implantase el sistema de elecciones primarias, con dos candidatos muy igualados, Carmen Chacón y Alfredo Pérez Rubalcaba, y con el asunto catalán de fondo, tanto que en su discurso principal el ex ministro del Interior, enfrentado a la ex ministra de Defensa, subrayó en varias ocasiones el término “español” que está incrustado en las siglas del partido y advirtió de la línea roja que separaba “al federalismo del confederalismo”. Chacón venía de defender un sistema de concierto fiscal para Cataluña parecido al foral, aunque su propuesta era que se extendiese a todas las comunidades.

Ese congreso federal, el número 38 del viejo partido de Pablo Iglesias, se celebró en un apretado hotel Renacimiento de la isla de la Cartuja; el del próximo noviembre, el 41º, se desplazará a la espaciosa y bien lejana feria de exposiciones de Sevilla, y aunque el concierto catalán centrará la gran discusión, ni el secretario general, Pedro Sánchez, estará en duda ni se vivirán aquellas largas noches de negociaciones que sucedían a la elección del líder. En el hotel Renacimiento todavía hubo algún que otro destacado delegado que durmió en un sofá de uno de los salones de entrada.

El congreso de 2012 debía elegir al nuevo secretario general socialista tras la salida de José Luis Rodríguez Zapatero, un parte del PSOE quiso solventarlo mediante la convocatoria de elecciones primarias, pero el resultado de las elecciones generales y municipales anteriores habían sido tan malos que hubo miedo a abrir al partido en canal. Se optó por el procedimiento clásico, cada provincia eligió a sus delegados en función de su número de militantes y éstos a su vez fueron los encargados de dirimir la lucha entre los dos contendientes, Rubalcaba y Chacón, ambos fallecidos tras sendas muertes repentinas. La disputa



Alfredo Pérez Rubalcaba celebra su victoria en el Congreso Federal del PSOE de Sevilla en 2012.

JUAN FERRERAS / EFE

se dirimió por sólo 22 votos a favor de Rubalcaba, pero esa misma noche el ganador, ya elegido secretario general, pactó con algunos de los derrotados para nombrar a la Ejecutiva. Este era un modo de democratizar el poder que el PSOE ha perdido con las primarias.

José Antonio Griñán, entonces presidente de la Junta, y Susana Díaz, entonces secretaria de Organización del PSOE de Andalucía, habían apoyado de modo muy sorpresivo a Carmen Chacón. Rubalcaba pactó con Griñán después de que se confirmase esa ajustada victoria, le nombró presidente de la Ejecutiva federal y estableció una paz poco sólida que le permitió al líder andaluz afrontar unas elecciones autonómicas que, sorpresivamente, le salieron muy bien: aunque Javier Arenas ganó por número de diputados, su mayoría fue insuficiente. Griñán formó un Gobierno de coalición con Izquierda Unida.

El apoyo de parte del PSOE andaluz a Carmen Chacón fue sorpresivo porque la ex ministra de defensa era militante del PSC y porque en la campaña de las elec-

ciones generales anteriores había defendido un pacto fiscal para Cataluña que tendiese al concierto foral. Sin detallarla, esa propuesta está en la honda de lo que el PSC y ERC han pactado para la investidura de Salvador Illa, y que el Gobierno central ha avalado. También había un problema con la propia militancia de Chacón, que no lo era del PSOE, sino del PSC, un partido distinto aunque integrado en la dirección federal.

### Carmen Chacón venía de apoyar un concierto en Cataluña en la línea de las forales

Rubalcaba, que era el ex ministro del Interior que le había dado la puntilla a ETA, no supo ver, sin embargo, el movimiento subterráneo de la federación andaluza, poco proclive, en principio, a que una catalana liderase la dirección. Es cierto que Griñán siempre la prefirió por su juventud, por su condición de mujer y porque re-

presentaba una oferta más novedosa para los electores que Rubalcaba, que además había perdido las elecciones generales anteriores. El ex ministro del Interior, sin embargo, representaba la esencia del PSOE, lejos de la nueva aventura zapaterista que significaba Chacón.

El PSOE andaluz llegó roto a la cita de Sevilla. Aunque Susana Díaz apoyaba a Chacón, una parte del socialismo sevillano seguía con Rubalcaba, así como las provincias de Cádiz, Córdoba y Granada. Alfonso Rodríguez Gómez de Celis y Gaspar Zarrías fueron los grandes avales del rubalcabismo del sur. En la votación ante varias urnas se tomaron todo tipo de precauciones para evitar presiones, se activó un mecanismo de inhibición para desactivar los móviles en la zona electoral y cada delegado llegaba en solitario con su papeleta para blindarle de las miradas. El resultado no pudo ser más ajustado.

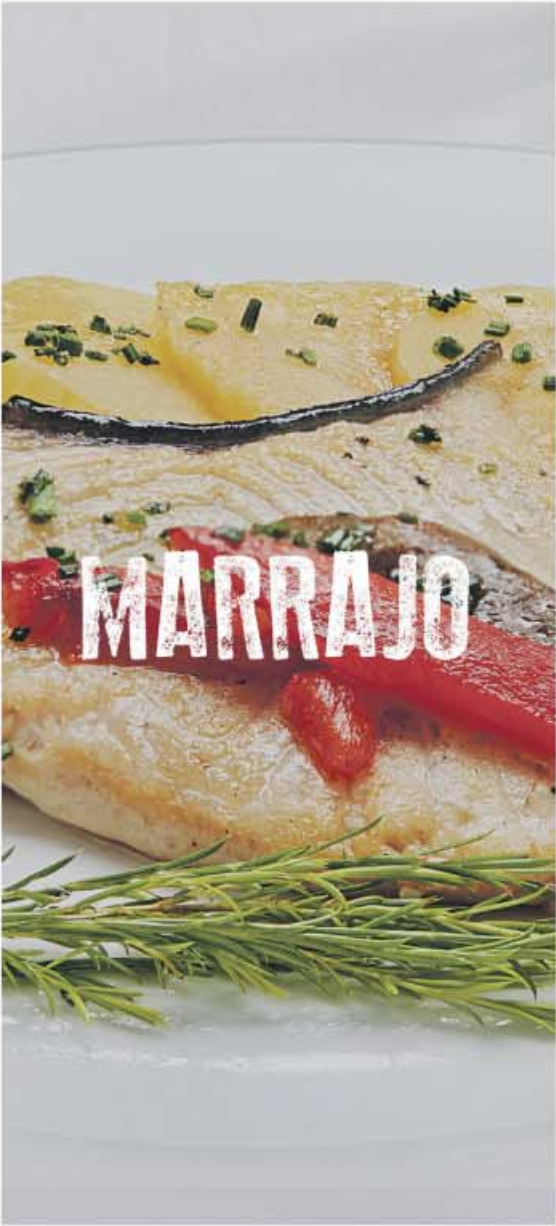
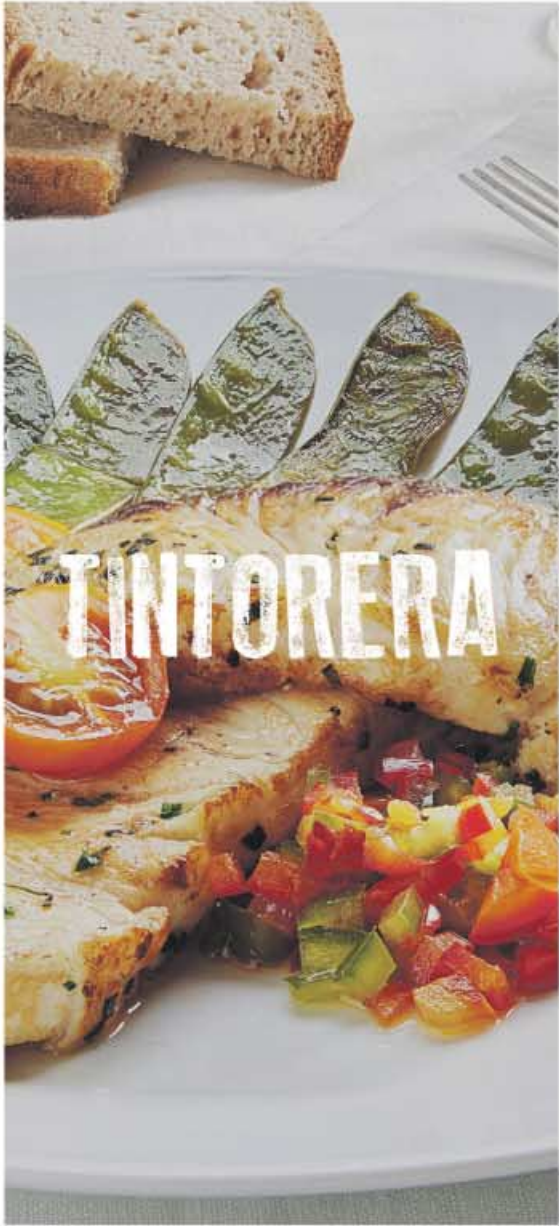
A Rubalcaba le hastiaba la cuestión catalana. Dos años después, en 2013, el grupo socialista catalán se volvía a desmarcar del resto al apoyar una moción de ERC y

CiU que respaldaba el derecho a decidir de Cataluña; es decir, el referéndum. Fue quien era el primer secretario del PSC de entonces, Pere Navarro, el que lideró aquella rebelión, de la que sin embargo se desmarcó Carmen Chacón. Había comenzado el prólogo del *procés*, el que culminaría en otoño de 2017.

Rubalcaba activó entonces un debate sobre la territorialidad de España dentro del PSOE para intentar unificar criterios tan diferentes como el de los socialistas catalanes y los andaluces. Fue la Declaración de Granada, por la que el PSOE apostaba por una reforma federal de la Constitución que pasaba por asegurar la equidad de los servicios públicos entre comunidades, el rechazo de cualquier privilegio, aunque aceptaba la ordinalidad en el Sistema de Financiación Autonómica. Una declaración, no obstante, lejana al nuevo compromiso del PSC al que el PSOE se ha visto arrastrado a cumplir, y es que no en vano el 41º Congreso Federal de Sevilla vendrá a resolver, o no, esta grieta abierta desde hace tiempo en el partido.



# ¿CONOCES NUESTROS PESCADOS PROTECTORES?



Al ser pescados azules y tener omega-3, protegen tu corazón.  
Al venir en rodajas limpias, sin espinas y sin desperdicios, protegen tu bolsillo.  
Y al ser tan versátiles y fáciles de cocinar, protegen tu tiempo libre.  
**Tintorera, marrajo y pez espada. Nuestros pescados protectores.**  
Disfrútalos al menos una vez a la semana.

**INTERFISH**  
INTERPROFESIONAL PESQUERA



Campaña  
cofinanciada por:





## ANDALUCÍA

POLÍTICA | ACUSA AL PRESIDENTE ANDALUZ DE "NO QUERER HABLAR DE FINANCIACIÓN"



El secretario general del PSOE de Andalucía, Juan Espadas, durante la entrevista con Europa Press.

ROCÍO RUZ / EP

# Espadas insiste en negar que el acuerdo catalán cree un "cupo"

● El secretario general del PSOE-A urge a una reforma del sistema de financiación por ser "injusto" para las necesidades de Andalucía

R. A.

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, volvió a negar que el acuerdo firmado entre el PSC y Esquerra Republicana de Cataluña (ERC) para investir al socialista Salvador Illa como presidente de la Generalitat suponga la creación de un "cupo" para Cataluña como el que existe para el País Vasco y Navarra y acusó al presidente de la Junta, Juanma Moreno, de cometer un

"error" usando a Cataluña para enfrentar a los territorios con el Gobierno central.

Así se pronunció el secretario general del PSOE-A en una entrevista concedida a Europa Press en la que señaló que todavía no ha recibido respuesta por parte del presidente de la Junta a la carta que le remitió a finales de agosto pidiéndole una reunión para abordar la cuestión de la reforma pendiente del modelo de financiación autonómica.

El líder del PSOE-A manifestó que "los andaluces deben saber que el modelo de financiación que tiene Andalucía desde hace muchos años es injusto con las necesidades para financiar servicios públicos en materia de sanidad, educación, servicios sociales o dependencia respecto a otras comunidades autónomas", se ha quedado "anticuado" y hay que sustituirlo "por otro".

Añadió Espadas que Moreno "parece haber olvidado" que, cuando gobernaba Mariano Rajoy en España, el modelo de financiación actualmente vigente "nos generó sacrificios importantes a los andaluces" y "se puso en cuestión la capacidad

## Críticas por usar a Cataluña para la confrontación

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, denunció que, "en vez de sentarse con el Gobierno central a buscar una solución y acordar con otras comunidades cuál sería un modelo de financiación equilibrado para todos", el Ejecutivo de Moreno "se dedica exclusivamente al combate y a la guerra con el Gobierno central utilizando, desgraciadamente, a Cataluña como instrumento de confrontación".

de la Junta de Andalucía", entonces gobernada por el PSOE-A, "porque no llegaban recursos económicos suficientes para la sanidad, la educación o la dependencia".

Frente a ello, defendió que, en los años que lleva Sánchez como presidente del Gobierno, el Ejecutivo central, "consciente de que el modelo de financiación infrafinanciaba a comunidades como la nuestra" —la andaluza—, "ha planteado un trasvase de recursos infinitamente mayor de lo que planteó Rajoy", por lo que "Andalucía no ha estado infrafinanciada", sino que "ha recibido muchos más recursos".

"Por eso queremos acordar y pactar ahora" un nuevo modelo de financiación, enfatizó Espadas, que reivindicó el acuerdo que PSOE-A y PP-A alcanzaron en 2018 en el Parlamento anda-

El líder socialista comunica que no ha recibido respuesta a la carta enviada a Juanma

luz definiendo "qué modelo de financiación necesitaba Andalucía", garantizando "la solidaridad interterritorial y la financiación de los servicios públicos".

El líder del PSOE-A reincidió dijo en el mensaje de las semanas anteriores, recordando que lo acordado entre el PSC y ERC "ni es ningún cupo y menos un cupo independentista". "Eso es rigurosamente falso", sentenció Espadas, que sostuvo que Moreno "emplea esa terminología porque no quiere hablar de la financiación singular, que es lo que pone el acuerdo" para la investidura de Illa y "justamente" lo que los populares "sí veían bien y proponían en Cataluña en 2012".

Espadas emplazó a Moreno a aclarar "por qué a la financiación singular catalana, que es la misma que planteaba el PP en 2012, ahora la denomina incluso cupo independentista, y no está ni siquiera dispuesto a analizar en qué medida es compatible con la financiación de Andalucía".

# Moreno exigirá en la reunión que mantendrá con Sánchez que "deje de asfixiar a Andalucía"

R. A. UBRIQUE (CÁDIZ)

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, exigirá en la reunión que mantendrá con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que "acabe con la asfixia económica a la que está sometiendo a Andalucía", según aseguró ayer el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz.

En unas declaraciones hechas a los periodistas durante una visita al municipio gaditano de Ubrique, el también consejero de Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa subrayó que el presidente de la Junta siempre ha afirmado que, ante una convocatoria del presidente del Gobierno, él siempre asistirá porque "las relaciones institucio-

nales están por encima de cualquier situación de actualidad que se pueda estar produciendo", dijo en unas declaraciones recogidas por Efe.

El Gobierno central inició el viernes los contactos con los ejecutivos autonómicos para concretar el calendario de reuniones que Pedro Sánchez ya anunció que mantendría con los máximos

responsables de las autonomías, unos contactos que se celebrarán por orden estatutario.

El consejero andaluz de la Presidencia declaró ayer que la reunión se producirá "por muy en contra que la Junta se muestre a los pactos de financiación privilegiada con Cataluña".

Sanz hizo hincapié en que Andalucía no va a permitir "ni chan-

tajes ni oscurantismo en estas conversaciones", por lo que el Gobierno andaluz "no va a firmar nada si todas las cartas no están boca arriba" y en función de que sea "un sistema basado en la multilateralidad en materia de financiación, la igualdad de oportunidades y la solidaridad".

"Estamos viviendo una situación crítica en materia de transportes y en materia de comunicaciones", manifestó Sanz, que considera que para los andaluces es "un insulto" que "no se construyan nuevas infraestructuras y que no podamos mejorar las comunicaciones".



# “No acabaremos ninguna Ciudad de la Justicia en esta legislatura”

● El consejero de Justicia, José Antonio Nieto, destaca un acuerdo con Hacienda para un plan de infraestructura hasta 2030

R. A.

El consejero de Justicia, Administración Local y Función Pública, José Antonio Nieto, cree improbable la conclusión de algunos de los proyectos de construcción de las ciudades de la Justicia antes del fin de esta legislatura porque son “los equipamientos de mayor dimensión que se pueden hacer en materia de justicia”.

En una entrevista con Europa Press, Nieto explica la magnitud de estas actuaciones en infraestructuras: “Estamos hablando de equipamientos de 12.000 o 13.000 metros cuadrados con un nivel de complejidad importante” en las localidades más pequeñas, como Marbella, Jerez o Algeciras. Nieto ha recordado las obras de estas tres ciudades de la justicia “se van a iniciar en esta legislatura”.

Reivindica el consejero andaluz “un plan de infraestructuras judiciales aprobado y acordado con Hacienda con la dotación suficiente”, que abarca el periodo 2023-2030, un ámbito en el que asegura que “el presidente ha tenido mucho que ver en que hayamos alcanzado un acuerdo con la Consejería de Hacienda para que en los próximos años, desde ahora hasta 2030, destinemos 1.500 millones a mejorar los equipamientos de justicia”. El Plan de Infraestructuras Judiciales es la hoja de ruta para los 85 partidos judiciales.

Con actuaciones en municipios

de menor tamaño, de los que pone como ejemplo el de Lucena (Córdoba), que inauguró esta semana Juanma Moreno, esgrime que “afrontamos el reto más importante que tiene esta consejería, que es la Ciudad de la Justicia de Sevilla, que supone poner en marcha un proyecto con un coste de más de 200 millones”.

El proyecto de Jaén lo vincula con la activación de los de Cádiz y Huelva para explicar que “se van a hacer por concesión de obra pública, que es una fórmula poco empleada en España y compleja de gestionar, pero es muy útil para poder conseguir que equipamientos de ese volumen, con recursos presupuestarios escasos, puedan llevarse a cabo”.

El consejero de Justicia afirma que este año la Junta va a licitar también la primera fase de la Ciudad de la Justicia de Algeciras, al que añade el anteproyecto de la Ciudad de la Justicia de Marbella y, probablemente, también estemos en condiciones de sacar el anteproyecto de la Ciudad de la Justicia de Jerez”.

Afirma que “de esos grandes equipamientos que dan soporte a otros muchos servicios en cada provincia va a estar resuelto” y a partir de ese momento “la justicia en Andalucía va a sentir una alivio porque la vamos a colocar en el lugar que le corresponde”.

“Lo que no haya puesto en marcha en los primeros dos años luego no se puede ejecutar”, advierte sobre el ritmo de trabajo de



El consejero de Justicia, José Antonio Nieto, en Sevilla.

una legislatura, para reafirmarse en la idea de que “no todo va a estar terminado” porque “construir un edificio dura lo que dura: hay que hacer muchas cosas antes, el proyecto, el anteproyecto, garantizar la financiación”.

Septiembre es el mes de remate de la negociación entre las distintas consejerías con Economía, Hacienda y Fondos Europeos, explica Nieto. “Hemos hecho la primera grabación del presupuesto, que la hicimos en junio”, con la conciencia de que “hay un compromiso del presidente y de todo el Gobierno con áreas muy sensibles, como salud, educación o dependencia”, afirma que “nos van a faltar recursos, que nos gustaría tener más presupuesto, pero que tenemos que hacer lo que debemos hacer, una buena gestión, priorizar bien los proyectos”.

Cuestionado sobre alcanzar la cota simbólica de tener un presu-

El presupuesto de 2025 será limitado por el fin de las ayudas de la UE, entre otros motivos

puesto de 1.000 millones de euros, cifra que supondría crecer un 10% sobre la dotación actual de la cartera de Justicia, Nieto cree que es “prácticamente imposible”, por cuanto la Junta “trabaja con un presupuesto restrictivo, las ayudas europeas están ya en su final”, además de que la previsión de ingresos es “sobre lo recaudado hace dos años, que fue un mal año en términos de recaudación”.

“Por mi parte sería iluso pensar que podemos dar ese salto, pero sí creo que podríamos cerrar la legislatura en torno a esa cifra, en torno a los 1.000 millones de presupuesto, de tres áreas que tienen mucho valor y mucha potencia, justicia, administración local y función pública”, explica Nieto.

## El Grupo Socialista plantea el equilibrio entre los turistas y los residentes

El Parlamento acoge un debate sobre la necesidad de establecer un control de los alojamientos ilegales

R. A.

El Grupo Socialista defenderá el próximo jueves, en el primer Pleno del Parlamento tras las vacaciones, una proposición no de ley (PNL) con la que quiere que la Cámara inste a la Junta a aplicar un “control eficaz” de las viviendas de uso turístico y desa-

rollar “la normativa autonómica necesaria para que los ayuntamientos que así lo decidan puedan poner en marcha la llamada tasa turística”.

El Grupo Socialista quiere con esta iniciativa que el Parlamento inste al Gobierno de la Junta a “abandonar el modelo turístico desfasado y establecer un plan de excelencia turística para Andalucía, financiado con recursos propios de la comunidad”, recoge Europa Press de entre los planteamientos de una PNL que probablemente se debata el jueves en el Pleno del Parlamento.

El plan que defiende el Grupo Socialista “debe garantizar un equilibrio entre el número de visitantes y la capacidad de acogida de los destinos, protegiendo el medio ambiente y el patrimonio cultural”. También la necesidad de “priorizar la redistribución de los flujos turísticos hacia zonas menos saturadas, aprovechando el potencial de áreas con menor desarrollo turístico”.

El PSOE-A pretende también que el Parlamento inste al Gobierno andaluz a “promover la planificación, regulación y el control eficaz de las viviendas de uso turístico (VUT), revisando y reforzando la normativa actual –Decreto 31/2024, de 29 de enero– para evitar su crecimiento descontrolado, que contribuye al encarecimiento de la vivienda para residentes y a la despoblación de los cascos históricos”.

## IU establece la vivienda y el campo como prioridades del curso

Toni Valero recuerda las manifestaciones de este verano por la falta de acceso a un piso

EP MÁLAGA

El coordinador de IU Andalucía, Toni Valero, mencionó el acceso a la vivienda, el apoyo al campo andaluz “frente a los fondos de inversión” y la lucha contra la crisis climática como prioridades del partido en el comienzo del curso político.

En su intervención ante los medios, Valero manifestó que la coalición de izquierdas atiende “con mucha preocupación” la que calificó de “reivindicación justa” de la ciudadanía andaluza “por la falta de acceso a la vivienda”, los precios, y recordó las movilizaciones al respecto en Cádiz y Málaga.

Sobre el campo, el líder de IU dijo que está sufriendo ahora “la invasión de fondos de inversión, que han puesto en marcha macroproyectos de renovables que ponen en riesgo el futuro de la agricultura en muchos municipios y del patrimonio ambiental”.



## ANDALUCÍA

## TRANSPORTE | CAOS FERROVIARIO

● Retrasos, averías y multitud de incidentes acaban con la imagen de fiabilidad ferroviaria que se fraguó con el milagro de crear en cinco años una línea de alta velocidad entre Madrid y Sevilla

# Renfe descarrilada

Pedro Ingelmo CÁDIZ

El secretario de Estado de Transportes de la Administración Obama, Ray Lahood, viajó a España en 2009 para conocer el funcionamiento de la red de trenes de alta velocidad. El ministro de Fomento de entonces, José Luis Blanco, ejerció de anfitrión y eligió para su invitado un trayecto entre Madrid y Zaragoza dentro de la recién estrenada línea a Barcelona. Al bajar del tren, Lahood se mostró impresionado y le dijo a Blanco: “¡Ustedes son ricos! Nosotros nunca nos podríamos permitir algo así”. Lahood sabía poco de la historia del ferrocarril en España y tampoco sabía que, en realidad, no nos lo podíamos permitir. La burbuja ferroviaria ha estallado este *annus horribilis* para Renfe encarnada en retrasos, averías e incluso algún accidente que han acabado por exasperar a unos usuarios que hasta hace nada consideraban a nuestros trenes como los más puntuales, seguros y rápidos del mundo.

Todo empezó en Sevilla en 1992, pero para llegar a eso antes nos remontamos al nacimiento en 1941 de una empresa pública llamada Renfe sobre las cenizas de una red ferroviaria devastada por la guerra. Renfe era una empresa catastrófica y deficitaria. Sus trenes eran sucios y lentos. E impuntuales. Hasta la llegada de los americanos con el *miniplan Marshall* a cambio de bases militares la red no empezó a modernizarse, aunque se hizo sobre todo en el norte y con la visión del tren como vehículo de transporte de mercancías, no de pasajeros.

En 1972 Gonzalo Fernández de Mora, un ministro de Obras Públicas gallego, quiso cambiar la imagen de Renfe y lanzó una campaña que se hizo muy popular. El eslogan era “Papá ven en tren”. Tenía un doble objetivo que era incentivar el uso del tren, por un lado, pero también frenar la sangría de muertes en unas carreteras terciaristas atestadas de camiones. Su lanzamiento no pudo ser más desgraciado. A las pocas semanas de emitirse el primer anuncio, el 21 de julio de aquel año, se producía el segundo accidente más trágico de la historia del ferrocarril español. El ferrobús que cubría la línea Cádiz-Sevilla era arrollado por el expreso que venía de Madrid a la altura de El Cuervo. Murieron 86 personas. La investigación puso sobre la mesa todas las deficien-



JULIO GONZÁLEZ

Un Cercanías de Cádiz atestado en el año 2020 poco después de que se establecieran los bonos gratuitos tras la crisis de la pandemia.



Ferrobús que cubría la línea El Puerto-Sanlúcar y que fue desmantelada en 1984.

“Nosotros nunca nos lo podríamos permitir”, dijo un secretario de Obama al montar en un AVE

cias de la seguridad ferroviaria. *Papá ven en tren* no consiguió el efecto deseado y Renfe siguió perdiendo viajeros y dinero. Si en 1975 sus pérdidas eran de 13.000 millones de pesetas, diez años después, en 1984, alcanzaban los 231.000 millones, lo que suponía el 1% del PIB español. Su presidente, Alejandro Rebollo, asumía que “el usuario cree que no le dan buen servicio, que falta transparencia y que le cuesta de-

masiado dinero; tiene razón en las tres cosas”.

Los socialistas sustituyeron a Rebollo por un ingeniero llamado Ramón Boixadós para que hiciera lo que tuviera que hacer. En sólo dos años Boixadós se deshizo de 10.000 trabajadores y eliminó 914 kilómetros de líneas ferroviarias deficitarias. Decenas de pueblos se quedaron sin tren y sus estaciones se condenaron al abandono. Además, en su análisis de la situación, señaló a Andalucía como uno de los puntos negros.

Y aquí es cuando empieza a suceder todo. Al frente del Gobierno se encuentran dos sevillanos, Felipe González y Alfonso Guerra. González nombra como ministro de Obras Públicas al que hoy es alcalde de Vigo, Abel Caba-

Desde Algeciras se puede ir en tren a Madrid, pero no a Marbella, Cádiz o Jerez

llero, con la orden expresa de que acometa un plan, el eje Madrid-Andalucía, que duerme en un cajón desde 1979. El problema de Andalucía se encontraba en el cuello de botella de 75 kilómetros de vía única en el paso de Despeñaperros. Caballero, que entonces era un minucioso economista, tenía sobre la mesa dos posibilidades: utilizar Despeñaperros como experimento para ensayar el cambio del ancho de vía, del ibé-

rico al europeo, tal y como demandaban los catalanes para un primigenio proyecto de alta velocidad de Madrid hasta la frontera francesa de Port Bou, o simplemente construir una segunda vía para eliminar el estrangulamiento. Para Caballero, lo primero era inviable económicamente: “El ancho de vía en nuestro país es el que es y no lo vamos a cambiar, porque si iniciáramos una política de cambio de ancho de vías podríamos crear un caos de tal calibre que al final no supiéramos ni dónde estaban los trenes”.

La respuesta no la obtuvo de la oposición sino de sus dos jefes sevillanos. Fue sustituido por José Barrionuevo. Con esto se inauguraba en España una tendencia que llega a nuestros días y es que el cargo de ministro de Fomento es el más político de todo el Gabinete. Lo es porque reparte el dinero en el territorio y eso le da un inmenso poder. Barrionuevo tiene un encargo explícito: la alta velocidad, para sorpresa y enfado de los catalanes, llegará a Sevilla y lo hará con ancho de vía europeo y estará listo en 1992, con motivo de la Exposición Universal. ¡En sólo cinco años! El tren recorrería los 471 kilómetros que separarían Madrid de Sevilla a 250 kilómetros por hora por un coste de 75.000 millones de pesetas.

La decisión trajo recochineo. Se habló mucho en ello desde Madrid. En el diario *El Mundo*, Francisco Umbral escribió una desafortunada columna. Decía: “Uno piensa que el AVE va a ser el tren de las folklóricas, que son las únicas que van a Sevilla de vez en cuando a cargar pilas y calentar



motores, media docena de miarma y un matrimonio andaluz con una cesta, que habían venido a Madrid a ver a un señor que tiene mando en un ministerio”.

El milagro se consiguió, pero no costó 75.000 millones, sino 440.000 millones. Durante aquellos trepidantes años se licitaban tramos sin informes de impacto medioambiental y continuamente se variaba el proyecto. Es lo que los ingenieros bautizaron con el sobrenombre del tren del *poya-que*. Ese *poya-que* englobaba todos los sobrecostes que fueron engordando estratosféricamente la minuta. El caso AVE sacó a la luz que Siemens, una de las dos adjudicatarias extranjeras de los nuevos trenes, pagó mil millones que fueron a parar a cuentas manejadas por dirigentes socialistas. Al final sólo dos fueron condenados, pero quedó más o menos claro que el AVE sirvió tanto para ofrecer al mundo un símbolo de vanguardia de aquel país atrasado llamado España como para financiar al PSOE. Posteriormente, los papeles de Bárcenas desvelarían pagos de constructoras al PP. Muchas de esas constructoras participaron en la fiebre de la alta velocidad que se desencadenó a principios de siglo (Aznar lo llevó a Valladolid y Rajoy a Galicia), una fiebre que ha cambiado el modelo de ferrocarril en España.

El AVE sevillano fue un éxito en todos los sentidos, tanto de imagen como de público. Para la propia Sevilla fue un empujón. ¿Quién no se iba a acercar a Sevi-

La inversión en alta velocidad ha sido de 55.000 millones frente a 3.600 en Cercanías

lla teniéndola a dos horas y media? Pero su sobrecoste hipotecó la inversión no sólo en la alta velocidad, que no regresó hasta casi una década después en el conocido como Plan Álvarez Cascos 2000-2007, sino a toda la red, cuyo servicio se mantuvo con el piloto automático.

Así es como llegamos a día de hoy. La Alta Velocidad llega, aparte de a Sevilla, a Córdoba, Málaga y Granada. Dicen que llegarán a Almería en 2026, Huelva y Cádiz esperan una eterna promesa incumplida y hay un estudio para reducir el tiempo entre Córdoba y Jaén, pero sin alta velocidad. Todo ello tiene relación con Madrid porque todo emana desde Madrid. Es el mismo sistema que nació a finales del XVIII con los caminos radiales.

Esta, en cualquier caso, era la red que convertía a España en aquella vanguardia ferroviaria que admiró el enviado de Obama. Además, desde 1992, existía tal seguridad en el sistema que los retrasos eran compensados con una indemnización. Pero las máquinas envejecieron, no se repu-



LUIS SALVADOR

Inauguración en 2019 de la nueva estación de Alta Velocidad en Granada.



JULIO MUÑOZ

El ministro Óscar Puente en la inauguración de la temporada de trenes de lujo en Santa Justa, el pasado marzo.

sieron y se ralentizaron las revisiones de mantenimiento. Los trenes se estropeaban. El pasado junio se eliminaron esas indemnizaciones para retrasos entre quince y treinta minutos. Eran tan habituales que eran inasumibles.

Actualmente ir de Cádiz a Madrid es un trayecto de cuatro horas y algo, dependiendo. Antes de la llegada de la alta velocidad ese mismo trayecto en Talgo duraba ocho horas y cuarenta minutos. Es lo mismo que se tarda hoy entre Cádiz y Almería. Y esto ha mejorado porque hace diez años la mayor parte del tramo entre Granada y Almería no estaba ni electrificado. Si alguien se baja en la estación del AVE de Málaga no puede trasladarse a Marbella en tren porque no tiene. Y eso que el corredor ferroviario de la Costa del Sol es un proyecto que existe desde 2015. Por tanto, es imposible también ir de Marbella a Algeciras, del mismo modo que tampoco lo es ir de Algeciras a Cádiz o a Jerez, que son las tres grandes ciudades de la provincia. Para ir a Algeciras en tren hay que ir a Sevilla. Todos estos trayectos hay

que hacerlos por carretera. Se podrían poner más ejemplos.

Para la movilidad ferroviaria dentro de la región están los cercanías y la media distancia. A raíz de la crisis de la pandemia de Covid se establecieron los bonos gratuitos. El transporte en tren se colapsó porque sus líneas no estaban pensadas para un transporte masivo de pasajeros. No había capacidad ni personal para mejorar las frecuencias. Ahora para ir en tren desde Sevilla a Cádiz hay que reservar con anticipación. Si existe una urgencia, no es seguro que vayas a encontrar pasaje. Sobre la calidad del servicio pueden hablar los pasajeros del tren Cádiz Jaén del pasado 6 de septiembre, para los que Renfe tuvo que fletar tres autobuses ya que el tren se quedó sin maquinista en Córdoba. O los usuarios del Media Distancia Sevilla Cádiz del miércoles pasado que vieron cancelado sin ninguna explicación un tren que dislocó todos los horarios durante la jornada haciendo que los que esperaban ese tren en Cádiz perdieran su enlace con el AVE.

El desbarajuste ha sido tal que

el presidente de la Junta, Juanma Moreno, ha pedido hacerse cargo de la red ferroviaria interior. Insistió en ello el pasado diciembre cuando en el plazo de unas pocas horas un accidente provocó trece heridos en un media distancia de Málaga a Sevilla, una avería dejó varado un cercanías en dirección a Fuengirola y un tren de mantenimiento de Adif descarriló en la línea Antequera-Algeciras. Existe un plan para crear unas líneas intercity que comuniquen cada capital andaluza colindante en el periodo de una hora. No sería asumir la gestión de cercanías y medias distancias, sino crear una red paralela. Si además les entregan las tres redes de cercanías existentes en la comunidad las asumiría. Pero para eso hacen falta 6.000 millones de euros, como ha pedido Cataluña para sus *rodalies*. No parece el momento.

Toda nuestra red ferroviaria se ha fiado a la alta velocidad. En abril de 2022 se cumplieron los 30 años de la llegada del AVE a Sevilla. En un tono triunfalista Pedro Sánchez afirmó que “España es el segundo país del mundo

con la red de alta velocidad más extensa después de China”. La alta velocidad mueve unos 30 millones de pasajeros al año, lo que supone un 5% de los pasajeros de ferrocarril. Los Cercanías, sin embargo, movían en 2018, es decir, antes de la pandemia, 562 millones de viajeros, el 90% de los usuarios del ferrocarril y los medias distancia andaluces, sólo los andaluces, rozan los ocho millones. Pues bien, la inversión en Cercanías y Media Distancia en los últimos 30 años, desde la puesta en funcionamiento del AVE, ha sido de 3.600 millones de euros, mientras que la alta velocidad se ha llevado más de 55.000 millones. Esto supone un 40% del total de gasto del Estado en infraestructuras de transporte.

Pero todo esto es exclusivamente para viajeros. Los trenes apenas mueven un 3% de las mercancías. Es insustancial para la logística, por lo que la carretera, mucho menos sostenible, carga con el mayor peso de este sector, como denuncian los ecologistas. No es un asunto sin importancia. En 2023, según Renfe, el transporte en tren evitó la emisión de 4,2 millones de toneladas de CO2 y el consumo de casi 1.800 millones de litros de combustible.

El propio presidente de Renfe, Raúl Blanco, ha reconocido que el parque ferroviario llevaba catorce años sin recibir inversiones para adquirir lo que se mueve por esa red tan costosa, es decir, los trenes. Y el ministro del ramo, Óscar Puente, admitió de algún modo los desatinos el pasado miércoles en el Congreso asegurando que parte de las deficiencias se han debido al abandono de los servicios ferroviarios por el anterior Gobierno del PP durante siete años. Se le olvidó mencionar los otros cuatro años del socialista José Luis Ábalos, el que nombró a su chófer, Koldo García, consejero de Renfe Mercancías, que no es muy diferente a nombrar cónsul a tu caballo. Así las cosas, ¿realmente nos lo podíamos permitir?



## ANDALUCÍA

## TURISMO



El presidente de la Junta, Juanma Moreno, posa junto a un directivo de la aerolínea Air China durante la reciente visita al país asiático.

● La opción de la conexión del aeródromo granadino con China adolece de obstáculos como el peso de los aviones al despegar o la altitud de la pista

# Granada, a ras de vuelo

Juan José Medina GRANADA

“La compañía tendrá que decidir qué aeropuerto le interesa más”. Fueron las palabras del consejero de Turismo, Arturo Bernal, que han las elucubraciones cuando la semana pasada anunció que la aerolínea Air China plantea abrir una nueva ruta con tres frecuencias semanales entre Andalucía y el gigante asiático. Tres aeropuertos están en la terna, según el dirigente. Dos esperados (Málaga y Sevilla) y un tercero muy sorprendente (Granada). La preguntas entonces surgen y de forma muy sencilla: ¿cómo es posible que Granada sea candidata cuando apenas tiene vuelos internacionales? Pero sobre todo surge una cuestión: ¿puede Granada acoger aviones y vuelos de este tipo? ¿Está preparado? De entrada, la respuesta es sí, pero con objeciones o limitaciones.

El Aeropuerto de Granada, en sus actuales condiciones, puede acoger todo tipo de vuelos. Tanto por capacidad de la terminal como de la pista. La pista de aterrizaje es lo suficientemente larga como para permitir aviones de mayor tamaño en el aterrizaje, pero sobre todo con el despegue. Las actuaciones más próximas en la terminal de Chauchina, una pequeña expansión del perímetro en el



Dos azafatas chinas asisten a la presentación de un avión de Air China.

flanco oeste, y sobre todo, la implantación de la nueva tecnología que permita aterrizajes desde la cabecera este a partir de 2026, anunciada hace unos días por el ministro, vienen a mejorar aún más las condiciones operativas del Federico García Lorca.

Sin embargo, poner un avión en el aire no es tan sencillo como tener una infraestructura preparada para recibirlo. Hay mucho más y en eso estriba la dificultad para que se convierta en una realidad el posible vuelo entre Granada y Pekín o Shanghai, como deslizó el

consejero. El principal, según fuentes expertas en la materia, es el peso en el despegue. A mayor distancia de la ruta, mayor carga de combustible. Llega a ser un tercio del total del avión a la hora de despegar de un aeropuerto, lo cual implica más tiempo para levantar

el vuelo. En Granada, la presencia del macizo de Sierra Nevada tan próximo dificulta la maniobra de salida. El modo de compensarlo estaría en reducir el número de pasajeros y por ello la carga de equipaje facturado.

Y ahí es donde la aerolínea tiene que echar cuentas. Air China es una de las más potentes del mundo y conecta la gran economía del gigante asiático con el planeta. La decisión debe estar fundamentada en el beneficio económico y reducir el número de pasajeros en un avión no es lo más coherente. Según los expertos consultados, “ya no solo tendría que llegar lleno, tendría que despegar también lleno de pasajeros”. Si la idea que maneja la Junta y la aerolínea es implantar tres vuelos directos a la semana, complica aún más esa posibilidad.

Otro factor es el tipo de avión que se utilizaría para las operativas. Air China opera en España en Madrid y Barcelona. Los vuelos Madrid-Pekín los hace Air China con aviones Boeing 787-9 Dreamliner de 63 metros de largo y capacidad para 293 asientos, según la web de la compañía china. En el caso de Barcelona lo hacen aviones de Airbus, los modelos A-333 y A-359, ambos de 63,7 y 66,8 metros de largo, con capacidades para 311 y 301 pasajeros.

En la actualidad, los aviones más grandes que recibe el Aeropuerto Federico García Lorca Granada-Jaén son los Airbus de la familia A320, con algunas variantes como el 321, que miden entre 37,6 y 44,5 metros de largo, y que acogen de un rango de entre 185 y 236 pasajeros. Las diferencias de longitud son evidentes así como las de

El consejero de Turismo sumó la alternativa de la capital nazarí a las de Sevilla y Málaga

peso. Si los gigantes intercontinentales de Air China desde España pesan entre 235 y 280 toneladas, los que llegan ahora a Granada, el que más, pesa 83 toneladas. Granada ha acogido aviones de tamaño similar y peso similar en operativas de charteo en los últimos años, sobre todo de dignatarios extranjeros. Sin embargo, las cargas de estos aviones, tanto en pasajeros como en la distancia recorrida, era inferior, lo que ha permitido su despegue y aterrizaje.

Otro factor a tener en consideración es la altitud. El Aeropuerto de Granada está a 567 metros sobre el nivel del mar, algo más bajo que el de Madrid-Barajas (607 metros). Al haber menos presión atmosférica y ser el aire menos denso, la fricción es menor y tanto para despegar como para aterrizar se necesitan realizar cálculos y correcciones porque se necesita una mayor longitud de la pista.

La ruta con Granada no es imposible, pero sí poco posible.



# El área metropolitana de Málaga deja de ser un refugio del ahorro



Obras de la construcción en Benalmádena (Málaga).

● El precio del alquiler en los municipios de las afueras supera al de capital hace tres años

**Samuel Ruiz** MÁLAGA

El incremento del precio de la vivienda en Málaga capital –para la segunda mano es el mayor de España en el último año– ha invitado a muchas personas a mudarse al área metropolitana. Según los expertos inmobiliarios, se erige como la zona hacia la que debe crecer la ciudad. Pero ya no es un refugio: el precio del alquiler en sus municipios supera al de la capital de hace tres años.

Según los principales portales inmobiliarios, el precio medio del alquiler en Málaga este agosto ronda los 14,5 euros por metro cuadrado, un 54% más que durante el mismo mes estival de 2021, cuando se situaba en los 9,4 euros. Ahora, ninguna de las ubicaciones de la zona descrita –los municipios a donde llega el Cercanías más Rincón de la Victoria– cuenta con alquileres por debajo de esa cifra.

De hecho, la media más barata se encuentra en Cártama, único municipio en el que todavía la renta mensual media por metro cuadrado no tiene doble dígito (9,9 euros). Allí, el alquiler ronda los 750 euros mensuales para

un piso estándar de unos 75 metros cuadrados. El desembolso supone 200 euros más al mes que hace tres años.

Es la mitad de lo que se ha incrementado en Benalmádena, el municipio del área metropolitana en el que más se ha encarecido el precio del alquiler en los últimos tres años. Los vecinos de esta zona invierten unos 430 euros más en pagar la mensualidad que en agosto de 2021. Hoy, la renta media allí supera los 1.000 euros. En concreto, se sitúa en los 1.155 para un piso de las características descritas en el párrafo anterior.

No es la más alta. Ligeramente superior –y la más cara del área metropolitana– es la de Torremolinos. Los habitantes de esta localidad pagan 420 euros más que hace tres años para un alquiler que alcanza la media de los 1.163 euros para un piso de las características descritas. Su aumento en tres años ha sido del 57%.

Junto a Torremolinos y Benalmádena, los habitantes de Fuengirola y Álora también pagan una mensualidad superior a los 1.000 euros. Por su parte, junto a la opción más barata de Cártama, se encuentran los municipios de Alhaurín de la Torre, Alhaurín el Grande y el Rincón de la Victoria, en la órbita de los 800 euros mensuales en todos los casos.

Especialmente alto ha sido el incremento en Alhaurín el Grande, donde el precio del alquiler prácticamente se ha duplicado desde 2019, año previo a la pan-

demia. En cualquier caso, su incremento para la referencia periódica aquí descrita se ha situado en el 82%, el más alto de todas las zonas del área metropolitana de Málaga.

En el mercado de compraventa de viviendas la tónica es parecida. En este caso, no todos los municipios del área metropolitana de Málaga superan el precio de un hogar en Málaga de hace tres años. Ni siquiera de antes de la pandemia, pero sí hay incrementos considerables. Uno de ellos es el del Rincón de la Victoria, donde el precio medio de compra de una vivienda de 75

Comprar una vivienda en Fuengirola requiere de casi 90.000 euros más que hace tres años

metros cuadrados supera los 200.000 euros.

Son 56.000 más que hace tres años, cuando comprar una vivienda en la capital requería un desembolso de aproximadamente 160.000 euros. Hoy, en Málaga se necesitan de media 230.000, una cifra todavía inferior a las de Benalmádena, Torremolinos y Fuengirola. La media en estas localizaciones del mediterráneo oeste se sitúa en los 250.000 euros, unos 80.000 más que hace tan sólo tres años.

La opción más barata para comprar en este caso es Álora,

con una vivienda adquiere un valor medio de 85.000 euros. Le siguen, en este orden, las opciones de Alhaurín el Grande y Cártama, con un precio medio de 130.000 euros. Nada que ver con Alhaurín de la Torre, una de las localizaciones con más demanda habitacional del área metropolitana.

Allí, la media se ha incrementado casi 50.000 euros hasta los 170.000 aproximadamente. Una tendencia al alza en todos los municipios que se dilatará en el tiempo. “La tendencia es al alza por la falta de producto nuevo o rehabilitación”, sentencia José Antonio Pérez, CEO de Real Estate Business School (Rebs) de Málaga y doctor en Economía.

Los precios en el último mes estival han caído tímidamente. El valor del alquiler y la compra es un 1% menos este agosto que en julio. No obstante, son un 10% más caros que hace un año. Se trata de un parón veraniego en la tendencia al alza de los precios que no responde a un hipotético frenazo del mercado.

Según los expertos, responde a que la demanda se ha relajado ligeramente durante el verano. “La estabilización de los precios no está a la vista porque hay que duplicar la construcción de vivienda en Málaga”, sentencia Pérez en relación a una situación que merma todavía más la reducción del poder adquisitivo de la población malagueña, que ya no ve el área metropolitana como un refugio a la subida del precio de la vivienda en la capital de la Costa del Sol.

El 25% de las plantillas en los bares y restaurantes son migrantes

**Efe**

El sector de los servicios y, en particular, el de la hostelería sigue siendo los que acaparan la pujanza en Andalucía. El auge va a más. No son pocos los propietarios de bares y restaurantes que lampan por trabajadores que van a escaseando. Una posible solución para el servicio es la población inmigrante, que está en el mismo auge que el ritmo de apertura de establecimientos hosteleros.

La presencia de los extranjeros empleados en la restauración supone un “desahogo” para el sector que ve, cada año, cómo se acentúa el problema de la falta de trabajadores, con una plantilla en muchos casos envejecida, y para el que piden como solución traer contingentes del exterior.

Según los datos que maneja la patronal de España, el 25% de los empleados en este sector son extranjeros, una cifra que para los empresarios supone un “desahogo” ya que ayuda a dar respuesta al problema de la

Piden como solución traer contingentes de trabajadores desde el exterior

falta de trabajadores en los bares y restaurantes.

Según los últimos datos de la Encuesta de Población Activa, en España hay 1.964.657 personas en el sector de la hostelería –restauración y hoteles–, mientras que solo en la restauración hay un total de 1.176.868 afiliados. Los datos de población extranjera se circunscriben a todo el sector de la hostelería. En este sentido, las cifras oficiales apuntan a que hay 550.568 trabajadores extranjeros (UE y terceros países) trabajando en este sector, según los datos de afiliación publicados por el Ministerio de Inclusión.

Estos datos sitúan a la hostelería como el sector con más presencia de trabajadores extranjeros, seguido del comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos de motor y motocicletas.

Cataluña encabeza la lista de comunidades con más trabajadores extranjeros en este sector, con 118.464; seguida de la Madrid, con 80.507; Valencia, con 75.361; Baleares, con 62.889; y Andalucía, con 62.472.



## ANDALUCÍA

## POLÉMICA

● La concejal del PP Ana Núñez pide disculpas por sus tuits de juventud y dice sentirse “acosada políticamente”



La concejal de Deportes de Jaén, Ana Núñez, durante la toma de posesión de su cargo, el pasado 6 de septiembre.

## Cazada en las redes con un pasado franquista

Jesús Mudarra JAÉN

La nueva concejal de Deportes del PP del Ayuntamiento de Jaén, Ana Núñez, sí salió a la palestra para explicar los tuits franquistas que el medio *El Plural* extrajo desde el fondo de sus redes sociales. “El pasado 6 de septiembre juré mi cargo como nueva concejal del equipo de gobierno

del Ayuntamiento de Jaén. Lo hice con la ilusión de quien quiere trabajar en favor de sus vecinos. Ese mismo día se publicaron unos tuits sacados de contexto que escribí cuando era muy joven y que no tienen nada que ver con mi modo de pensar. En cualquier caso, si alguien se siente ofendido, le pido disculpas”, expone la nueva edil.

En una nota emitida por el Par-

tido Popular, Núñez defiende que en el curso de su actividad política ha sido y es “una persona ejemplar en la defensa de la democracia y la libertad”. Además la concejal denuncia que como política y como mujer se sienta acosada políticamente. “De hecho, hasta he recibido en una red social una amenaza de muerte que pondré en conocimiento de la Policía Nacional”, añade sobre

la repercusión que han supuesto estos tuits.

En concreto son cinco mensajes, dos de ellos muy antiguos, de 2013 y 2014, cuando la concejal tenía 17 y 19 años de edad. En el primero afirma que “para terminar bien” un trabajo de historia va a poner a “don Francisco Franco” y en el segundo exclama “Queridos republicanos, perdisteis vuestra batallita”, referencia a la Guerra Civil. En 2019, con 24 años, bromeó con una foto de la serie *Juego de Tronos* y el himno *Cara al sol*, y

La edil sostiene que en su actividad política ha defendido “la libertad y la democracia”

en marzo de 2020 afirmó, en relación a la pandemia, que se debía a haber sacado a Franco del Valle de los Caídos, “lo mismo que pasó con Tutankamon”. Además catalogó en un vídeo en Instagram como “muy top” un lugar en el que había una foto del dictador Francisco Franco.

“Estoy convencida de que la sociedad jiennense me juzgará por el trabajo que desarrollo en favor de esta capital, cuya prosperidad es mi único objetivo”, resalta la concejala, quien califica de injusta la “persecución a la que es sometida”, por cuanto no tiene en cuenta factores como la evolución política que se adquiere con la madurez.

“Resulta paradójico que quienes aplauden los constantes cambios de criterio del presidente del Gobierno en materias muy delicadas persigan a una humilde mujer política por unos tuits que, como revela mi trayectoria, no me identifican en modo alguno”, concluye el comunicado con el que ha salido a paso de la polémica generada.

## Investigan si fue envenenado un hombre fallecido en San Roque

Efe ALGECIRAS

La Guardia Civil investiga la muerte por posible envenenamiento de un hombre de 35 años que fue hallado inconsciente el viernes en San Roque (Cádiz) y que murió ayer en el hospital al que fue trasladado.

Fuentes del instituto armado explicaron que están a la espera de la autopsia para poder determinar las causas de la muerte del varón, que fue hallado de madrugada.

Los sanitarios fueron requeridos tras el hallazgo del hombre, que estaba inconsciente en el rellano de un edificio en la urbanización Alcaidesa Links, en San Roque.

Fuentes del 112 indicaron que los propios sanitarios solicitaron la presencia de la Policía Local y de la Guardia Civil, ya que en apariencia, el herido se habría precipitado desde cierta altura.

Una vez en el lugar, los agentes del instituto armado que comprobaron el escenario sospecharon de un posible envenenamiento del hombre, que estaba inconsciente, por lo que se ha abierto una investigación. El hombre, todavía herido, fue trasladado al hospital de La Línea de la Concepción.

## Dos muertos tras colisionar dos motos y un coche en Olvera

R. A. CÁDIZ

Dos personas fallecieron y otra resultó herida en una colisión entre dos motos y un coche en Olvera, según informó el Centro de Coordinación de Emergencias (Cecem 112), servicio adscrito a la Junta de Andalucía.

Varios ciudadanos llamaron ayer al teléfono 112, sobre las 12:45, para informar de la colisión entre dos motos y un turismo en el kilómetro 59 de la A-384 (sentido Jerez).

Desde el 112 se activó a la Guardia Civil de Tráfico, a Mantenimiento de Carreteras y al Centro de Emergencias Sanitarias 061. Los sanitarios y la Guardia Civil confirmaron al 112 que dos personas, los dos motoristas, habían fallecido y que una tercera había resultado herida en este accidente, del que no trascendieron más datos.

## Juzgan al alcalde de Pujerra por presuntas irregularidades

El fiscal pide nueve años de cárcel y 15 de inhabilitación al regidor del pueblo malagueño

Efe MÁLAGA

La Audiencia Provincial de Málaga juzgará al alcalde de la localidad malagueña de Pujerra por supuestas irregularidades en adjudicaciones de contratos para obras de infraestructura de una nave para la elaboración de la castaña. El fiscal pide para el regidor, Francisco Macías Guerrero (PSOE), una pena de nueve

años de prisión y quince años de inhabilitación por los delitos de prevaricación, fraude en la contratación y falsedad documental, según el escrito acusatorio.

El regidor no estará sentado solo en el banquillo de los acusados ya que hay otras tres personas procesadas en la causa. La Fiscalía malagueña mantiene que en diciembre de 2013 el Ayuntamiento acordó iniciar un procedimiento de adjudicación de contrato de obras consistente en dotación de infraestructura y equipamiento para la elaboración de castañas por procedimiento negociado sin publicidad, financiado al 100% por la



Francisco Macías, alcalde de Pujerra.

Diputación con un importe de 194.381,81 euros.

El procesado, en su condición de alcalde, mediante decreto y siendo entonces secretario del Ayuntamiento otro acusado, aprobó el expediente de contratación con cláusulas administrativas particulares. En el banquillo de los acusados también se sentarán los administradores de dos empresas que participaron en el proceso.

El fiscal mantiene que el proceso fue adjudicado el 21 de enero de 2014 a una de estas sociedades, aunque fue el responsable de otra “el que, con conocimiento y consentimiento del resto de acusados, asumió las gestiones para la ejecución”, subcontratando supuestamente “de forma irregular y con la anuencia del alcalde y sin reparo alguno del secretario” con otra sociedad la ejecución en cuanto a maquinaria.



## JUZGADO DE GUARDIA



JORGE MUÑOZ

jmunoz@grupojoly.com

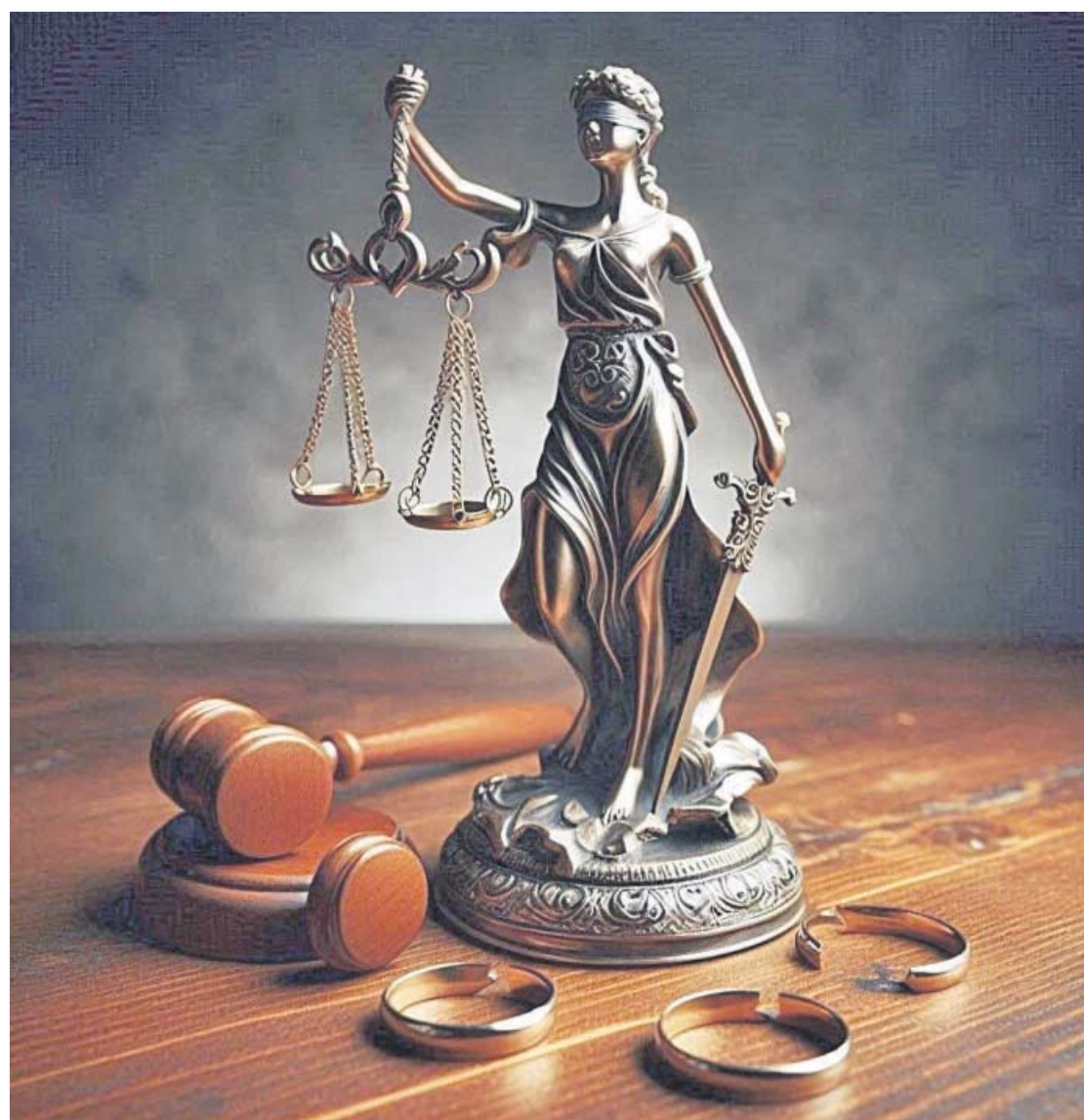
● Una juez anula el matrimonio entre una joven franco-española y un ciudadano marroquí al entender que la unión fue simulada por el esposo con la única finalidad de lograr la nacionalidad

A Justicia ha anulado el matrimonio entre una joven francesa, nacionalizada española, y un súbdito marroquí, al entender que dicha unión fue en realidad simulada por parte del esposo con la única finalidad de que le concedieran a él también la nacionalidad y poder seguir viviendo en Sevilla, ciudad a la que ambos llegaron como estudiantes hace una década. La demandante, una joven francesa de 30 años que vino a Sevilla con una beca Erasmus, invocó la ausencia de consentimiento matrimonial por parte del demandado, alegando precisamente que se trató de un “matrimonio simulado con la finalidad de obtener el súbdito marroquí la nacionalidad española, interesando con carácter subsidiario el divorcio matrimonial”. Por su parte, el marroquí alegó que el matrimonio era “válido” y que “no existió nunca falta de consentimiento matrimonial”, mostrándose conforme con el divorcio.

La juez considera acreditado que la pareja se conoció en el año 2014 en Sevilla, cuando ambos eran estudiantes, residiendo primero en un piso compartido y luego en una propiedad de los padres. En 2015, la ciudadana francesa regresó a su país para continuar sus estudios, se graduó y comenzó a trabajar como profesora de español. Dos años después, en octubre de 2017, la joven francesa obtuvo la nacionalidad española, cuando ambos se inscribieron en el registro de parejas de hecho. Y en febrero de 2020 contrajeron matrimonio civil en Sevilla, “sin asistencia ni conocimiento de ningún miembro de ambas familias” y figurando como testigos dos amigos del esposo, quien solicitó la nacionalidad española poco tiempo después de contraer matrimonio, en diciembre de 2021.

La sentencia de un juzgado de Primera Instancia de Sevilla, a la que ha tenido acceso este periódico, comienza recordando que el artículo 45 del Código Civil establece que “no hay matrimonio sin consentimiento matrimonial” por ambas partes, siendo la primera causa de nulidad prevista en el artículo 73. Y para que ese consentimiento sea válido se requiere que los contrayentes “tengan capacidad pública para consentir, que la prestación de ese consentimiento sea real y seria, no simulada (por ejemplo, para la obtención de nacionalidad) y por último que la formación de voluntad no esté viciada por anomalías cognitivas o volitivas que la ley haya significado como causas de nulidad”.

## La sentencia que desmonta un matrimonio simulado



En el caso analizado, la juez señala que tras una “breve relación sentimental”, en la que sólo convivieron unos meses, la joven francesa contrajo “matrimonio de buena fe, animada del propósito de mantener una relación matrimonial estable, propósito que no concurría en el esposo, el cual, en un primer momento instó a la joven para que obtuviera la doble nacionalidad y así figurar como española, “indicándole que era beneficioso para su residencia en España, que era irregular al tener sólo un permiso de estudiante, y posteriormente le dijo que debían inscribirse como pareja de hecho, pese a que ya no residían juntos en Sevilla”, al haber regresado ella a Francia. Durante su estancia en Francia, el marroquí permaneció

viviendo en su domicilio –la familia pagaba todos los suministros– y la joven hizo además diversas transferencias de dinero para que éste “lo utilizara en diversos negocios de apuestas, ha-

El demandado convenció a la mujer para nacionalizarse y contraer matrimonio

biendo llegado incluso a solicitar un préstamo de 36.000 euros” del que ingresó la mitad a su entonces marido. La joven le pidió que se marchara con ella a Francia, porque podría encontrar tra-

bajo “con mayor facilidad al no tener problemas con el idioma”, pero el demandado “la convenció” para que viniera a Sevilla y se casan, indicándole que era “la mejor solución”.

La joven franco-española confesó en el juicio que “todo lo hizo porque estaba enamorada” y por eso le dio el dinero y le permitió usar su casa y su coche, “sintiéndose engañada cuando al regresar a España conoció que tenía una relación con otra mujer, con la que ha vivido incluso en otra casa de su propiedad en París, dado que ella le dio todas las llaves” a su pareja, que “abusó de su confianza”.

La juez concluye que con todas estas circunstancias cabe “fundadamente deducir, por la vía de las

presunciones, que la finalidad perseguida” por el demandado “no era la de formar una unión matrimonial estable, como revela su conducta tanto anterior como inmediatamente posterior a la celebración del matrimonio, sino de servirse de éste para legalizar su situación en España, dando así lugar a un matrimonio realmente simulado, en el que no concurrió el consentimiento del esposo, quien encubrió bajo una apariencia formal de prestación del consentimiento matrimonial en los términos previstos por el artículo 45 del Código Civil una finalidad disimulada distinta, pues si lo realmente querido por el esposo hubiese sido el mantenimiento de la convivencia, habría buscado trabajo en Francia, donde se encontraba su esposa y donde ésta tenía trabajo estable”, por lo que la juez ha declarado nula dicha unión.

### LA JOVEN “NO QUIERE QUE PIERDA LA NACIONALIDAD”

El abogado Juan Diego Asencio Cantisán, que representa a la mujer que ha logrado la nulidad del matrimonio, explicó ayer a este periódico que en el Derecho Civil es difícil conseguir estas nulidades, sobre todo por la “dificultad que existe a la hora de acreditar que el matrimonio ha sido simulado por la ausencia de consentimiento”, algo que sí se ha podido corroborar en este caso a través de la declaración de los testigos y de la prueba documental.

El letrado destacó la dificultad en lograr la nulidad matrimonial en un juzgado civil, dado que en la vía canónica son supuestos muy distintos los que conducen a esta declaración. “En la vía civil es muy excepcional que se concedan porque se tienen muy en cuenta las garantías procesales”. Juan Diego Asencio Cantisán, que es especialista en Derecho de Familia, subrayó asimismo las consecuencias que pueden acarrear esta sentencia, dado que el artículo 25 del Código Civil establece que cuando una sentencia declara que se ha “incurrido en falsedad, ocultación o fraude en la adquisición de la nacionalidad española” ésta se declara nula, si bien “la acción de nulidad deberá ejercitarse por el Ministerio Fiscal de oficio o en virtud de denuncia, dentro del plazo de 15 años”.

Por último, afirmó que la intención de la demandante “nunca ha sido que su ex pareja pierda la nacionalidad, sino que se hiciera Justicia en una situación en la que esta joven fue engañada desde el principio, no sólo desde el punto de vista sentimental sino económico”.



## PANORAMA

# Maduro detiene a dos españoles

● Venezuela los acusa de estar “vinculados al CNI” y de planear actos “terroristas” contra el presidente



Los españoles detenidos, Andrés Martínez y José María Basoa.

## Agencias CARACAS

El ministro del Interior de Venezuela, Diosdado Cabello, anunció ayer la detención de dos ciudadanos españoles, tres estadounidenses y un checo, implicados en una supuesta operación que tenía como objetivo llevar a cabo actos “terroristas”, entre ellos asesinar al presidente del país caribeño. Nicolás Maduro.

Según el ministro, en la operación fueron incautadas más de 400 armas “transportadas desde Estados Unidos”, y algunos de los capturados buscaban llevar a Venezuela “un grupo de mercenarios” con el propósito de asesinar a Maduro, así como a la vicepresidenta Ejecutiva, Delcy Rodríguez, y a otros dirigentes del chavismo. El ministro aseguró que estos dos ciudadanos españoles “tienen vínculos con el Centro Nacional de Inteligencia” (CNI) español.

En una comparecencia sólo para medios públicos venezolanos, Cabello explicó que los españoles fueron capturados en Puerto Ayacucho, capital del estado Amazonas (sur, fronterizo con Colombia y Brasil). Según informó el ministro, en los teléfonos de los detenidos las autoridades hallaron información sobre sus contactos con una “dirigente” regional del partido Vente Vene-

zuela (VV), a quien le preguntan “cómo hacen para comprar explosivos” y para “contactar grupos que quisieran hacer algún trabajo especial”.

Detrás del “tráfico” de las armas, indicó Cabello, está el ex comisario de la Policía de Caracas Iván Simonovis, quien “asegura” tiene enlaces “directos” en Venezuela con dirigentes de la oposición mayoritaria, entre los que mencionó a María Corina Machado, principal valedora del ex candidato presidencial Edmundo González Urrutia, exiliado desde el 8 de septiembre en España.

El ministro exigió al Gobierno estadounidense, que “reiteró” está “detrás de esta operación”, aclarar “el uso de su territorio para traficar armas” con el fin de “derrocar un Gobierno democrático, electo por su pueblo” en los comicios presidenciales del 28 de julio. Tras esas elecciones Maduro fue proclamado ganador por el Consejo Nacional Electoral, un resultado rechazado por la oposición y la mayoría de la comunidad internacional.

Venezuela, agregó Cabello, ha estado “bajo asedio constante del imperialismo con sus aliados, que no tienen escrúpulos de ninguna naturaleza y el Estado venezolano ha tenido la obligación de tomar las decisiones para defenderse”.



PRENSA GOBIERNO DE VENEZUELA

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, siembra un árbol en Caracas el pasado viernes.

## Delcy Rodríguez se cita con Repsol para planes de “cooperación”

La vicepresidenta ejecutiva de Venezuela, Delcy Rodríguez, se reunió con el director de la unidad de Negocios de Repsol en Venezuela, Luis Antonio García Sánchez, en Caracas, para discutir las “alianzas estratégicas” y avanzar en la “cooperación energética”, informó el canal estatal Venezolana de Televisión (VTV). “Nuestro país sigue avanzando en sus planes de cooperación energética y

en las alianzas con empresas que, como Repsol, confían e invierten en la primera reserva petrolera del mundo”, señaló Rodríguez. El canal estatal transmitió imágenes del encuentro sobre el cual no se ofrecieron mayores detalles sobre lo conversado. De acuerdo a VTV, la “sinergia” entre Venezuela y Repsol refuerza el compromiso de la nación caribeña de “consolidar su posición como líder en el mercado

energético global, para promover el desarrollo y la estabilidad económica a través de alianzas estratégicas y cooperación internacional”. Este encuentro se da dos días después de que el presidente del Parlamento venezolano, el chavista Jorge Rodríguez, pidiera a la Comisión de Política Exterior una reunión inmediata para elaborar una resolución que la plenaria “apruebe de manera perentoria” para solicitar “al Gobierno de la República Bolivariana de Venezuela que se rompan de inmediato todas las relaciones” con el Ejecutivo de España.

# Barbón da su apoyo a Sánchez: “Debe seguir siendo presidente y secretario general”

## Agencias OVIEDO · MADRID

El presidente de Asturias, Adrián Barbón, mostró ayer su apoyo al secretario general del PSOE y presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el próximo congreso federal socialista. “El presidente y secretario general ha convocado un congreso y yo lo apoyo des-

de aquí, no sólo como presidente y secretario general, que es, sino que debe seguir siendo”, dijo Barbón, que también se refirió al modelo de financiación autonómica volviendo a reiterar que no apoyará nada que vaya en contra de los intereses de Asturias. No obstante, indicó que “no aceptará nunca lecciones de la derecha,

de esos que bajan impuestos a los ricos mientras piden más dinero de financiación autonómica”.

Asimismo, subrayó que “la derecha de Asturias no tiene ningún proyecto político”, frente al “proyecto político sensato, sensible” de su Gobierno y añadió que espera seguir muchos años más al frente del Principado. “Decían que me

veían agotado, sin energía, con ganas de irme. Acordaos que llevaron meses con la cantinela de que me iba a ir, que me iba a ir, que me iba a ir. No, hombre, no. Me voy a quedar. En 2027 me vais a ver. Y lo vamos a pasar muy bien”, apuntó.

Por otro lado, el 41º congreso federal del PSOE, que se celebrará en Sevilla del 29 de noviembre

al 1 de diciembre, contará con 1.095 delegados, 12 representantes más que en el último conclave, celebrado en 2021.

El PSOE informó de que el censo provisional de delegados fue remitido el viernes a los distintos ámbitos del partido, en cumplimiento del calendario congresual aprobado por el comité federal. Según las normativas de los socialistas, corresponde un delegado por cada 150 militantes y afiliados/as directos/as del ámbito provincial, insular o federación uniprovincial correspondiente o fracción superior a 75.



## LAS CLAVES



PILAR CERNUDA



BORJA PUIG / EP

**G**RAN parte de los analistas expertos en estados de opinión coinciden en que si ahora mismo se celebraran elecciones el PP no sólo volvería a ganarlas sino que en esta ocasión Núñez Feijóo podría convertirse en presidente del Gobierno.

Las iniciativas de Pedro Sánchez han incrementado el rechazo de gran parte de sus votantes habituales, pero sobre todo han roto el bloque que le sustenta. Lo conforman partidos de distinta ideología y que no comparten los mismos intereses; contentar a unos implica que otros se nieguen a conseguir colaborando parlamentariamente con el presidente del Gobierno.

En el PSOE han sonado las voces de alarma. Tanto que Sánchez ha transmitido un mensaje que ha provocado estupor, por no decir escándalo: se puede gobernar sin el legislativo. Efectivamente se puede, pero suele ser una fórmula propia de autócratas. Sánchez ha abusado del decreto ley, instrumento absolutamente legal pero que en principio debería limitarse a los asuntos de urgencia máxima que obligan a acortar los plazos del debate parlamentario. Esa acusación de abusar del decreto ley no preocupa a Sánchez, aunque sí le inquieta lo sucedido desde que accedió a la presidencia tras las elecciones de julio de 2023: ha perdido casi cuarenta votaciones en el Congreso, y entre las “tumbadas” en los últimos tiempos hay algunas de relieve. Por ejemplo, la relacionada con la política sobre inmigración o, esta misma semana, que se haya aprobado la propuesta del PP de considerar a Edmundo González Urrutia como presidente de Venezuela.

**En la cuerda floja.** La continuidad en La Moncloa del presidente parece cada vez más complicada, pues el bloque de los socios de investidura se resquebraja

## El laberinto parlamentario en el que se mueve Sánchez

En esa votación se han producido dos sorpresas que no han podido agradar al presidente del Gobierno: el apoyo del PNV a la propuesta y, por otra parte, José Luis Ábalos se ha apuntado a la abstención, alejándose de la posición que defendía el PSOE, al que ha apoyado hasta ahora. Además, Ábalos ha afirmado que su voto dejará de ser el del PSOE, sino que en cada caso actuará en consecuencia.

En esa votación se han producido dos sorpresas que no han podido agradar al presidente del Gobierno: el apoyo del PNV a la propuesta y, por otra parte, José Luis Ábalos se ha apuntado a la abstención, alejándose de la posición que defendía el PSOE, al que ha apoyado hasta ahora. Además, Ábalos ha afirmado que su voto dejará de ser el del PSOE, sino que en cada caso actuará en consecuencia.

### EL VIAJE DEL PNV AL CENTRO

El portavoz del PNV, Aitor Esteban, ha advertido que lo ocurrido no significa que el partido vasco abandona su posición de apoyo a Pedro Sánchez, pero en Sa-

bin Etxea, la sede del PNV, son más explícitos.

No ocultan su preocupación por el auge de Bildu, consecuencia del “blanqueo” de Sánchez a un partido que tiene su origen en una organización terrorista, ETA. La estrategia de Andoni Ortúzar, presidente del PNV, que coincide con la del nuevo lehendakari, Pradales, que mantiene muy buena sintonía con Ortúzar –mejor que la de Urkullu y Ortuzar en los últimos tiempos– es ir poniendo el acento en un PNV de centro, sin complejos, que votará a favor o en contra de las propuestas del gobierno en función de cuáles sean esas propuestas.

No tiene sentido, decía en *petit* comité un miembro de la dirección, aislar a Vox por ser un partido de extrema derecha, y apoyar sin embargo a partidos de ultraizquierda con tanto déficit democrático como los ultras de Abascal. Se pondrá más

el acento en el contenido de la propuesta parlamentaria y sus consecuencias, que en las siglas de los partidos que las respaldan. También se tendrá muy cuenta la actitud de la militancia y votantes tradicionales del PNV respecto a las decisiones que tome el partido en asuntos de importancia social.

En la situación actual de debilidad de Sánchez, se mueve en un laberinto en el que es difícil detectar la salida correcta. Es el primer presidente que no ha ganado las elecciones, y cada voto es un mundo. No se puede perder ni uno. Probablemente no lo tuvo en cuenta Pedro Sánchez cuando pactó con ERC el concierto económico para Cataluña, que el Gobierno no lo considera concierto, sino acuerdo singular. Debíó pensar que Puigdemont iba a mantenerle el apoyo porque aceptaba una de las exigencias de los independentistas catalanes, tanto de los

de Junts como los de ERC. Pero que el acuerdo con ERC convirtiera a Salvador Illa en presidente de la Generalitat, cargo al que aspiraba Puigdemont, ha provocado la ruptura entre los dos principales partidos independentistas, lo que se traduce en que si ERC apoya una propuesta del Gobierno, automáticamente Junts votará en contra, y viceversa.

### ÁBALOS, UN NUEVO FRENTE

Todo ello supone que Sánchez va a tener muy difícil sacar adelante sus iniciativas de gobierno. Peligran los Presupuestos, que Sánchez pretende volver a prorrogar si no salen adelante, pero la situación se hace muy complicada para seguir en La Moncloa.

El problema de la inmigración en Canarias ha provocado que Coalición Canaria esté apoyando al PP, y ha surgido una nueva contrariedad que afecta a la mayoría de Gobierno: José Luis Ábalos.

Ha sido hombre clave en la vida política de Pedro Sánchez, líder del puñado de seguidores de Sánchez que trabajaron para que recuperara la secretaría general del partido primero –había sido expulsado– y se convirtiera después en presidente de Gobierno, y fue recompensado con la Secretaría de Organización del partido y ministro de Fomento, el de mayor presupuesto del gobierno.

Ábalos cayó en desgracia por razones nunca explicadas pero sobreentendidas, se le suspendió después de militancia y se negó a dejar el escaño, pero declaró que votaría con el partido. Lo ha hecho hasta ahora, y todo apunta a que seguirá haciendo lo que considere oportuno. No oculta su furia por el informe que se ha hecho sobre su gestión en Fomento, se siente injustamente perseguido, y se ha convertido en una bomba de relojería para la continuidad de Sánchez.

Los sondeos siguen dando un suelo al PSOE que se mueve entre el 23 y el 25%, pero explican los profesionales que Sánchez pierde votos de forma considerable, pero cuenta con los de antiguos votantes de Sumar y Podemos, partidos en riesgo de desaparición. Lo que significa que si se celebraran ahora unas elecciones generales, Sánchez difícilmente tendría la mayoría que le permitiera superar la investidura.

Pedro Sánchez lo sabe, y es la razón de que insista en que no convocará elecciones en ningún caso. Pero... en política el “nunca” significa “de momento”.

La continuidad en La Moncloa no depende ya de su partido, sino de cómo se comporten ERC, Junts, PNV y Ábalos. Y de cómo les vaya a Yolanda Díaz y a Irene Montero.



PANORAMA | España

## DIETARIO DE ESPAÑA

## Venezuela: capital, Génova, 13



El ex presidente español Mariano Rajoy (d) mantuvo el pasado viernes una reunión en Madrid con el líder opositor venezolano Edmundo González Urrutia.

PARTIDO POPULAR

COMO le decía Di Stéfano a aquel portero torpe del Valencia al que entrenaba y que no paraba una: “Ché, no te pido que atajes las que van dentro, pero al menos dejá las que van para fuera”. El PP debería dejar pasar al menos las que van para fuera. Se nota a leguas que ha pillado un cabreo monumental por el asilo a Edmundo González. Para su retórica –el Gobierno social comunista de corte bolivariano que preside Sánchez– le habría venido mucho mejor que el Gobierno le hubiera negado el asilo al político perseguido por el régimen de Maduro. Y que Moncloa hubiera dicho: “De asilo, nada: usted se queda en Venezuela y aguanta como un machote”. ¿De verdad un Gobierno del PP no habría aceptado esa petición de asilo? Por lo que dicen ahora, no.

Pero resulta que Exteriores sí ha aceptado la petición de asilo

● El PP cambia sus principios –asilar a los perseguidos por dictaduras– en un intento de colocar al Gobierno junto a Maduro y romper el bloque de investidura

de González, un señor de 75 años con aspecto de tener una salud quebradiza, en busca y captura, y quien probablemente habría acabado encarcelado o en una cuneta en Caracas. Así y todo el PP ha mudado el discurso y –puro grouchismo– ha fabricado otro. Gobierno traidor y cómplice de Maduro que alivia al régimen sacando a González. Y además, pactando vergonzantemente por debajo de la mesa con la dictadura. No se sabe qué, pero pactando. Porque esa es otra: la fuente de autoridad para sostener que

España cedió en algo ante Venezuela es Delcy Rodríguez. La demonizada ministra de Maduro por el propio PP ahora sirve al PP, que la cree antes que al ministro español de Exteriores. ¿Por qué? Qué más da. Lo importante es seguir dándole a la barrena.

Ya tenemos una crisis diplomática con Venezuela. Las crisis diplomáticas se asumen cuando toca pero tiene que ser por los motivos correctos no por pura irresponsabilidad. La de Argentina podríamos habérsela evitado. La de Venezuela es asumible si se

produce por dar asilo a un político perseguido y al que le han robado las elecciones. Pero no porque un partido decida que con ese asunto también se fabrica biomasa electoral. La política exterior y cualquier cosa parecida a la responsabilidad de Estado convertida en un despojo político. España 2024.

## EL PP, A DOS VOCES

Tanto es el descontrol interno que a la vez que el PP promovía en el Congreso reconocer a Edmundo González como presidente de Venezuela, el popular González Pons defendía desde Bruselas que la verdadera líder y presidenta in pectore es María Corina Machado. Y con palabras desdénas y tirando con efecto agregaba: “Ella sigue hasta el final, ni se vende ni se rinde ante la dictadura”. Y no como Edmundo González, que ha salido por patas (traducción libre) o “como un de-

lincuente”, según versión de una senadora del PP.

Estas jugadas alicortas no suelen ser inocuas: tras la aprobación por el Congreso del reconocimiento de Edmundo González como presidente promovida por Feijóo, a la contra de la estrategia de la UE, el régimen venezolano amenaza con romper relaciones diplomáticas y económicas con España. Igual el PP termina dando explicaciones. Y el PNV, que aprobó la moción, de forma particular a Repsol, cuya filial Petronor paga impuestos en el País Vasco y cuyo CEO, Josu Jon Imaz, fue presidente peneuvista. Repsol tiene una exposición crítica en Venezuela: tiene proyectos en marcha y es la única autorizada para comprarle crudo a la empresa nacional venezolana. Además de tratar de recuperar la deuda que Venezuela arrastra con la compañía española. España, por cierto, hasta junio ha importado





ANTONIO HERNÁNDEZ RODICIO

@AHRodicio

## BREVERÍAS

## La Diada, de capa caída

Ha pasado del histórico 1,8 millones manifestándose en 2014 a los 60.000 asistentes de este 11 de septiembre. Evidentemente la calle ya no es del independentismo. Y posiblemente muchos independentistas no quieren saber nada de esos partidos. Y algo más: el hartazgo. Hartos hasta de sí mismos. Ese es un motor poderoso.

## Kamala y el periodismo desmontan a Trump

El debate entre Kamala Harris y Trump dejó una buena noticia: el populismo se puede combatir. Con inteligencia, estrategia y decisión. No es ninguna obviedad. Hasta ahora los propios populistas y sus votantes se retroalimentan de las críticas. Cuanto peor, mejor. Pero Harris estuvo lista. Y Trump, pendenciero como siempre, poco espabilado. Ni los inmigrantes se comen los caniches de los ricos de Indian Creek ni en algunos estados demócratas se permite el asesinato de niños con nueve meses. El rol de los periodistas fue determinante para que la basura trumpista no tuviera más recorrido. Cuestión de ir aprendiendo. Y en Francia un tribunal ha condenado a dos mujeres que difundieron la supuesta noticia de que la esposa de Macron es transexual. Otro motivo de aprendizaje.

## X, la gran letrina

El último en pegar un portazo en el antiguo Twitter (hoy, X) del trumpista Elon Musk ha sido el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, harto de ser insultado con todo tipo de lindezas. Como decía esta semana la periodista Elena Carranco, lo lógico es que la capital condal retire ahora sus cuentas oficiales. Cuando se vayan las instituciones, los gobiernos, la OTAN, la Comisión y el Parlamento europeo, la NASA, los clubes de fútbol, las marcas comerciales y nos vayamos los ciudadanos hartos de tanta basura, se quedarán sin juguete. Mientras, Musk encantado de liderar un proyecto convertido en el espejo indeseable del nuevo paradigma del insulto y el odio. Y con la otra mano, mientras tanto, manda millonarios al espacio.

## Si conduces, no bebas nada

Interior va a rebajar a 0,2 gramos de alcohol por litro de sangre la tasa máxima permitida para los conductores. Empezó siendo de 0,8 en 1973. Es obvio que tiende al cero. Más claro no nos lo pueden decir.



liano García-Page, el presidente castellano manchego, con largo pedigrí socialista, tan prolongado como su acusada militancia antisanchista. En total, el TC ha recibido ya 20 impugnaciones contra la ley de amnistía.

En la democracia española no está resuelto hasta dónde llega la obligación de un político con sus siglas. Cuál es el límite incluso cuando se trata de votar ciertas leyes en el Parlamento. La única cláusula de conciencia que recoge la Constitución es la que protege a los periodistas para salvaguardar su derecho de opinión y su ética profesional. Los diputados pueden votar lo que deseen sin que le ampare ninguna salvaguarda similar, aunque extrañamente se dan casos de deserciones. Es conocido que la política estadounidense funciona de manera bien distinta.

## LA COHERENCIA Y/O LA LEALTAD

¿Debe (porque poder, puede) un presidente autonómico del PSOE anteponer la lealtad a su partido a sus profundas creencias políticas, que no tienen por qué ser la de su marca en determinados casos? La respuesta parecería fácil, pero no lo es porque en la

En total, el TC ha recibido ya 20 impugnaciones contra la ley de amnistía

carrera y los éxitos políticos de estos líderes sus siglas tienen mucha relevancia. No llegan al cargo por generación espontánea ni por exclusivos méritos personales. Si se forma parte de un proyecto político la discrepancia abierta y razonada es lealtad; ir contra tu propio gobierno en los tribunales es otra cosa. Pero tiene argumentos Page, claro: en el programa electoral de su partido no figuraba (no se había ni discutido ni aprobado) una decisión trascendental como la de conceder la amnistía a los condenados por el *procés*. Le asiste, en eso, la razón. Sustanciar su discrepancia con un recurso al TC, especialmente en un asunto que no afecta frontalmente a su comunidad, es más difícil de justificar. Más sentido tiene que recurra la financiación pactada con Cataluña cuando se conozcan los detalles si entiende que perjudica a los ciudadanos que lo han votado.

Para unos es coherencia, para otros deslealtad o traición. Para algunos es lealtad consigo mismo. Para el PP, munición de primera. Para el Gobierno, otro sofocón, por mucho que tengan amortizado todo lo que digan o hagan Page y Lambán.

la mayor cantidad de petróleo venezolano en nueve años.

## BAGATELAS, QUINCALLA

Eso son bagatelas. Bisutería sin importancia. Lo importante es la foto de la ruptura del bloque que apoya el Ejecutivo y decirle a los españoles que Sánchez es como Maduro pero sin chándal de brillo. Con ese fin, cualquier constructo es trinchera. Al PP no le encaja el movimiento del asilo: ¿el PSOE protegiendo a los perseguidos por Maduro? El Gobierno no reconoce la victoria de Maduro y, alineado con la posición europea, sigue reclamando las actas. Pero no cuela. La propia María Corina Machado advirtiendo de que la vida de González corría peligro. Pero sigue sin cuadrar. Que comparezca la verdad, exista o no otra verdad. Cuando algo no le encaja, el PP saca al portavoz Miguel Tellado y desempata. “No dejes nunca que la verdad te estropee un ti-

## LA AMNISTÍA EN MANOS DEL TC

Las comunidades del PP han comenzado a presentar, en cascada, sus recursos ante el TC contra la ley de amnistía, como estaba anunciado. Es lógico el recurso. Es política, aunque se acompaña el escrito con una de las frases de manual que, de tanto emplearla, pierde su efecto: “Es el mayor acto de corrupción política de nuestra democracia”. Tiene sentido que denuncien que la ley obedeció a la perentoria necesidad del Gobierno de Pedro Sánchez de conseguir los votos de los independentistas y no al restablecimiento de la convivencia. Rechina más que entre la grupeta popular se encaje Emi-

## España | PANORAMA

## Rego denuncia a Canarias por vulnerar los derechos de los menores

Efe MADRID · LAS PALMAS

El Ministerio de Juventud e Infancia, que dirige Sira Rego, ha remitido a la Fiscalía de Menores un informe sobre el protocolo aprobado por el Gobierno de Canarias respecto a los menores migrantes, al considerar que puede ser constitutivo de una vulneración “grave” de derechos fundamentales de la infancia.

Dicho protocolo, publicado por el Ejecutivo canario en su boletín oficial, señala que la tutela de los menores llegados en patera compete inicialmente al Estado y advierte de que no los aceptará en sus centros de acogida si no llegan correctamente identificados y con una asignación individualizada. Según el Ministerio, la legislación y el propio Estatuto de Autonomía de Canarias indican que la competencia en materia de protección de menores es “exclusiva” de la comunidad, independientemente de la situación en la que se encuentren.

El vicepresidente insular niega que los migrantes estén en situación de abandono

El informe remitido a la Fiscalía de Menores señala que el protocolo “vulnera” el artículo 39.4 de la Constitución Española que establece que “los niños gozarán de la protección prevista en los acuerdos internacionales que velan por sus derechos”, indican fuentes del Ministerio. Además, no atiende al interés superior del menor, reconocido en la Carta de Derechos del Niño y la legislación vinculada a los derechos de la infancia, y supone una violación de los derechos de los menores al estar limitando su protección en el territorio autonómico. “Con este paso, Canarias pone en riesgo los derechos de niños, niñas y adolescentes en situación de desamparo”, según el Ministerio de Juventud e Infancia.

A su vez, el vicepresidente canario, Manuel Domínguez, negó ayer que los menores estén o vayan a estar en situación de abandono, y garantizó que el Ejecutivo regional acatará las instrucciones de la Fiscalía. Domínguez enfatizó que lo que pretende el Ejecutivo canario con el nuevo protocolo es “que se cumpla la ley”.

## El TS baraja elevar nuevas cuestiones al TC contra la ley de amnistía

Efe MADRID

El Tribunal Supremo (TS) baraja la posibilidad de promover nuevas cuestiones de inconstitucionalidad contra la ley de amnistía, que podrían afectar a todos los procedimientos que el Alto Tribunal tiene pendientes de resolver y que quedarían suspendidos hasta que el Tribunal Constitucional (TC) fallase sobre la norma. Esta semana, la corte de garantías admitió a trámite por unanimidad la cuestión de inconstitucionalidad planteada por la Sala de lo Penal del TS, que alude a dos asuntos concretos respecto de tres condenados por desórdenes públicos y atentado en las protestas en Gerona y Barcelona tras la sentencia del *procés*.

Pero pueden ser más, porque fuentes jurídicas informan de que las dudas del TS sobre la constitucionalidad de la amnistía se proyectan a todos los procedimientos pendientes bajo el paraguas del *procés*, lo que abre la puerta a elevar nuevas cuestiones al TC. Al

Las dudas se proyectan sobre todos los procedimientos bajo el paraguas del ‘procés’

contrario de lo que ocurre con los recursos de inconstitucionalidad, cuyo plazo venció el pasado miércoles, las fuentes recuerdan que la cuestión no está sometida a plazo alguno.

A primeros de julio, la Sala ya pidió a las acusaciones (Fiscalía, Abogacía y Vox) y a las defensas de Oriol Junqueras, Raül Romeva, Jordi Turull y Dolors Bassa que presentasen sus alegaciones sobre la pertinencia de elevar una cuestión de inconstitucionalidad por el delito de desobediencia.

Entonces, el TS dijo que “declarar amnistiado el delito de desobediencia y, por consiguiente, el archivo parcial de la ejecutoria obliga a despejar la duda de constitucionalidad que suscita el mandato legislativo por su posible oposición” a tres artículos de la Carta Magna.

Aquel 1 de julio, el juez Llaena hizo lo mismo en la causa por la que están procesados Carles Puigdemont, Antoni Comín y Lluís Puig. Puigdemont le advirtió de que llevar la amnistía al TC supone “una pérdida de tiempo” que puede interpretarse como un intento de “dilatarse” su aplicación.



## PANORAMA | Mundo

# Canje de prisioneros entre Kiev y Moscú con Kursk bajo el asedio



Un prisionero de guerra es recibido con un abrazo por un militar tras el canje de soldados con Rusia en un lugar no revelado de Ucrania.

● Ucrania avanza en zonas de la región rusa y el Kremlin recupera otras mientras llega el intercambio de 103 combatientes por bando

Efe KIEV · MOSCÚ

Las tropas ucranianas siguen presionando e incluso avanzando en algunas zonas de la región rusa de Kursk, pese a la reciente contraofensiva iniciada por Rusia, que efectuó ayer junto a Ucrania el tercer intercambio de

prisioneros de guerra desde la incursión de Kiev en territorio ruso. Según el proyecto analítico ucraniano *DeepState*, en la región de Kursk las fuerzas de Kiev ocuparon Vetreno, Durovka y parte de Zhuravli, en tanto que los rusos recuperaron Snagost con los pueblos circundantes y avanza-

ron hacia Liubimivka. El Ejército ruso lanzó esta semana una contraofensiva en Kursk, donde las tropas ucranianas entraron el 6 de agosto para tratar de alejar los ataques rusos contra las regiones nororientales de Járkov y Sumi y ralentizar la presión rusa en el frente oriental de Donetsk, y llegaron a ocupar 1.300 kilómetros cuadrados de territorio.

Rusia asegura haber recuperado el control sobre diez localidades y, si bien el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, admitió esta semana que está en mar-

cha una contraofensiva de Rusia, tanto el Pentágono como el estadounidense Instituto para el Estudio de la Guerra consideran hoy la operación de "marginal". También Zelenski aseguró que Rusia no ha obtenido "logros importantes" en el contraataque, para el que Rusia planea –según dijo– aumentar el número de soldados desplegados en Kursk a entre 60.000 y 70.000.

Al principio de la incursión ucraniana, los rusos mantenían en esta zona a unos 11.000 militares, en tanto que ahora, según diversas

estimaciones, son de 30.000 a 45.000, afirmó este sábado Vadim Misnik, portavoz del grupo táctico-operativo Síversk en la televisión ucraniana. "El enemigo intenta aumentar las fuerzas para frenar nuestra ofensiva", dijo.

Moscú subrayó entretanto que el Ejército ruso rechazó en las últimas 24 horas hasta cinco intentos de las tropas ucranianas de cruzar la frontera, especialmente cerca de la pequeña localidad de Veseloye. No obstante, la unidad de drones ucraniana *Jorne* aseguró la víspera que las tropas de Kiev habían penetrado la frontera rusa en un nuevo lugar y avanzado "kilómetros dentro de Rusia". Como supuesta prueba publicó en Telegram un vídeo que mostraría a las fuerzas ucranianas avanzando presuntamente hacia Veseloye.

Con todo, Rusia y Ucrania efectuaron ayer el tercer intercambio de prisioneros de guerra desde la incursión de las tropas ucranianas en Kursk. En la víspera, el líder ucraniano informó de un intercambio que resultó en 49 prisioneros liberados del cautiverio ruso –entre los que se encontraban por primera vez en mucho tiempo 23 mujeres– y ayer cada bando recuperó 103 soldados con la mediación humanitaria de Emiratos Árabes Unidos.

Entre los combatientes rusos liberados figuran soldados rusos que Ucrania capturó en Kursk, al igual que a finales de agosto, cuando las dos partes canjearon 230 prisioneros. Zelenski celebró en su canal de Telegram el regreso de 82 soldados rasos y suboficiales y de 21 oficiales, incluidos 31 defensores de la acería de Azovstal en Mariupol, en la región oriental de Donetsk.

En este frente, el plan de Zelenski de obligar al presidente ruso, Vladimir Putin, a desplegar más tropas en Kursk quitando soldados destinados al sector de Donetsk solamente tiene en parte éxito, pues Rusia sigue avanzando en este frente, aunque solo marginalmente.

## Piden seis años de cárcel a Salvini por el bloqueo del 'Open Arms'

"Me declaro culpable de haber defendido Italia", argumenta por la decisión el hoy vicepresidente

Gonzalo Sánchez (Efe) ROMA

La Fiscalía de la ciudad italiana de Palermo reclamó ayer seis años de cárcel para el ultraderechista Matteo Salvini por haber bloqueado el barco de la ONG Open Arms con 147 inmigrantes en agosto de 2019 cuando era ministro del Interior, en el marco de sus políticas contra la inmigración irregular. La fiscal Marzia

Sabella reclamó esa pena tras un largo alegato denunciando en sus conclusiones que el acusado "era consciente de la ilegitimidad de sus actos" y que "el rechazo consciente" de la nave "lesionó la libertad de 147 personas sin un motivo comprensible".

Salvini, actual vicepresidente del Gobierno de Giorgia Meloni y ministro de Infraestructuras, no acudió al Tribunal de Palermo pese a la importancia de la audiencia de este juicio en el que está acusado de los delitos de secuestro de personas y abuso de poder.

El ultraderechista lamentó la petición de la Fiscalía cuando era ministro del Interior. "El artículo

52 de la Constitución italiana declara la defensa de la patria como un deber sacro del ciudadano. Me declaro culpable de haber defendido Italia y a los italianos. Me declaro culpable de haber cumplido mi palabra", dijo en un vídeo en sus redes sociales.

Los hechos se remontan a agosto de 2019, cuando Salvini, por entonces ministro del Interior, impidió durante 20 días el desembarco de la nave de salvamento de la organización española Open Arms con 147 inmigrantes a bordo salvados en el Mediterráneo, en el marco de su férrea política de puertos cerrados. La situación a bordo del bar-



Matteo Salvini.

IGOR PETYX / EFE

co devino así en crítica, con decenas de inmigrantes esperando bajo el sol, entre estos menores, heridos y personas que "bebían agua del mar" o se tiraban desesperadas por la borda, tal y como recordó hoy la otra fiscal adjunta, Giorgia Righi.

El 14 de agosto, el Tribunal Administrativo del Lacio suspendió la prohibición y el barco pudo entrar en aguas territoriales italianas, acercándose a las costas de la isla italiana de Lampedusa. Seis días después el fiscal de Agrigento subió a bordo para comprobar la situación de sus ocupantes y ordenó su desembarco y la confiscación de la nave. Aquel día por la noche el barco de Open Arms atracó al puerto de Lampedusa para desembarcar finalmente a 83 inmigrantes, pues el resto habían sido evacuados anteriormente por motivos médicos.



## ANÁLISIS

● El autor considera que los conflictos de Ucrania y Gaza siguen sin un final en el horizonte pero descarta que haya riesgo de una escalada regional o global

**JUAN RODRÍGUEZ GARAT**

Almirante retirado



# Siguen sonando los tambores de guerra

**D**UELE reconocerlo, pero algo funciona mal en la humanidad cuando, en pleno siglo XXI, los cuatro jinetes del apocalipsis siguen cabalgando entre nosotros. La guerra continúa en Ucrania y en Gaza, además de otros muchos lugares menos conocidos donde, por tratarse de conflictos civiles, los riesgos estratégicos no son tan grandes para los ciudadanos españoles. La situación es difícil, claro, pero si tenemos en cuenta los pronósticos de los agoreros—que exageran el peligro de que en cualquiera de esos escenarios se produzca una escalada que extienda el conflicto a toda una región o al planeta entero—mejor que sigan las cosas como están.

Vaya por delante que no creo que exista un riesgo real de que se desencadene la tercera guerra mundial. Y tampoco lo creen muchos de los que dicen que sí, pero contradicen sus lúgubres profecías haciendo vida normal en Moscú, Nueva York, Londres o, en menor medida, también en Madrid. Si algunos de nuestros compatriotas de verdad sintieran el peligro que denuncian, hace tiempo que se habrían mudado con sus familias a la España vacía, donde no existen blancos que justifiquen el uso de una ojiva nuclear.

Así pues, por mucho que haya a quien convenga atemorizarnos—no está solo el presidente Putin, con su retahíla de amenazas nucleares, a veces veladas y otras no tanto—no estamos en peligro. Quién quiere, no puede; y quién puede, no quiere. Rusia, China, Irán e Israel tienen las capacidades necesarias para elevar las apuestas, llevando la guerra a todo el Oriente Medio y al mundo entero... pero no lo harán. Y no lo digo porque espere nada bueno de sus líderes, sino porque el mecanismo de las disuasión funciona a nuestro favor. Ninguno se beneficiaría de llevar la situación más lejos de lo que ya está. Convencidos de ello, Putin y Jamei, pero también Netanyahu y, en menor medida, Xi Jinping, se complacen en bailar al borde del abismo para fortalecer su liderazgo; pero lo hacen con el mayor cuidado para no perder pie.

Con todo, el que la humanidad no esté en peligro—al menos por ahora—es un pobre consuelo para quienes mueren en Ucrania o en Gaza. ¿Cuándo terminarán estas guerras estériles? Seamos



MOHAMMED SABER / EFE

Un niño palestino desplazado a Khan Younis, al sur de Gaza.

pragmáticos: cuando convenga a los dos bandos... y, por supuesto, también a quienes están detrás de la barrera, observando con satisfacción o disgusto lo que ocurre en ambos escenarios.

## LA GUERRA DE UCRAINA COMO MAL MENOR

Para Rusia, la guerra de conquista que su Ejército libra en Ucrania recuerda cada vez más a una aventura colonial. Planteada como un golpe a la checoslovaca para devolver a Kiev a la órbita de Moscú, lo que ha hecho es justo lo contrario. A estas alturas, ya no hay nada en juego más que un territorio devastado por la guerra y el honor de la Federación; y eso—recuerde el lector lo que ocurría en nuestra guerra de Cuba, a pesar de las obvias diferencias—quizá seduzca a las élites y a la burguesía rusa, jaleadas por la prensa estatal... pero no al pueblo, que es el que debe comba-

tir y mayoritariamente no desea hacerlo.

Sin embargo, lo que para Rusia es solo una contienda que lastra su futuro político y económico, para Putin es una guerra de supervivencia. Por eso, si Ucrania no cede—y ellos sí que se juegan su futuro—el conflicto durará hasta la lejana caída del dictador o su improbable derrota.

¿Y qué dice el mundo de todo esto? A China le favorece la guerra, porque le abarata la energía, desgasta el liderazgo de los EEUU y debilita a su gran rival regional. Presumía Putin en público hace solo unos días de que sus nietos habían aprendido chino. Quizá el ufano dictador no se haya dado cuenta de que hace solo dos décadas habría sido al revés.

La perspectiva de Occidente es más compleja. El debilitamiento de Rusia nos favorece estratégi-

camente pero, en el mundo de mercaderes en el que vivimos, no nos compensa de las dificultades que la guerra ha creado a nuestras economías. Nos gustaría que la guerra terminara, pero no con la victoria de Putin, que suponía retrotraer a la humanidad hasta la primera mitad del siglo XX, sino... ¿con qué? Tampoco con una derrota humillante que haga tambalearse a una Federación de repúblicas diversas, muchas de ellas con no demasiadas cosas en común, y una enorme tarta de armas nucleares por repartirse.

Si sumamos todos estos intereses, es fácil concluir que, con la excepción de Ucrania, impotente para hacerse respetar, a nadie parece beneficiar a ninguno de los posibles finales de la guerra. No puede, pues, sorprendernos que China apoye a Rusia justo lo necesario para que no la pierda, y

Occidente a Ucrania lo imprescindible para que no la gane. O al revés, si el lector lo prefiere.

## LA ETERNA GUERRA DE GAZA

La misma desesperanza debería inspirarnos la guerra de Gaza. ¿Cómo puede terminar eso? Una victoria de Hamas sería inaceptable para la humanidad, porque justificaría el terrorismo como instrumento de los pueblos para alcanzar cualesquiera que sean sus fines. Una victoria de Israel—entendiendo por victoria el cumplimiento de los objetivos estratégicos de Netanyahu—sería probablemente inútil. Si la tercera guerra de Gaza terminara como desea el líder israelí, sería solo el preludio de la cuarta.

Quizá el único final aceptable para esta guerra cruel sea que se apague poco a poco, como ocurrió en su día con la segunda intifada. Que con el tiempo disminuyan las acciones militares de unos y de otros—incluyendo desde luego las de Hezbolá—hasta que llegue un momento en el que, sin declaraciones altisonantes, el Ejército israelí abandone la Franja y lo que quede de Hamas se resigne a reconocer que el camino del odio no traerá más que sufrimiento, desde luego para los ciudadanos de Israel, pero mucho más para su propio pueblo.

## LA SEGURIDAD EN UN MUNDO INCIERTO

Ni una ni otra guerra terminarán mañana. Antes de que se apaguen estos fuegos, es probable que suba la temperatura en otros lugares de la tierra, entre los cuales el candidato más preocupante a medio plazo parece encontrarse en el mar de China Meridional y la isla de Taiwán. Ciertamente todos esos lugares nos quedan muy lejos pero, no nos engañemos, mientras sigan cabalgando entre nosotros los jinetes del apocalipsis, lo que de verdad separa a los españoles de las pezuñas del caballo de la guerra no es la distancia, sino la solidez de la estructura de seguridad construida con nuestras alianzas. Y esa solidez depende en parte de nuestra lealtad a la hora de compartir las cargas de la seguridad de todos.

Es hora, pues, de que los españoles, cualesquiera que sean nuestras ideas políticas, abramos los ojos a la realidad de un mundo en el que no es la bondad la que nos mantiene seguros, sino la fuerza. Un mundo en el que nuestra mejor contribución a la causa de la paz no está en renunciar a ser fuertes—pasando a formar parte del grupo de los que no importa lo que quieran, porque no pueden—sino en exigir a nuestros líderes que, al menos en la esfera internacional, actúen juiciosamente. Que para eso los elegimos... algo que, por desgracia, los rusos, los chinos o los venezolanos no pueden hacer.



## PANORAMA | Sociedad

# Detenido en Vigo por rociar con gasolina y prender fuego a su ex novia



SALVADOR SAS / EFE

Familiars de la víctima conversan ayer con los medios a la entrada de la vivienda donde ocurrió el ataque.

● El agresor ya fue arrestado tras la muerte de una pareja en 2010 ● La víctima presenta quemaduras en el 35% del cuerpo

## Agencias VIGO

La Policía Nacional detuvo ayer a un hombre en Vigo después de que rociara a su ex pareja con gasolina y le prendiera fuego. Según fuentes policiales, los hechos se produjeron sobre las 09:00 de ayer en la entrada del domicilio de

la víctima, en la carretera de Valadares. La mujer salía de su casa y el hombre, que llevaba el líquido inflamable en una botella, la roció y le prendió fuego. La víctima consiguió apagar las llamas y sus gritos alertaron a los familiares.

Tras ello, el hombre, con iniciales B.R.R. y vecino de Gondomar,

se dirigió a un bar cercano donde, según fuentes de la investigación, fue detenido por los agentes, a los que intentó agredir con una botella de cerveza. La víctima fue evacuada al hospital de Povisa con el 35% de su cuerpo quemado y fue trasladada a la Unidad de Quemados del Hospital Juan Canalejo de La Coruña.

Según fuentes consultadas por Europa Press, el presunto agresor, de 41 años, cuenta con antecedentes policiales por tenencia ilícita de armas. Además, en 2010, la Guardia Civil abrió una

investigación por la muerte de su novia por un disparo en la cabeza en su casa de Gondomar y detuvo al que en aquel entonces era su novio, B. R. R. —ahora arrestado por este caso—. En aquel suceso, la joven fue encontrada muerta con un tiro en la sien en la habitación de su casa. Pero diez días después de ingresar en el penal de A Lama, el juez lo puso en libertad porque la prueba de la parafina sólo halló restos de pólvora en las manos de la mujer, y ninguna en la suya. El procedimiento judicial se cerró como un suicidio.

Según *El Faro de Vigo*, la víctima de ayer, Yohana Comesaña, de 29 años, fue atacada cuando salía de su domicilio en carretera do Portal, en Valadares. Familiares de Yohana narraron que el agresor ya había rondado el bar en el que ella trabajaba desde el día anterior. Ayer por la mañana, cuando se disponía salir del portal para acudir al trabajo, él la sorprendió, rociándola con una botella con gasolina para, acto seguido, prenderle fuego. “Adiós, Yohana”, le dijo el detenido antes de quemarla.

La víctima logró entrar de nuevo en su casa y sofocar las llamas con una manguera; de hecho, fue ella la que llamó a los servicios de Emergencias, que rápidamente acudieron al lugar. Testigos señalan que el “coraje” de la joven, que logró reaccionar rápidamente y pedir ayuda, fue clave. La mujer tiene el 35% de su cuerpo quemado, especialmente la espalda, los hombros y el pecho.

Yohana y el presunto agresor mantuvieron una relación de varios años hasta principios de verano, cuando ella dejó la casa que compartía con él en Vincios (Gondomar) y regresó a Vigo. En el mes de mayo, la víctima denunció que su vehículo había aparecido calcinado, mencionó que él podría ser el autor, aunque no se recabaron pruebas suficientes para inculparlo. El detenido no tenía denuncias previas por violencia de género y ella no estaba en el Sistema Viogén.

## Fallece el hombre que se arrojó al vacío tras apuñalar a sus padres

### Agencias BILBAO

El hombre que el pasado viernes apuñaló a sus padres en su domicilio del barrio de San Adrián en Bilbao y después se arrojó desde un cuarto piso falleció ayer en el hospital en el que estaba ingresado. Tras precipitarse desde su balcón, fue evacuado en ambulancia a un hospital, donde quedó ingresado bajo custodia policial al estar detenido acusado de homicidio en grado de tentativa, y donde murió de madrugada, informó la Ertzaintza.

La Policía vasca cree que este mismo hombre fue el conductor que por la mañana había caído con su coche desde la cuarta planta del aparcamiento del aeropuerto de Loiu, un incidente del que resultó ileso y se marchó apresuradamente del lugar.

Unas horas después, ese individuo agredió presuntamente con un arma blanca a sus octogenarios padres en el piso familiar en la calle San Adrián, en el barrio del mismo nombre. El padre y la madre fueron rescatados por los policías y trasladados a un centro hospitalario para ser atendidos de las heridas sufridas, que en principio no parecen poner en peligro sus vidas.

## Cuatro muertos en Rumanía por las inundaciones de Centroeuropa

### Efe VIENA

El fuerte temporal y las inundaciones que azotan Centroeuropa dejaron en Rumanía hasta ahora cuatro fallecidos y más de 5.000 viviendas afectadas por inundaciones, mientras las autoridades han declarado el estado de emergencia en seis condados del país, informó el Gobierno rumano.

Austria declaró zona catastrófica 23 comunidades del país, localizadas principalmente en los estados federados de Baja Austria y Estiria, debido a las lluvias torrenciales. Viena restringió el acceso a sus cementerios y prohibió el baño en el Danubio. El temporal en la República Checa dejó sin electricidad a 63.000 hogares y obligó a evacuar un hospital en Brno, mientras las autoridades preparan la evacuación de miles de personas en el noreste del país.

## Multitudinario apoyo en París a Gisèle Pelicot

Miles de manifestantes mostraron ayer en París su apoyo a Gisèle Pelicot, la mujer a la que su marido drogó durante años para que fuese violada por decenas de desconocidos, y pusieron a España como ejemplo en la lucha de la violencia machista, evocando casos como el de *la Manada* (2016). Cuando se cumplen 10 días del mediático juicio contra el marido de Gisèle, Dominique Pelicot, y otros 51 hombres acusados de participar en las violaciones, al menos 2.000 personas denunciaron el laxismo de la Justicia y la ineficacia de la Policía a la hora de condenar e investigar los casos de violación contra las mujeres.



TERESA SUÁREZ / EFE



# SALUD Y BIENESTAR

## TECNOLOGÍA

● El investigador de la Universidad Loyola Álvaro Gómez Losada colabora con la Agencia Europea del Medicamento para aplicar la inteligencia artificial a la gestión de sus recursos

# El desafío de predecir el futuro

Ramiro Navarro

La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en un tema omnipresente y su aplicación en diversos ámbitos, incluidos los sanitarios, no deja de crecer. Desde la Agencia Europea del Medicamento (EMA), se están explorando nuevas maneras de utilizar esta tecnología para mejorar su capacidad de regulación y eficiencia. Uno de sus protagonistas de ese objetivo es Álvaro Gómez Losada, investigador especializado en inteligencia artificial y profesor de la Universidad Loyola. Este científico de datos estuvo en el Centro Común de Investigación de la Comisión Europea hasta 2023. Actualmente, combina su labor científica con la de Colaborador Experto en Análisis de Datos y Predictibilidad en la EMA en un proyecto pionero de predicción y optimización de recursos.

La EMA es uno de los reguladores más influyente dentro de la Comisión Europea. Sin su autorización, ningún medicamento, ya sea para uso humano o veterinario, puede entrar en el mercado. Este papel no solo asegura la calidad y seguridad de los medicamentos, sino que también marca el camino para la innovación y la confianza en los tratamientos que llegan a millones de pacientes.

“La EMA es una agencia con un peso específico enorme dentro de todas las administraciones de la Comisión Europea. Su función como regulador es vital para la salud pública”, comenta Gómez Losada, quien lleva más de un año implicado en un proyecto estratégico para mejorar su capacidad de respuesta ante las crecientes solicitudes de nuevos medicamentos.

La colaboración de Losada con la EMA se centra en un aspecto crítico: la predicción del volumen de solicitudes de autorización de medicamentos que la agencia recibirá en los próximos años. Esta tarea, aunque aparentemente técnica, tiene implicaciones profundas para la planificación y asignación de recursos dentro de la EMA.

“Lo que estamos haciendo es ayudarles a predecir el número de solicitudes de autorización de medicamentos que recibirán. Esto les permitirá dimensionar sus recursos económicos y humanos para poder responder de manera ágil y eficiente”, explica. “Es un trabajo muy importante porque te permite conocer las entrañas de la Agencia y cómo se gestiona el proceso de autorización de un medicamento”. La capacidad de anticiparse a la demanda no solo optimi-



Álvaro Gómez Losada trabaja en la aplicación de algoritmos de aprendizaje automático a diferentes campos.

## ¿Revolución o evolución lenta?

La inteligencia artificial (IA) promete transformar la salud, pero su aplicación en diagnóstico y tratamiento aún enfrenta grandes desafíos. “Hay una burbuja alrededor de la IA, y en salud, los errores pueden ser fatales”, advierte Gómez Losada. “Es crucial que los modelos sean transparentes y explicables; de nada sirve un algoritmo preciso si no se puede entender o explicar su funcionamiento”. En cuanto a herramientas como ChatGPT, Losada es tajante: “todavía queda mucho por desarrollar en el ámbito sanitario; no confiaría en decisiones médicas basadas únicamente en recomendaciones de un modelo de IA; el trabajo humano sigue siendo insustituible”.

Para él, el verdadero valor de la IA está en optimizar procesos y recursos, no en reemplazar la toma de decisiones humanas. “La IA puede desempeñar un papel crucial en la previsión de demandas y en la toma de decisiones informadas, siempre que se cuente con buenos datos”. Sin embargo, Losada señala que las administraciones públicas aún no son plenamente conscientes del potencial de la IA. “Falta voluntad para destinar los recursos necesarios y para hacer las preguntas correctas que esta tecnología puede ayudar a responder”. Más allá del hype, la IA tiene un papel real y valioso siempre que se utilice con un enfoque equilibrado y crítico.

za los recursos de la Agencia, sino que también puede acelerar el acceso de los medicamentos al mercado. “Si la EMA sabe cuántas solicitudes va a recibir, puede planificar mejor sus recursos y evitar retrasos en el proceso de evaluación”, añade el experto. Aunque el impacto directo se refleja en la eficiencia operativa de la agencia, indirectamente, esto podría traducirse en un acceso más rápido a nuevos tratamientos para los pacientes.

## REALIDAD Y BURBUJA

La Inteligencia Artificial se presenta a menudo como una solución mágica a numerosos problemas, pero la realidad es más compleja. Gómez Losada, con su experiencia como investigador y asesor, subraya que no todas las instituciones pueden beneficiarse de la IA en su forma más avanzada.

De hecho, muchas veces, las necesidades reales pasan por un uso inteligente y adaptado de tecnologías más convencionales. “La mayoría de las empresas que dicen que utilizan Inteligencia Artificial en realidad usan estadísticas de siempre, combinadas con algo de aprendizaje automático”, explica. “Hay que saber tratar con los datos, especialmente con conjuntos pequeños y medianos, que son los más comunes. No todas las instituciones tienen los recursos o el conocimiento para implementar la última tecnología de IA”.

Asimismo, señala que, a pesar del avance en técnicas de aprendizaje automático y otras ramas de la IA, aún hay un gran número de problemas que se resuelven de manera eficaz con métodos tradicionales de análisis de datos. “No todas las técnicas de hace 20 años están desfasadas; muchas siguen siendo útiles, sobre todo en instituciones que manejan datos limitados”, afirma.

Uno de los aspectos más sensibles de la colaboración entre Lo-

“Muchas empresas dicen utilizar IA, pero sólo usan estadísticas clásicas con algo de aprendizaje automático”

sada y la EMA es la confidencialidad de los datos. El investigador trabaja en un entorno virtual conectado a servidores de la Agencia en Holanda, sin posibilidad de descargar información, garantizando así la seguridad y confidencialidad de los datos sensibles.

“Trabajo en una máquina virtual conectada a la EMA. No puedo descargar datos, lo cual asegura la confidencialidad. Mi único interlocutor es la Agencia; no tengo contacto con ningún laboratorio”, comenta Gómez Losada, destacando la estricta regulación que protege los datos y asegura un proceso de evaluación imparcial.

Esta estructura no solo asegura la confidencialidad, sino que también pone de relieve la complejidad del proceso de aprobación de medicamentos en Europa. La EMA mantiene múltiples interacciones con los laboratorios y debe contratar especialistas para revisar cada medicamento, un proceso costoso y laborioso. “Cada solicitud implica la formación de comités y la contratación de especialistas, lo que conlleva un alto costo económico y humano”, señala.



## SALUD Y BIENESTAR

## CEFALEAS

# El diagnóstico de las migrañas suele prolongarse hasta seis años

● El acceso a tratamientos preventivos sólo alcanza a un 20% de los pacientes

R. N.

El pasado jueves, 12 de septiembre, se conmemoró el Día Internacional de la Migraña, una enfermedad que afecta a más de 1.100 millones de personas en el mundo, siendo la segunda causa de discapacidad global y la primera en mujeres jóvenes. En España, más de cinco millones de personas sufren migraña, y más de 1,5 millones la padecen de forma crónica, con dolor de cabeza más de 15 días al mes. Es la principal causa de discapacidad entre los adultos menores de 50 años, y más del 50% de los afectados experimentan una discapacidad grave o muy grave.

Desde la Sociedad Española de Neurología (SEN), el Dr. Pablo Irimia, destaca que la migraña es una cefalea severa e incapacitante que no solo reduce la calidad de vida, sino que también aumenta el riesgo de otras enfermedades y genera un gran impacto económico por el absentismo laboral. A pesar de ello, más del 40% de los pacientes en España no están diagnosticados, y un 25% nunca ha consultado a un médico, lo que lleva a la automedicación y al uso excesivo de analgésicos, causas principales de la cronicidad de la enfermedad.



El Dr. Pablo Irimia, de la Universidad de Navarra coordina el Grupo de cefaleas de la Sociedad Española de Neurología.

Más del 40% de las personas afectadas en España no están bien controladas

Cada año, un 3% de los pacientes con migraña episódica pasan a una forma crónica, y un 6% de baja frecuencia a alta frecuencia. Aunque la migraña no tiene cura, con un correcto diagnóstico y tratamiento, la mayoría de los pa-

cientes pueden mejorar su calidad de vida. Sin embargo, menos del 20% de quienes necesitan tratamientos preventivos acceden a ellos, y el retraso en el diagnóstico supera los seis años.

El Dr. Irimia subraya la importancia de buscar ayuda médica para reducir la infradiagnóstico y el infratratamiento. La migraña es más que un simple dolor de cabeza; es una enfermedad discapacitante que puede empeorar si no se trata adecuadamente. En España, afecta al 18% de las mujeres y al 9% de los hombres,

siendo tres veces más frecuente en mujeres.

En los últimos años han surgido avances significativos, como los anticuerpos monoclonales contra el CGRP y nuevos fármacos orales, los gepantes, que ofrecen más opciones de tratamiento. Aunque la migraña no se puede curar, sí se puede tratar y controlar, mejorando así la calidad de vida de los pacientes. Estos avances permiten un manejo más eficaz y personalizado de la enfermedad, ayudando a reducir su impacto en la vida personal y laboral.

## EMPRESAS

## La 'app' de AMA es la mejor valorada en un ranking del sector seguros

Redacción

AMA, la mutua de los profesionales sanitarios, continúa ocupando el primer puesto en las *app* del sector asegurador y está posicionada entre los diez primeros puestos del XXXVI ranking de presencia en internet elaborado por Innovación Aseguradora entre 72 entidades aseguradoras de España.

En el último estudio, correspondiente al primer semestre de 2024, la App de AMA comparte el primer puesto en la clasificación con otras dos compañías al cumplir con el 90% de los parámetros comparados, entre los que destacan la información corporativa, el contacto con la entidad o la comunicación de siniestros.

Este ranking, cada vez más exigente, ha registrado cambios sustanciales a niveles de posiciones y de estrategias de marca, de manera que 36 aseguradoras han aumentado su posición, entre ellas, la entidad presidida por Ana Pastor, que escala un puesto en la lista general de presencia en internet y ocupa el séptimo lugar con 73,9 puntos. Entre los parámetros valorados en este apartado figuran la existencia de un buscador en la web, un enlace a sus redes sociales, el chat online o el área privada para el cliente.

La compañía busca, sobre todo, mejorando la atención prestada a los mutualistas.

## SALUD PÚBLICA

## Cada euro invertido en vacunas tiene un retorno social de 19

Un informe internacional anima a transformar la capacidad de anticipación de los sistemas sanitarios

R. S. B.

Entre 1980 y 2019, la mortalidad por enfermedades infecciosas bajó casi un 60% en Europa gracias a las vacunas. Estos medicamentos son los responsables de la erradicación o el control de enfermedades como la viruela, la difteria, el sarampión, la varicela o la tosferina. Durante la pandemia de

Covid, según los datos de la Organización Mundial de la Salud, salvaron 1,4 millones de vidas en los tres primeros años en Europa. Las vacunas salvan cada año entre 3,5 y 5 millones de vidas.

Un estudio de la Office of Health Economics de Londres concluye que por cada euro invertido en vacunas se revierten 19 a la sociedad y a la economía. Por su parte, el informe *El Valor de la Prevención para el Crecimiento Económico y la Sostenibilidad de los Sistemas de Salud, Cuidado Social y Bienestar*, realizado por el think tank The European House-Ambrosseti y respaldado por Vaccines

Europe e Ipma, que subraya la importancia de transformar los sistemas de salud hacia un enfoque preventivo como forma para asegurar la estabilidad económica de los sistemas de salud de la UE.

Desde Farmaindustria, la directora de Asuntos Médico-Científicos, Arantxa Sancho, apunta que "las vacunas nos demostraron que son una de las herramientas más eficaces para reducir la incidencia de enfermedades prevenibles y resultan clave para construir sistemas sanitarios más resistentes y sostenibles. Las vacunas aportan innovación, salud y prosperidad".



JUAN CARLOS MUÑOZ

Vacunación durante la campaña contra el Covid-19 de 2021.



■ **ESCLEROSIS LATERAL AMIOTRÓFICA**

# Un nuevo test sanguíneo facilita el diagnóstico rápido de la ELA

● Una prueba basada en análisis de microARN logra detectar precozmente la enfermedad con una precisión del 98%

## Sinc

Una simple extracción de sangre. Eso es lo que requiere el nuevo test, desarrollado por investigadores del laboratorio sin ánimo de lucro Brain Chemistry Labs en Wyoming, Estados Unidos, para diagnosticar la esclerosis lateral amiotrófica (ELA), una enfermedad neurodegenerativa progresiva que afecta a las neuronas del cerebro y la médula espinal. La ELA conduce a una parálisis gradual que acaba pro-

vocando la incapacidad para caminar, hablar o, en fases avanzadas, moverse. En la actualidad, su detección se basa en un examen clínico exhaustivo, que puede tardar de 10-16 meses desde el inicio de los síntomas, momento en el que muchos pacientes se han deteriorado significativamente.

“El tiempo medio de supervivencia es de aproximadamente tres años, lo que significa que muchas personas empeoran antes de recibir un diagnóstico de-

finitivo. Este análisis cambiaría las reglas del juego, ya que mejoraría el tiempo de detección, reduciría la ansiedad de pacientes y familiares, disminuiría los costes asociados y contribuiría al desarrollo de nuevos fármacos”, explica a SINC Sandra Banack, científica de la institución estadounidense y coautora del trabajo publicado hoy en la revista *Brain Communications*.

Además, el porcentaje de diagnósticos erróneos varía enormemente, llegando a producirse en el 68 % de los casos, lo que complica aún más un tratamiento oportuno y preciso. “Dada esta elevada tasa, un resultado negativo también sería muy valioso”, añade. Los autores no suministran datos concretos sobre el



Sandra Banack, investigadora.

tiempo que este test tarda en dar resultados. La prueba está basada en pequeñas secuencias de ácidos nucleicos, conocidos como microARN, extraídas de diminutas vesículas liberadas por el cerebro y el sistema nervioso.

El análisis permitió a los investigadores desarrollar una *huella dactilar de la ELA*, única que comprende ocho secuencias distintas de microARN. Dichas secuencias pueden distinguir de forma sensible y específica muestras de sangre de pacientes afectados de los controles sanos y de pacientes con afecciones que imitan la ELA en sus fases iniciales, con una precisión global de hasta el 98 %.

“Un biomarcador de la ELA que ayude a neurólogos y médicos de atención primaria y basado en una única extracción de sangre es lo ideal. Un diagnóstico rápido permitirá iniciar antes el tratamiento, lo que se traducirá en mejores resultados para los pacientes”, señala Banack, autora principal del estudio.

## EN BREVE



## Desarrollan organoides para el estudio del cáncer colorrectal

**BIOMEDICINA.** Científicos del Instituto de Investigaciones Biomédicas Sols-Morreale, del CSIC y la Universidad Autónoma de Madrid, han creado un biobanco de cultivos celulares 3D, tanto nor-

males como tumorales de colon y recto, a partir de biopsias de más de 150 personas con cáncer colorrectal. Se trata de una vía novedosa para estudiar la enfermedad. Los organoides son cultivos

celulares tridimensionales generados a partir de células troncales, comúnmente llamadas madre. Los organoides derivados de tejido sano son considerados miniórganos y los de tumores, una

representación fiel de estas masas cancerosas en la que se pueden probar fármacos. En la imagen dos investigadores del proyecto: Asunción Fernández-Barral y Antonio Barbachano.

## Los estudiantes disfrutan de una mejor salud mental que el promedio europeo

**ENCUESTA.** El *Student Living Monitor 2024* recién publicado por The Class Foundation revela un fuerte vínculo entre las condiciones de vida y la experiencia estudiantil. La encuesta se realizó a 11.000 estudiantes en toda Europa y destaca que el Índice de Salud Mental

promedio entre los estudiantes es de 57,8, por debajo del umbral de buena salud mental de 60 en una escala de 0 a 100. España supera la media europea con un 61 y se coloca entre los tres países más felices para los estudiantes en términos de bienestar mental.

## Claves para aliviar los síntomas del Trastorno del Movimiento Funcional

**FISIOTERAPIA.** Un estudio del Servicio de Neurología del Hospital Universitario Virgen del Rocío, y del Instituto de Biomedicina de Sevilla, ha demostrado por primera vez que un abordaje multidisciplinar que integre fisioterapia específica y

terapia cognitivo-conductual es eficaz para mejorar los síntomas y aspectos físicos de la calidad de vida de pacientes con Trastornos del Movimiento Funcional. El trabajo publicado en la revista *JAMA Neurology*, ha sido liderado por los doctores Daniel Macías y Pablo Mir.

## DATAHUB

## Cofares lanza un reto para mejorar la eficiencia de las farmacias

### Redacción

Cofares ha lanzado un nuevo reto en el DataHub, el espacio de innovación de referencia en el uso del dato de Marina de Empresas, polo de emprendimiento e innovación impulsado por Juan Roig, en colaboración con Google Cloud.

En concreto, el reto persigue facilitar al farmacéutico comunitario su día a día mediante el desarrollo de un asistente conversacional multimodal que ayude a los profesionales a identificar medicamentos de venta libre y productos de salud a partir de las descripciones incompletas que, en ocasiones, proporcionan los pacientes. De esta manera, el farmacéutico contará con una herramienta más en la que apoyarse para realizar su labor esencial de escucha y asesoramiento.

Para ello se dará acceso a los participantes a una base de datos real de productos farmacéuticos y a la Google Cloud Platform, donde tendrán que desarrollar grandes modelos de lenguaje y realizar procesamiento de lenguaje natural y visión artificial con el objetivo de crear un asistente conversacional entrenado con información textual y visual.



## SALUD Y BIENESTAR

## CONTAMINACIÓN



PEPE VILLOSLADA

Peatones junto a una estación informativa sobre datos de la calidad del aire en tiempo real.

## La polución afecta al cáncer de pulmón en no fumadores

● Un estudio describe vínculos entre una mutación y el estadio del cáncer en mujeres

### Redacción

Un estudio presentado en la Conferencia Mundial sobre Cáncer de Pulmón 2024, de la Asociación Internacional para el Estudio del Cáncer de Pulmón, ha revelado que la exposición reciente a partículas contaminantes PM 2,5 (menores de 2,5 micras) puede tener un impacto significativo en el desarrollo del cáncer de pulmón en mujeres que nunca han fumado, especialmente en aquellas con mutaciones EGFR.

Esta investigación, liderada por Yixian Chen del Instituto de Investigación del Cáncer de Columbia Británica, buscó comparar la expo-

sición reciente y acumulada a largo plazo a PM 2,5 y su relación con el estado de mutación del EGFR en hombres y mujeres que nunca habían fumado.

La Agencia Internacional para la Investigación sobre el Cáncer (IARC) clasificó en 2013 a la contaminación del aire exterior y sus partículas PM 2,5 como carcinógenos del Grupo 1, vinculándolos directamente al cáncer de pulmón. Sin embargo, aún no se había establecido una asociación clara que explicara el diagnóstico en personas que nunca habían fumado. El estudio buscó caracterizar los momentos y duraciones de exposición más relevantes para el desarrollo de este tipo de cáncer.

El equipo analizó datos de pacientes con cáncer de pulmón recientemente diagnosticados que nunca habían fumado, incluyendo sus historiales residenciales y la exposición a PM 2,5 a lo largo del tiempo. Para ello, se geocodificaron las direcciones de cada paciente y se utilizaron estimaciones de concentración de alta resolu-

ción basadas en datos satelitales, modelos de transporte químico y mediciones terrestres, cubriendo un periodo desde 1996 hasta el diagnóstico.

El análisis incluyó a 255 pacientes con estado de mutación EGFR conocido, observándose asociaciones significativas entre esta mutación y el estadio del cáncer, especialmente en mujeres. Las mujeres diagnosticadas con cáncer de pulmón en estadio IV mostraron mayores tasas de mutaciones EGFR en comparación con aquellas sin la mutación. Los hallazgos sugieren que la exposición reciente a PM 2,5 podría influir en el cáncer de pulmón en personas que nunca fumaron, especialmente en mujeres con la mutación, lo que subraya la importancia de estudiar la contaminación del aire como un factor de riesgo en esta población. Se necesitan más estudios para determinar si la medición de PM 2,5 en periodos de tres a cinco años es suficiente para evaluar adecuadamente el riesgo de cáncer de pulmón.

### ESTUDIO

## En España una de cada dos personas sufre trastornos relacionados con el sueño

### Redacción

En España, una de cada dos personas sufre trastornos del sueño con importantes implicaciones en su salud física y mental, así como en su calidad de vida, que afecta gravemente al bienestar social y económico de los espa-

ñoles. Ante esta situación, la Alianza por el Sueño, una entidad que reúne a los principales actores en torno a la salud del sueño, con el fin de mejorar la salud y el bienestar de la población a través de la educación y la defensa del sueño, ha celebrado la Jornada por una Estrategia

Nacional del Sueño en el Congreso de los Diputados, con la participación de la Ministra de Sanidad, Mónica García.

Los portavoces han entregado a la ministra de Sanidad más de 32.000 firmas recogidas en change.org a través de una campaña en internet. Esta iniciativa, que se

puso en marcha hace un año aproximadamente, se lanzó con el objetivo de reclamar a las autoridades sanitarias la necesidad de establecer una Estrategia Nacional de Sueño para paliar la preocupante situación que existe en nuestro país en torno al sueño. “Necesitamos medidas urgentes

## FINANCIAR LA SANIDAD

### Salud sin fronteras

JOSÉ MARTÍNEZ OLMOS



@pmolmos

**D**E nuevo abordó en esta tribuna el asunto de la financiación de la sanidad ya que esta semana ha habido pronunciamientos de interés al respecto. Así, por una parte el ex-consejero de Economía del Gobierno de la Generalitat con Artur Mas, trasladaba públicamente una reflexión sobre la financiación autonómica en la que señalaba que “no hay que pensar tanto en la financiación de las autonomías, sino en la sanidad y la educación”.

Por otra parte, la declaración pública del presidente de la

La innovación y el envejecimiento apuntan al crecimiento de costes

Junta de Andalucía en la que manifiesta su posición relativa a que la Comunidad andaluza habría alcanzado el tope financiero en la sanidad y la educación. Es decir, no hay más.

Ambas reflexiones dan apoyo al debate que debe centrar el actual momento político en lo que se refiere al asunto de la sanidad, sabemos que la innovación y el envejecimiento (con el consiguiente correlato de mas cronicidad), son elementos que apuntan al potencial incremento de los costes del sistema sanitario y pueden poner en riesgo la sostenibilidad. Se hace necesario un ejercicio serio en el debate sobre las políticas públicas de financiación del Estado de Bienestar para establecer las vías que permitan una financiación suficiente y una gestión equitativa ya que

no debe olvidarse que este bienestar debe ser posible con políticas que busquen la igualdad: debe recibir más quien más necesita.

También, es imprescindible establecer procesos y procedimientos de gestión que aseguren la mejor eficiencia en el uso de los recursos. Ello requiere asegurar que los profesionales que gestionan el sistema sean los mejores y los más capacitados, al tiempo que deben ser evaluados en función de sus resultados. También, cabe hacer pronto las reformas en el modelo de gestión para ser más ágiles, dotar de autonomía y avanzar en mecanismos para retribuir en función de resultados; hay que pensar en que no vale el modelo de *café para todos*.

La colaboración del sector privado en la objetivos del sistema público debería obedecer al menos a criterios de necesidad y complementariedad, con transparencia y evaluación. El reciente informe de la intervención que cuestiona la adjudicación directa por parte de la Junta de Andalucía de 300 millones de euros a empresas sanitarias sin justificación alguna, debería llevar al menos a una modificación de los procedimientos en el sentido que acabo de señalar evitando al adjudicación directa sin competitividad.

El debate sobre la financiación de la sanidad no es nuevo. Y en los antecedentes podemos observar comportamientos que no debieran repetirse. Por ejemplo, en 2004 la reivindicación del entonces presidente de la Generalitat, Pascual Maragall, que reclamaba una mejor financiación de la sanidad. Muchos presidentes autonómicos se sumaron a esta reivindicación y ello dio lugar a la primera Conferencia de Presidentes en España bajo la presidencia de José Luis Rodríguez Zapatero. De ahí surgió una decisión para incorporar una importante cantidad adicional de recursos para la sanidad pública que después no fueron destinados en su totalidad a la sanidad.

Y es que es un clásico poner en evidencia las necesidades de la sanidad para reclamar más recursos y luego no destinarlos en su totalidad a esa finalidad. Esperemos que en esta ocasión no pase igual porque sería como hacerse trampas en el solitario.

para poder tratar a los pacientes y evitar las consecuencias que produce la falta de sueño. Es importante establecer una estrategia nacional que comprenda formación a profesionales, protocolos de actuación en el diagnóstico y tratamiento, y eliminar las trabas que encuentran los pacientes cuando acuden al médico por estos problemas”, explica el doctor Carlos Egea, Coordinador del Grupo Sanitario de la Alianza por el Sueño y presidente de la Federación Española de Sociedades de Medicina del Sueño (Fesmes).



## HEMATOLOGÍA Y ONCOLOGÍA



Profesionales del Servicio de Hematología de un hospital andaluz durante una revisión a un paciente.

# Nuevas vías para el manejo de linfomas en pacientes con VIH

● Expertos europeos consensúan una guía que aspira a mejorar la atención ante los nuevos desafíos

**Ramiro Navarro**

Los linfomas asociados al Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) representan uno de los mayores desafíos médicos para las personas que viven con esta infección. A pesar de los avances en la terapia antirretroviral, que han transformado el manejo del VIH, estos tipos de cáncer, como el linfoma difuso de células B grandes, el linfoma de Burkitt y el linfoma de Hodgkin, continúan siendo una amenaza. Un grupo de exper-

tos de la Asociación Europea de Hematología y la Sociedad Europea de Oncología Médica acaba de publicar en la revista *Hemasphere* nuevas guías de práctica clínica para el diagnóstico, tratamiento y seguimiento de estos linfomas, arrojando luz sobre cómo enfrentar mejor esta complicada batalla.

En el diagnóstico la clave está en la biopsia del tumor, que confirma el tipo de linfoma, y en el uso de técnicas avanzadas de inmunohistoquímica y estudios moleculares. En algunos casos, se requiere una resonancia para evaluar la afectación del sistema nervioso central, una complicación frecuente en estos pacientes.

La innovación terapéutica ha permitido que los pacientes con VIH reciban tratamientos de quimioterapia comparables a los de personas sin la infección, lo que ha cambiado significativamente

## Más allá de la quimioterapia

El tratamiento del cáncer no termina con la quimioterapia. El seguimiento de los pacientes con linfomas asociados al VIH es crucial para detectar complicaciones a largo plazo, como problemas cardiovasculares y el riesgo de desarrollar otros tipos de cáncer. Aquí es donde la colaboración multidisciplinaria juega un papel vital: médicos especializados en VIH, oncólogos y hematólogos deben trabajar juntos para ofrecer una atención integral que aborde tanto el cáncer como los desafíos únicos que enfrentan los pacientes con VIH. A pesar de los progresos, aún quedan lagunas por cubrir. La prevención, el diagnóstico temprano y la gestión de complicaciones son

áreas críticas en las que la investigación continúa evolucionando. Las guías de la EHA y la ESMO subrayan la importancia de la formación continua y la participación en ensayos clínicos para seguir mejorando los resultados en esta población vulnerable. La batalla sigue siendo compleja, y la atención especializada, el monitoreo continuo y la adaptación de tratamientos siguen siendo esenciales para mejorar la calidad de vida de quienes enfrentan estas enfermedades. En un mundo donde el VIH se ha convertido en una condición manejable, los linfomas asociados al virus recuerdan que la lucha contra el cáncer sigue siendo una prioridad urgente.

el panorama de los linfomas asociados al VIH. Para el linfoma difuso de células B grandes, uno de los más comunes y agresivos, se utilizan tratamientos que combinan varios agentes quimioterapéuticos y que han mostrado buenos resultados en estudios recientes. Sin embargo, la decisión de incluir ciertos medicamentos, como el rituximab, depende de factores como el conteo de células CD4, ya que su uso en pacientes con sistemas inmunitarios más debilitados puede aumentar el riesgo de infecciones graves.

El linfoma de Burkitt, conocido por su rápido crecimiento, también se trata con regímenes intensivos que incluyen múltiples ciclos de quimioterapia y, en muchos casos, profilaxis del sistema nervioso central para prevenir recaídas. Para el linfoma de Hodgkin, un tipo de cáncer más controlable, los tratamientos se adaptan según la etapa de la enfermedad.

En los casos más raros y agresivos, como el linfoma plasmablastico y el linfoma de derrame primario, el tratamiento sigue siendo un reto y se recomienda la participación en ensayos clínicos debido a la falta de un estándar de atención claro.

## ESTIMACIONES DE INCIDENCIA

## En 2025 se diagnosticarán más de 25.700 nuevos casos de cáncer sanguíneo

**R. N.**

La Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia (SEHH) y la Red Española de Registros de Cáncer han presentado este martes el informe *Las cifras del cáncer sanguíneo en España: estimaciones de incidencia para 2025 y análisis de*

supervivencia que estima que en 2025 se diagnosticarán 25.770 nuevos casos de cáncer sanguíneo en España, convirtiéndose en el quinto tumor más frecuente. De estos, 14.258 serán hombres y 11.397 mujeres. Las neoplasias linfoides serán las más comunes, representando el 71% de los casos,

con 18.357 nuevos diagnósticos, siendo las neoplasias de células B maduras las más prevalentes. Las neoplasias mieloides representarán el 28% de los cánceres sanguíneos, con 7.148 casos, destacando las neoplasias mieloproliferativas y la leucemia mieloide aguda.

La supervivencia global de los

cánceres sanguíneos entre 2009 y 2018 fue del 62,1%, con mejor pronóstico en las neoplasias linfoides (67,9%) frente a las mieloides (49,5%). Las mujeres mostraron una supervivencia superior a la de los hombres (66,1% frente a 59%). El linfoma folicular (86,8%) y el linfoma de Ho-

dgkin (83,9%) presentaron las tasas más altas de supervivencia entre las neoplasias linfoides, mientras que la trombocitemia esencial (90,3%) lideró entre las mieloides.

En la población infantil, se esperan 445 nuevos casos de cáncer sanguíneo para 2025, con un 64% correspondientes a leucemias y un 36% a linfomas. La supervivencia a los cinco años es del 84,5%, sin diferencias por sexo. Los linfomas infantiles muestran una supervivencia del 93,3%, mientras que las leucemias tienen un 82,1%.





## DEPORTES

### FÚTBOL | LALIGA EA SPORTS

El Girona mide el sobresaliente inicio del Barça en Montilivi

UD ALMERÍA

# Rubi convoca a la afición

● El preparador rojiblanco pidió a los seguidores “un ambiente positivo para no meter más presión” ● El técnico comentó que “cambiar la dinámica perdedora cuesta mucho”

Aarón Martínez ALMERÍA

En la previa de la cuarta jornada, en la que los rojiblancos juegan este lunes contra el Castellón a partir de las 20:30 horas en el estadio de los Juegos Mediterráneos, Rubi regresó a la sala de prensa para comparecer ante los medios de comunicación. El arquitecto de Vilassar de Mar aseguró que “estamos trabajando duro y metiendo muchas aprender de las cosas que hay que mejorar”, por lo que el reto será “sacarnos la espinita de Elda”.

Un duelo que supuso la primera derrota de la temporada de los indálicos. El Almería cayó en Elda en un enfrentamiento en el que el propio preparador confesó que “la segunda parte no fue buena” en un partido que le recordó al inicio de la campaña del ascenso en las visitas a Amorebieta o Ponferradina.

No obstante, Rubi insistió que “hay que olvidar el año pasado” porque “no será positivo remarcar todo lo vivido”. “Creo que se nos puede achacar que no hicimos una buena segunda parte, pero somos muy duros con los futbolistas. Lo único que quiero transmitir es que los jugadores están implicadísimos en el objetivo y es un momento para trabajar. Ellos están por la labor. Eso es innegociable. Mi autocrítica es pedir perdón porque no pudimos volver a casa por una victoria”, añadió el catalán.

En esta segunda etapa se está viendo un Rubi que, además de entrenador, está siendo el único portavoz del club por el silencio comunicativo de la directiva: “Cada club tiene sus complejidades, pero no tengo ningún reparo en contestar las preguntas por-



Rubi, presente en uno de los entrenamientos semanales del conjunto almeriense.

que club y yo vamos de la mano y la idea es que yo digo es lo que piensa la cúpula”.

Por su parte, el místico valoró positivamente al Castellón, próximo rival de la UD Almería. Desde su punto de vista, los orelluts son el equipo “más atrevido y valiente del fútbol español”, por lo que “merece el mismo respeto a pesar de ser un recién ascendido”. “Los resultados están de-

mostrando que lo están haciendo bien contra grandes rivales. Vamos a intentar ser un equipo que les genere dificultades y contrarrestar sus fortalezas”, aseguró.

A pesar de que ambos equipos son de los que más generan en la categoría de plata, los dos arrastran problemas con el gol. Rubi aseguró que “vamos a muerte con nuestra idea porque soy de los que piensa que esto va por ra-

chas”, por lo que todo seguirá igual en lo referido a sistema y propuesta de juego.

“Tenemos que hacer las cosas bien, pero es un partido diferente al del Real Sporting porque van a intentar robar lo antes posible para atacar rápido. Es un duelo de sobresaltos, tanto en positivo y negativo. Intentaremos tener posesiones largas, pero no es tan fácil. Queremos el

ambiente positivo para no meter más presión de la lógica”, indicó.

Luis Suárez es uno de los jugadores más señalados por su poco acierto de cara a portería, pero el técnico defendió al colombiano: “Intento que asumamos la responsabilidad todos. Vive del gol y tiene ese punto de necesidad de cara a portería. Le aprieto y le corrijo, pero no le quiero poner una cuerda tensada en la cuarta jor-

## El equipo afronta el último entrenamiento de la semana

Este domingo, el cuadro almeriense afronta su última sesión de la semana antes de recibir al Castellón en el feudo rojiblanco. Tras la incorporación de Édgar González y Bruno Langa al grupo para retomar el trabajo diario, Rubi puede contar con todos los efectivos de la actual plantilla. El técnico de Vilassar de Mar aprovechó el entrenamiento de este sábado para seguir ensayando conceptos tácti-

cos y técnicos de cara a este duelo liguero. Hoy, en horario vespertino, los indálicos volverán al UDA Stadium para acabar de rematar la faena y pensar solo en el Castellón. En este partido en casa, sumar la primera victoria sería importante para cambiar la dinámica tras caer contra el Eldense. Dos serán los partidos seguidos como local, ya que la siguiente semana visitará Almería el Eibar.



Nico Melamed busca el lanzamiento a portería en el Anexo de los Juegos Mediterráneos.



## FÚTBOL | SEGUNDA RFEF

### El Villanovense, rival de un Almería B en racha

nada. Todos tenemos que marcar, tanto Arribas, Melamed o Baptistao”.

Para este encuentro, todos los jugadores están disponibles a falta del último entrenamiento, que será este domingo por la tarde. Una plantilla de veinte efectivos tras la marcha de César Montes al Lokomotiv de Moscú. Con este contexto, Rubi admitió que “estamos en un proceso de apretar al máximo a la plantilla hasta ver a dónde llegamos”. No obstante, “merecemos más puntos hasta ahora porque no se ha visto un mal Almería, pero cambiar la dinámica perdedora cuesta mucho y será más laborioso”.

El preparador no reparó en admitir que “vamos a apostar por jugadores del filial y el juvenil”

Rubi asegura que desconoce cómo influye el límite salarial de la UDA

con el mercado de invierno ya en el horizonte: “Será positivo porque vamos a ajustar esas dos o tres piezas que necesitamos”. Asimismo, confió en que no se produjese ninguna salida debido a que “los jugadores que tenemos aquí han adquirido la responsabilidad de acabar la temporada”, aunque no se descarta alguna venta en el caso de que llegue alguna oferta irrechazable.

Sobre el límite salarial, Rubi confesó que “desconozco cómo va este tema”, aunque aseguró que falta la confirmación de algunos patrocinadores. “Se me hace muy difícil contestar. Lo importante es que tenemos la plantilla al día y está todo en orden a nivel de salarios”, añadió.

## Moyita: “Vamos con ganas de conseguir los tres puntos”

Sergio Dueñas «Moyita», centrocampista del CD Castellón, compareció esta semana antes de visitar a la UD Almería. El futbolista albinegro se mostró con ganas de disputar el siguiente partido y de conseguir la segunda victoria consecutiva fuera de casa tras caer contra el Cádiz: “Vamos con ilusión y ganas para intentar conseguir los tres puntos. Tenemos que estar muy concentrados para intentar ganar”. Sobre la capacidad goleadora del equipo, el andaluz comentó que “no nos preocupa”, ya que “lo importante es generar ocasiones y en todos los partidos damos mucha sensación de peligro, y los goles llegarán”. Además, sobre

### APUNTES

#### ELDA

#### El recuerdo del pasado curso de la UDA

Rubi insistió que “hay que olvidar el año pasado” porque “no será positivo remarcar todo lo vivido”. “Creo que se nos puede achacar que no hicimos una buena segunda parte, pero somos muy duros con los futbolistas. Lo único que quiero transmitir es que los jugadores están implicadísimos en el objetivo y es un momento para trabajar. Ellos están por la labor. Eso es innegociable”, añadió.

#### RIVAL

#### Elogios de Rubi al Castellón de Schreuder

El místico valoró positivamente al Castellón. Desde su punto de vista, los orelluts son el equipo “más atrevido y valiente del fútbol español”, por lo que “merece el mismo respeto a pesar de ser un recién ascendido”. “Los resultados están demostrando que lo están haciendo bien contra grandes rivales. Vamos a intentar ser un equipo que les genere dificultades y contrarrestar sus fortalezas”, aseguró.

#### SUÁREZ

#### El técnico defiende al delantero colombiano

“Intento que asumamos la responsabilidad todos. Vive del gol y tiene ese punto de necesidad de cara a portería. Le aprieto y le corrijo, pero no le quiero poner una cuerda tensada en la cuarta jornada. Todos tenemos que marcar, tanto Arribas, Melamed o Baptistao. Luis recibe marcajes duros”.



las diferencias entre categorías, el jugador apuntó que “cuando cometes un error y te llegan a área si no es gol, es una ocasión muy clara”. “Ahora te castigan. Tenemos que corregir esos pequeños errores y seguir con la idea”, añadió.



## FÓRMULA 1

### Leclerc domina en Bakú con el inesperado fiasco de Norris



JAVIER ALONSO

Cubillas y Lazo pugnan por un balón en el último duelo entre ambos equipos.

# El Almería siempre ganó al Castellón en casa

Los rojiblancos han vencido los tres precedentes en los que se han enfrentado a los castellonenses

#### A. Martínez

Cuarto capítulo entre UD Almería y CD Castellón en la categoría de plata. Ambos equipos se verán las caras este lunes en el estadio de los Juegos Mediterráneos en un duelo marcado por la necesidad de sumar de los dos, cuyas propuestas futbolísticas están claramente orientadas al ataque. Si acudimos a la hemeroteca, los tres precedentes aseguran goles almerienses y castellonenses en este compromiso liguero.

La primera vez que se cruzaron ambos clubes fue en la temporada 2005/06 tras el ascenso de los orelluts desde Segunda B. Con Paco Flores a los mandos de los unionistas, los rojiblancos superaron a los visitantes con los goles de Jaime Ramos y Fernando Soriano (2-1). En aquel encuentro, Toni Velamazán y Jonathan Soriano debutaron con la elástica indálica.

La siguiente temporada, la del

ascenso de los almerienses, la historia acabó con el mismo resultado, aunque con un distinto guion. Santiago Acasiete marcó en propia puerta en el comienzo de la contienda, pero Albert Crusat y Francisco remontaron el partido para dar los tres puntos al plantel de Unai Emery, que seguía con paso firme para regresar a Primera División 26 años después.

Curiosamente, la Agrupación

## La Agrupación Deportiva subió a Primera vencieron al Castellón (3-0)

Deportiva Almería remató su ascenso a la máxima categoría contra el Castellón. Un encuentro en el Franco Navarro con más aforos del permitido (como era habitual en la época) y con una fiesta que se vivió desde primera hora de aquella histórica jornada. Los goles de Jerónimo Rolón y Juan Rojas certificaron que la presencia de un equipo almeriense en Primera División por primera vez en

la historia.

La temporada siguiente, ambos equipos volvieron a cruzar en Copa del Rey. Los de Maguregui, que ganaron en la ida (0-2), hicieron lo propio en casa con los tantos de Camacho y Martínez, en una cita copera arbitrada por el almeriense Andújar Oliver.

El último precedente entre rojiblancos y blanquinegros fue hace cuatro temporadas. Los visitantes, que volvieron una década después a Segunda División, visitaron el feudo unionista para enfrentarse al conjunto de José Gomes. Un día protagonizado por Sadiq Umar, que dio una asistencia sobresaliente a José Corpas y que marcó el segundo tanto tras el empate de Rubén Díez. El central Jorge Cuenca puso la sentencia en la recta final de ese duelo.

Por su parte, Joan Francesc Ferrer Sicilia ‘Rubi’ solo se ha enfrentado en una ocasión al Castellón. Dos décadas atrás, el técnico de Vilassar de Mar, en su etapa en el Sabadell, superó al cuadro castellonense en Segunda División B (2-1). Otro registro que sonríe a los indálicos, que buscarán los tres primeros puntos de la temporada como local tras empatar contra el Real Sporting.



## DEPORTES

FÚTBOL ► LALIGA EA SPORTS

# Dos penaltis y mucha fortuna

- El Real Madrid se impone a una Real Sociedad que tuvo muchas oportunidades claras para haber marcado
- El equipo de Ancelotti mostró una mala imagen en su visita a San Sebastián, pero se encontró con los goles

|   |               |
|---|---------------|
| 0 | Real Sociedad |
| 2 | Real Madrid   |

**Real Sociedad:** Remiro; Aramburu, Zubeldia, Aguerd (Pacheco, 75'), Javi López (Aihen, 78'); Zubimendi, Sucic (Turrientes, 75'), Sergio Gómez; Kubo, Sadiq (Óskarsson, 63') y Becker (Barrenetxea, 63').

**Real Madrid:** Courtois; Carvajal, Rüdiger, Militao, Mendy; Modric, Valverde, Güler (Lucas Vázquez, 77'); Brahim (Rodrygo, 24'), Mbappé (Endrick, 90') y Vinícius.

**Goles:** 0-1 (58') Vinícius, de penalti. 0-2 (75') Mbappé, de penalti.

**Árbitro:** Martínez Munuera (valenciano). Amonestó a Sadiq, Aramburu, Zubimendi, Pacheco, Barrenetxea; y Modric.

**Incidencias:** Reale Arena, 37.370 espectadores.

Efe SAN SEBASTIÁN

El Real Madrid firmó una victoria por 0-2 en el Reale Arena gracias a dos penaltis transformados por Vinícius y Kylian Mbappé en la segunda parte que limpiaron la mala imagen mostrada por los de Carlo Ancelotti ante la Real Sociedad.

El encuentro empezó con mucha intensidad por parte de ambos conjuntos. La primera ocasión de peligro fue para los locales, en el minuto 2, con un libre directo de Sergio Gómez que rechazó Courtois a saque de esquina.

Con un ritmo frenético, pronto replicó el conjunto merengue a través de un Mbappé que disparó sin demasiado ángulo gracias a una gran defensa de Aguerd. Los primeros 15 minutos fueron de claro dominio de la Real, aunque sin ocasiones de gol.



Vinícius y Mbappé celebran el penalti transformado por el francés junto a Carvajal.

Poco a poco se igualaron las fuerzas. Por muy incómodo que se pueda encontrar el Real Madrid sobre el terreno de juego, el nombre de Mbappé siempre está presente y así se lo hizo saber a Alex Remiro por segunda vez.

Quiso responder la Real, y de qué manera lo hizo, con un Sucic

que estrelló el balón en una escuadra con un trallazo desde fuera del área. Y en ese toma y daca, respondió el equipo blanco, con un remate de cabeza de Militao que repelió un atento Remiro.

Primera parte de altos vuelos, sin tiempo para parar y pensar, momento en el que Sheraldo

Becker tuvo en su bota izquierda el gol que adelantase a la Real, aunque de nuevo el poste escupió su zapatazo.

Siguió con insistencia el conjunto local, pero el Real Madrid supo hacerse grande en defensa y repelió dos lanzamientos consecutivos dentro del área de Su-

cic y Kubo. Y tal y como se fue a los vestuarios, volvió la Real en la segunda parte. A los 20 segundos de reanudarse el juego, Sucic volvió a encontrarse con un poste, el derecho de Courtois.

En esa tendencia en la que el Real Madrid muchas veces sabe moverse de manera muy cómoda, Arda Güler provocó un penalti por mano de Sergio Gómez que no dio lugar a duda.

Lo transformó Vinícius para los merengues, aunque casi lo detuvo Remiro.

Así las cosas, no se rindió la Real, con dos buenos remates de cabeza de Aguerd, aunque ambos se fueron por encima de la portería merengue.

## 100

**Porterías a cero.** El número de partidos en los que Courtois no encajó ningún gol con el Real Madrid

El partido terminó de romperse justo después, cuando el VAR, al mismo tiempo que Vinícius, avisó al árbitro para que viese un posible penalti sobre el brasileño. El colegiado consideró que un pisotón fue pena máxima y Mbappé marcó el segundo tanto para los blancos.

Fue el momento en el que el partido murió de manera anticipada, ya que no hubo nada más mucho más noticioso. El Real Madrid, a la espera de lo que haga el Barcelona, se queda a un punto de la cabeza de la Liga. La Real cae a la 16ª posición.

► LALIGA EA SPORTS

## Un gol de Navas da el primer triunfo a un Sevilla que sufrió con diez

|   |         |
|---|---------|
| 1 | Sevilla |
| 0 | Getafe  |

**Sevilla:** Nyland; Carmona, Nianzou, Marcao (Kike Salas, 80'), Pedrosa; Peque (Agoumé, 76'), Gudelj, Sow (Barco, 95'); Jesús Navas (Juanlu, 67'), Isaac Romero (Montiel, 95') y Ejuke (Lukébakio, 67').

**Getafe:** David Soria; Juan Iglesias, Dejné, Juan Berrocal (Patrick, 96'), Diego Rico (Alberto Risco, 84'); Carles Pérez (Peter, 71'), Luis Milla, Arambarri (Aleñá, 71'), Álex Sola (Gorka, 71'); Bertug y Uche (Yallu, 84').

**Gol:** 1-0 (23') Jesús Navas.

**Árbitro:** Mateo Busquets Ferrer (balear). Expulsó por dos tarjetas al sevillista Juanlu. Amonestó al local Isaac Romero y de los visitantes al técnico Bordalás, Bertug, Djené, Yellu y Sola.

Los hispalenses se quedan en inferioridad numérica en el tramo final después de la expulsión de Juanlu

EFE SEVILLA

Un gol de Jesús Navas a los 23 minutos dio la primera victoria al Sevilla (1-0) en la quinta jornada de LaLiga, en la que le midió en el estadio Ramón Sánchez-Pizjuán al Getafe, que suma su primera derrota del curso ante un rival que sufrió mucho en el tramo final, al jugar con diez por la expulsión de Juanlu Sánchez.

La misión de los dos equipos era la de sumar esa primera victoria del curso, aunque el madrileño acudió con una situación más desahogada con tres empates en los tres encuentros que ha disputado, ya que lleva uno menos, el que debe recuperar dentro de cuatro días, el próximo miércoles en el campo del Betis.

No se había cumplido el minuto veinte y se veía a un Sevilla perdido, pero poco después le llegó el balón a Jesús Navas, en este encuentro volviendo a sus orígenes de extremo derecho, y conectó un zambombazo imposible para el portero exsevillista David Soria. El equipo de García



Disparo con el que Jesús Navas daba la victoria al conjunto hispalense.

Pimienta se puso por delante y desde entonces cambió la dinámica, con los visitantes ya con un fútbol de ataque más directo y los locales con la intención de aprovechar los espacios a la contra, aunque no volvió a moverse el marcador en la primera mitad.

La incertidumbre se acrecentó cuando Juanlu Sánchez, que había salido en la segunda parte y había visto una amarilla en el 83, vio la segunda tres después al considerar el árbitro que simuló un penalti, lo que incrementó la opciones de empate del Getafe.



FÚTBOL ▶ LALIGA EA SPORTS

# Un choque catalán de ‘Champions’

● El Girona y el Barcelona se miden en un duelo de teórico buen fútbol

Efe GERONA

Montilivi acogerá hoy domingo (16:15) un duelo catalán digno de la Liga de Campeones entre el Girona y el Barcelona, dos de los equipos que practican un fútbol más dinámico y ofensivo en LaLiga EA Sports.

El calendario, sin embargo, supondrá un condicionante para ambos entrenadores, ya que tanto azulgranas como rojiblancos disputarán siete partidos en las próximas tres semanas entre la máxima competición continental y el campeonato doméstico.

El parón de las últimas dos semanas por los compromisos de las selecciones interrumpió el arranque meteórico del nuevo Barça de Hansi Flick, líder de LaLiga con pleno de victorias y 13 goles a favor por sólo 3 en contra tras cuatro jornadas. Y con un margen de cuatro puntos sobre sus inmediatos perseguidores (Real Madrid, Atlético de Madrid y Villarreal).

Sin apenas rodaje y limitado por las bajas, Flick ha estampado su sello en un Barcelona que quiere ser protagonista: presionar en campo rival, recuperar rápido el balón y asociarse con la máxima velocidad para enfilar la portería contraria. Una

fórmula ambiciosa que lo llevó a golear en la última jornada al Valladolid (7-0).

Esta filosofía ha potenciado a la gran mayoría de futbolistas, como el atacante Raphinha –elegido MVP del mes de agosto en LaLiga tras firmar tres goles y dos asistencias–, pero exige un esfuerzo físico que choca con el desgaste de los jugadores internacionales y la exigencia del calendario.

Sin embargo, el técnico alemán ha optado hasta ahora por la continuidad para asentar su proyecto y, a la espera del último entrenamiento previo al partido y la posterior rueda de prensa este sábado por la tarde, no se espera ninguna revolución en el once inicial que saltará hoy domingo al césped de Montilivi.

Respecto a la victoria frente al Valladolid, Flick perderá al centrocampista Fermín, que la semana pasada sufrió una lesión muscular en el muslo izquierdo durante la concentración con la selección española sub 21, pero el resto de internacionales deberían estar disponibles.

Asimismo, la principal duda en la convocatoria será el posible estreno del delantero Ansu Fati, que todavía no ha debutado este curso tras lesionarse la planta del



ALEJANDRO GARCÍA / EFE

El palaciego Gavi se entrena ya con el resto de la plantilla del Barcelona.

pie derecho a finales de julio y este viernes completó el primer entrenamiento con el grupo.

En Montilivi, además de consolidar el liderato, los azulgranas buscarán la revancha después de las dos duras derrotas ligueras que sufrieron contra los rojiblancos el curso pasado (2-4 y 4-2).

Pero se encontrará un Girona diferente respecto a la pasada campaña, pues ha perdido a cuatro titulares como Aleix García, Savinho, Dobvik y Eric García, que ha regresado precisamente al Barça, y se ha reforzado con una docena de caras nuevas.

Tras un arranque de curso dubitativo, con un empate y una de-

rrota, el equipo gerundense se ha rehecho con dos victorias consecutivas ante Osasuna (4-0) y Sevilla (0-2) y ahora quiere volver a hacer saltar la banca en el derbi.

El duelo ante el Barça será el primero de siete para el Girona en 22 días, por lo que Michel debe empezar a sacar provecho de una extensa plantilla. Tiene la baja segura de Oriol Romeu, cedido por el Barça y que no está autorizado contractualmente a enfrentarse al que todavía es su equipo.

Yangel Herrera es duda por lesión y Jhon Solís, Ladislav Krejci, Arnau Martínez o Donny van de Beek podrían jugar de inicio, pa-

ra cubrir las bajas en la zona ancha. También podría entrar en el once Arnaut Danjuma tras debutar en la victoria contra el Sevilla, con dianas de Iván Martín y Abel Ruiz.

### ALINEACIONES PROBABLES

**Girona:** Gazzaniga; Francés, David López, Blind, Miguel; Herrera o Solís, Iván Martín; Tsygankov, Abel Ruiz, Bryan Gil; y Danjuma.

**Barcelona:** Ter Stegen; Kounde, Cubarsí, Martínez, Balde; Dani Olmo, Casadó, Pedri; Lamine Yamal, Lewandowski y Raphinha.

**Árbitro:** Muñiz Ruiz (gallego).

**Estadio:** Estadio Municipal de Montilivi (16:15).

## Ayoze vuelve a darle a su equipo el triunfo al final

- |   |            |
|---|------------|
| 1 | Mallorca   |
| 2 | Villarreal |

**Mallorca:** Greif; Antonio Sánchez (Cope, 80'), Valjent, Raíllo, Lato; Samu Costa, Morlanes (Mojica, 72'), Dani Rodríguez (Darder, 62'); Asano (Robert Navarro, 62'), Muriqi y Domènech (Valery, 45').  
**Villarreal:** Conde; Kiko Femenía, Albiol, Jaume Costa, Cardona (Bernat, 86'); Ilias (Pino, 63'), Parejo (Pépe, 73'), Comesaña (Terrats, 86'), Álex Baena; Ayoze y Barry.  
**Goles:** 0-1 (27') Jaume Costa; 1-1 (57') Albiol, en propia puerta. 1-2 (94') Ayoze.  
**Árbitro:** De Burgos Bengoetxea (vasco). Expulsó con roja directa a Lato (69'). Amonestó a Samu Costa, Valjent, Valery, Cardona, Barry y Comesaña.  
**Incidencias:** Encuentro disputado en Son Moix ante 18.303 espectadores.

Efe PALMA DE MALLORCA

El Villarreal sacó los tres puntos de Son Moix en el último suspiro con un tanto de Ayoze Pérez en el minuto 94 en un partido en el que el Mallorca logró reponerse del tanto inicial del cuadro visitante, pero la expulsión por roja directa de Toni Lato condicionó el tramo final para los locales. Los de Marcelino se adelantaron antes de la media hora con un tanto de Jaume Costa, Albiol en propia puerta estableció la igualdad para los bermellones y, como en la última salida de los castellonenses ante el Sevilla, el ex bético hizo el gol del triunfo para los suyos en la última jugada.



CATI CLADERA / EFE

Ayoze Pérez.

## Puado derriba la resistencia del Alavés

- |   |          |
|---|----------|
| 3 | Espanyol |
| 2 | Alavés   |

**Espanyol:** Joan García; El Hilali, Cabrera, Kumbulla, Romero (Oliván, 85'); Jofre (Sergi Gómez, 75'), Kral, Aguado (Gragera, 58'), Tejero (Cardona, 58'); Veliz (Cheddira, 57') y Puado.  
**Alavés:** Sivera; Tenaglia, Abqar (Toni Martínez, 64'), Sedlar, Manu Sánchez; Carlos Vicente, Guridi (Jordán, 64'), Antonio Blanco (Mouriño, 64'), Conechny (Villalibre, 78'); Stoichkov y Kike García (Guevara, 71').  
**Goles:** 1-0 (21') Puado. 1-1 (35') Conechny. 2-1 (56') Puado. 3-1 (63') Puado, de penalti. 3-2 (68') Tenaglia.  
**Árbitro:** Pulido Santana (canario). Amonestó a Abqar, Kumbulla, El Hilali, Sivera y Manu Sánchez.

Efe BARCELONA

Un triplete de Puado le dio al Espanyol una trabajada victoria, la segunda consecutiva, ante un combativo Alavés, que nunca se desconectó del encuentro y que terminó acorralando en su campo al conjunto local, que defendió el marcador con seguridad. El capitán *perico* adelantó a su equipo en el minuto 21 y la réplica de Conechny reabrió el duelo al descanso, al que se llegó con 1-1. El delantero blanquiazul, en siete minutos, marcó otros dos tantos que parecían sentenciar el pulso, pero Tenaglia, en el 68, avivó el suspense. Ya no hubo cambios en el marcador.



## DEPORTES

FÚTBOL ► SEGUNDA RFEF

# El Villanovense, nuevo reto para un Almería B de dulce

● Los pupilos de Alberto Lasarte quieren seguir invictos en su visita a Villanueva de la Serena con el posible regreso de Martin Svidersky al once

Aarón Martínez ALMERÍA

A pedir de boca. Así ha sido el comienzo de temporada para el filial rojiblanco, que afronta un nuevo reto en uno de los desplazamientos más largos de la temporada con la visita a Villanueva de la Serena. Tras lograr la igualdad contra el Águilas y vencer con rotundidad contra el RB Linense, ahora toca el tercer capítulo del curso.

Un duelo que se disputará en el Estadio Municipal Romero Cueda a las 12:00 horas. Los indálicos viajan con la ilusión de prolongar su buena racha, que se extiende a doce partidos invictos desde abril. En todo 2024, el conjunto de Lasarte solo ha encajado cuatro derrotas en una marcha triunfal que ahora sigue en Segunda RFEF. No obstante, la euforia fue rebajada por el técnico en la previa de este encuentro.

En declaraciones a *UDA Radio*, el místico señaló que el Villanovense “es el típico equipo de esta categoría, en la que lleva varias temporadas sin sufrir para mantenerse, e incluso hace dos años estuvo a punto de meterse en la lucha por el ascenso”. Por ello, la categoría del rival refleja que “esto no ha hecho nada más que comenzar”.

La corta plantilla que ha quedado en el primer equipo, con la marcha esta semana de Montes, obligará a Rubi a tirar nueva-



Bruno Iribarne busca un desplazamiento en largo en el Anexo de los Juegos Mediterráneos.

Alberto Lasarte insiste que “tenemos que saber entrar mejor en los partidos”

mente del filial para completar la convocatoria. Previsiblemente, Valen y Rachad estarán citados para el duelo contra el Castellón, con la duda de Bruno Iribarne, tercer portero para el técnico de Vilassar de Mar.

Lasarte insistió que “tenemos que saber entrar mejor en los partidos porque hemos encajado muy pronto y no vamos a poder darle la vuelta a los resultados siempre”. No obstante, la idea que se mantenga el mismo bloque que en las dos primeras jornadas, con la incógnita de si volverá al once Svidersky tras jugar con su selección.

Por su parte, el Villanovense solo ha sumado uno de seis puntos posibles. Los extremeños cayeron contra La Unión Atlético (0-3) con dos tantos de penalti a

favor de los murcianos. Sin embargo, las sensaciones fueron mejores en la segunda jornada tras lograr un empate sin goles en casa del Atlético Antoniano.

Gus, técnico del cuadro pacense, podría apostar por la vuelta de Riquelme a la alineación inicial, al igual que el regreso de Abreu. Lo más probable es que mantenga la línea defensiva tras la portería a cero conseguida en la última fecha liguera, con la fortaleza defensiva como una de las grandes dudas del equipo de Villanueva de la Serena.

► DIVISIÓN DE HONOR JUVENIL

## El Almería juvenil, a por el líder Granada en Peligros

Los rojiblanco visitan al conjunto nazarí, que sigue sin conocer la derrota, en busca del segundo triunfo

Rubén Rozas

Se está acostumbrando el Almería juvenil a tener que afrontar complicados retos. Si el pasado domingo los rojiblanco se medían al Betis, el entonces líder y único equipo que había ganado sus dos primeros partidos, en el que fue el estreno de Rafilla Morales al frente de los almerienses,

ahora el conjunto indálico tiene que visitar al Granada, que ocupa ahora la primera plaza. Una cita en la que los unionistas buscarán su segunda victoria y que volvería a ser a domicilio después de que ya la consiguieran en la jornada intersemanal en su visita al Alhendín.

Situados en la zona media de la tabla en este inicio de campeonato, los almerienses pretenden ir escalando puestos en la clasificación para acercarse a la zona alta en la que acostumbran estar. Aunque los rojiblanco no tendrán nada fácil llevarse los tres puntos, midiéndose a otro de los



Marco Cobo cabecea un balón.

grandes equipos de la categoría. Una cita que será la segunda que dirija Rafilla Morales, quien además cuenta con pasado en la cantera del conjunto nazarí, y primera a domicilio después de que reemplazara a Zeus Carmona.

Por otro lado, los rojiblanco viajan hasta la provincia vecina también con el ánimo de vengarse de lo sucedido la pasada campaña, puesto que el conjunto nazarí fue junto a La Cañada uno de los dos equipos frente al que los almerienses cayeron derrotados tanto en la ida como en la vuelta. Y en ambos casos los granadinos se hicieron con la victoria por la mínima con un solitario tanto y dejando su portería a cero. Todo ello mientras que en el curso anterior fueron los entonces entrenados por Alberto Lasarte quienes consiguieron imponerse en sendos encuentros.

► D.HONOR JUVENIL

## La Cañada rinde visita al siempre complicado Sevilla

Rubén Rozas

Difícilmente le podían estar yendo mejor las cosas a La Cañada en este comienzo de curso en el grupo IV de la División de Honor Juvenil, habiendo sumado siete puntos de los primeros nueve que había en juego y todo ello en apenas siete días. Sin conocer todavía la derrota, los de Juan Carlos Zumaquero afrontan este domingo (12:00 horas) uno de sus más complicados retos. Los blanquinegro tendrán que visitar en la Ciudad Deportiva José Ramón Cisneros a uno de los mejores equipos de la categoría y que lleva más de setenta partidos sin perder en competición regular como es el Sevilla.

Una racha, al alcance de muy pocos, que los cañeros quieren cortar, teniendo la misión de dar la que sería sin la menor duda la gran sorpresa de la jornada. Ese es el objetivo de los almerienses en su visita a tierras hispalenses, el de hacerse con los tres puntos con los que seguir consolidándose en la zona alta de la tabla. Tras ganar al Maracena la pasada jornada, los blanquinegro, quienes también vencieron al Rusadir y empataron frente al San Fernando, quieren continuar prolongando sus buenos números en este comienzo de campeonato.

Por su parte, los sevillistas, vigentes campeones de este grupo IV de la División de Honor Juvenil tras conseguirlo la pasada campaña sin derrota alguna, llegan a la cita también sin perder aún. Dirigidos por Lolo Rosano, quien afronta su cuarta temporada al frente de los de Nervión, los sevillanos reciben a los almerienses después de superar por la mínima al Rusadir en su visita a Melilla.

Asimismo, el encuentro de este domingo servirá también para medir a los dos máximos goleadores de este grupo IV en este arranque de temporada. Si en el conjunto sevillista Iker Villar, quien ya la pasada campaña fue uno de los futbolistas con más gol de la categoría, lleva ya tres tantos, en las filas cañera Salvador Fillouche, una de las incorporaciones realizadas por los almerienses, también ha anotado tres goles en estas tres primeras jornadas con un doblete frente al Rusadir y el tanto de la victoria frente al Maracena.



## DEPORTES

FÚTBOL ► TERCERA RFEF-GRUPO IX

# A levantar la moral

● El Poli Almería visita al Mijas Las Lagunas con el ánimo de rehacerse de la derrota frente al Atlético Malagueño



DAVINIA CAPEL

Un jugador almeriense presiona a un rival en el primer partido de Liga.

**Rubén Rozas**

Fue un mal comienzo de curso el que tuvo el pasado fin de semana el Poli Almería, que cayó goleado en casa frente al Atlético Malagueño en el estreno liguero. Pero los rojiblancos de pantalón azul quieren reponerse de la dura derrota desde este mismo domingo (12:15 horas) cuando visiten al recién ascendido Mijas Las Lagunas en el que será el primer desplazamiento que afronte el conjunto dirigido por David Cartagena. Un choque en tierras malagueñas en los que los almerienses tratarán de conseguir su primera

victoria de la temporada.

Un choque que supondrá el reencuentro con un viejo conocido de los almerienses como es el caso de Félix, quien por primera se enfrentará al Poli Almería desde su salida al Mijas Las Lagunas este pasado verano. Clave la pasada temporada a las órdenes de Carlos Hinojo en el gran año de los rojiblancos aún siendo un recién ascendido, siendo junto al centrocampista Dani Garzón el máximo goleador de los almerienses, el extremo afronta su primer curso en el conjunto malagueño, con el que debutó de manera oficial el pasado domin-

go en la visita a uno de los candidatos al ascenso a Segunda RFEF como el Real Jaén.

Los malagueños son uno de los nuevos en llegar a este grupo IX de Tercera RFEF tras el ascenso conseguido el pasado curso como campeón del grupo II de División de Honor. Todo ello cuando hace apenas tres temporadas militaban en categoría provincial en Primera Andaluza. Sin embargo, a pesar de ser un recién ascendido el conjunto mijeño consiguió sumar un punto en un campo complicado como es el de La Victoria empatando frente al Real Jaén, uno de los principales candidatos al ascenso y que la pasada temporada disputó el play off, con un tanto en el último minuto.

No obstante, esta no será la primera ocasión en la que ambos equipos se vean las caras, puesto que en la temporada 2022-23 almerienses y malagueños coincidieron en División de Honor en un curso en el que estuvieron luchando por el ascenso a Tercera RFEF hasta el último momento. Fueron los rojiblancos de pantalón azul quienes consiguieron dar el salto de categoría después de golear entonces al Rincón, el otro equipo que logró subir y que lo hizo como líder, en la última fecha del campeonato en la que el Mijas Las Lagunas también hizo sus deberes ganando también tres a cero al San Pedro, si bien los mijeños tuvieron que conformarse con la tercera plaza en el año de su estreno en División de Honor. Por otra parte, David Cartagena tiene las bajas por lesión de Jay Spires, Luis Torres, Anás, Othman y Dani Ibarra.

► 3ª RFEF G-XIII

## El Pulpileño se estrena fuera de casa contra el Bullense

**Aarón Martínez**

En la segunda jornada de la competición doméstica, el Pulpileño visita al CD Bullense en su primera salida de la temporada. Los de Paco Jurado llegan a este encuentro tras sumar los tres primeros puntos contra el recién ascendido CD Bala Azul en una victoria en el Municipal de San Miguel con el solitario gol del capitán Gabi Ramos.

El duelo tendrá lugar este domingo a partir de las 18:30 horas en el estadio Nicolás de las Peñas del municipio murciano de Bullas. Un partido con buen recuerdo para los almerienses, ya que vencieron el pasado curso por 0-3 en ese feudo con un doblete de Gastón y el tanto de Adama.

Por lo tanto, las sensaciones positivas se quieren mantener en un grupo renovado, con muchas piezas nuevas con experiencia en la categoría para consolidar el proyecto. El objetivo es mejorar los números con los que se comenzó el pasado curso, en los que solo se lograron dos puntos en las cuatro primeras jornadas.

El pasado curso, el rival del Pulpileño logró la permanencia en Tercera Federación. En la primera fecha de este campeonato liguero, los murcianos cayeron derrotados por 3-0 contra el filial del Águilas. Por ello, buscarán en este encuentro estrenar su casillero de puntos en su debut como local contra los rojinegros.

► 3ª RFEF FEMENINA

## El Almería, en busca de la primera victoria ante el Betis B

**Rubén Rozas**

El Almería femenino ya se encuentra en plena acción después de que la pasada semana disputara la primera fecha del campeonato cuando las rojiblancas visitaron al Alhama El Pozo B. Una cita en la que las almerienses no pudieron sumar sus primeros tres puntos de la temporada al caer por la mínima frente a las murcianas. Pero será ahora cuando el conjunto indálico, que continúa dirigiendo un año más Pedro López, se estrene en casa recibiendo este domingo (12:00 horas) en el Estadio de La Juventud Emilio Campra al Betis B, uno de los equipos a los que las urcitanas ya se tuvieron que enfrentar la pasada campaña.

Y el estreno en casa de las rojiblancas llega con gran recuerdo, puesto que la pasada temporada las almerienses consiguieron superar a las verdiblancas en la primera jornada. Algo que tratarán de conseguir las almerienses con la clara intención de sumar sus primeros tres puntos después del tropiezo en el debut liguero. Aunque el reto ni mucho menos será fácil. Las unionistas se miden a uno de los equipos que consiguieron arrancar el curso con victoria después de que las verdiblancas vencieran tres a uno al Cádiz en la jornada inaugural.

Por su parte, una semana más el técnico del conjunto rojiblanco cuenta con dos importantes bajas como son las de la centrocampista Paqui Campoy y la extremo Jessi. Ambas se encuentran disputando con la selección española de fútbol playa la Super Final de la Euro Beach Soccer League que se está celebrando del 10 al 15 de septiembre en la localidad italiana de Alghero y en la que el combinado nacional tendrá pelear hoy por el tercer puesto después de caer en semifinales frente a Portugal a pesar de haber vencido sus tres encuentros de la fase de grupos.

Asimismo, la entidad almeriense quiere aprovechar la cita frente a las verdiblancas para homenajear a dos de las jugadoras que formaron parte de la primera plantilla en la historia del Almería femenino como son los casos de Chelo y Mati. Asimismo, el club almeriense también aprovechará el encuentro para presentar a su filial y cadete femenino.

► TERCERA RFEF

## El Poli El Ejido, a estrenar su casillero de puntos

Los celestes visitan Torremolinos con la ilusión de puntuar contra el Málaga City

**Aarón Martínez** EL EJIDO

Primer desplazamiento del curso para el Poli El Ejido, que se sube al autobús rumbo a la Ciudad Deportiva de Torremolinos, lugar en el que se verá las caras contra el Málaga City. El duelo se disputará este domingo a las 16:00 horas tras un debut liguero en el que los ejidenses cayeron contra

el FC Marbellí en Santo Domingo. Un enfrentamiento al que los celestes llegaron con las piezas por ensamblar, por lo que esta semana ha sido importante para seguir trabajando sobre el verde.

Carlos Jiménez, preparador del Poli, confirmó que “va a ser un partido complicado como todos en esta categoría contra un rival que viene de perder”, aunque aseguró que “el equipo viene con muchas ganas”. En los entrenamientos se ha incidido a lo largo de la semana en “ajustar el bloque y mejorar la presión”.

El club del Poniente almeriense anunció las incorporaciones



J. ALONSO

Carlos Jiménez, técnico celeste.

de los defensas Juan Sebastián Angulo Tabares ‘Nani’ y Jorge Salinas Maldonado y el centrocampista Luis Vaz Mendy este pasado sábado. No obstante, el único que entra en la convocatoria para esta cita liguera es Salinas. Asimismo, las dos novedades de esta lista son Cortijo y Alonso, que no pudieron estar en la primera jornada liguera.

No empezaron bien las cosas para los malagueños, ya que sufrieron un duro revés en la primera fecha con la goleada por 4-0 contra el Húetor Vega. Tras ser anunciados como equipo de Tercera RFEF a última hora por la no inscripción de un equipo de Melilla, el Málaga City tardará en adaptarse a una categoría con jugadores que iban a competir en División de Honor. Fuerzas iguales y oportunidad de oro para los visitantes.



## DEPORTES

## FÓRMULA 1 ► GRAN PREMIO DE AZERBAIYÁN



YURI KOCHETKOV / EFE

El Ferrari de Charles Leclerc, por el circuito urbano de Bakú este sábado.

# ‘Pole’ de Leclerc con Sainz tercero

● Lando Norris falló en la clasificación y partirá desde el puesto decimoséptimo, y Alonso saldrá octavo

Adrian R. Huber (Efe) BAKÚ

El monegasco Charles Leclerc (Ferrari), tercero en el Mundial y que viene de ganar en Monza (Italia) hace dos semanas, prolongó su buena racha y saldrá primero este domingo (13:00) en el Gran Premio de Azerbaiyán, el decimoséptimo del Mundial de Fórmula Uno. En el circuito urbano de Bakú, donde su compañero, el español Carlos Sainz –que arranca tercero– y el mexicano Sergio Pérez (Red Bull), que lo hará desde la cuarta plaza –en la pista en la que logró dos de sus seis triunfos en la categoría reina–, también apuntan al podio.

Leclerc, de 26 años, firmó su vigésima sexta ‘pole’ en la F1, la tercera del año y la cuarta seguida en Bakú, al dominar la calificación, en cuya tercera ronda (Q3) cubrió, con el neumático blando, los 6.003 metros de la pista de la capital azerbaiyana en un minuto, 41 segundos y 365 milésimas, 321 menos que el australiano Oscar Piastri (McLaren), que saldrá a su lado desde la primera fila. Por delante de Carlos y de Checo, que lo harán desde la segunda.

El otro español, el doble campeón mundial asturiano Fernando Alonso (Aston Martin), tomará la salida desde el octavo puesto, uno por delante del joven argentino Franco Colapinto (Williams) –sobresaliente en su segunda prueba en la categoría rei-

na–. En una carrera que el líder, el triple campeón mundial neerlandés Max Verstappen (Red Bull), afrontará desde la sexta plaza y en la que el inglés Lando Norris (McLaren) –segundo en el certamen, a 62 puntos del anterior, eliminado en la Q1– tendrá que buscar la remontada desde la decimoséptima.

Sainz saldrá a por todas en una pista en la que, según él, nunca rinde “al cien por cien” en calificación, pero en la que tiene “buen ritmo” en las tandas largas; por lo que apuntará a su vigésimo cuar-

**Carlos Sainz**  
Piloto de Ferrari

*Partimos desde una buena posición; está todo por jugarse en la carrera”*

to podio en la división de honor del motor; en la pista en la que se corrió por primera vez en 2016 (GP de Europa, de aquella) y en la que nadie iguala los resultados de ‘Checo’, que aspira a su sexto ‘cajón’ en Bakú. Donde confía en que, al fin, llegue su ansiado cuatragésimo podio en la F1.

Alonso sale desde la cuarta fila, al lado el séptuple campeón mundial inglés Lewis Hamilton (Mercedes) y, en espera de tiempos

mejores en los que el estelar ingeniero inglés Adrian Newey –cuyo fichaje por la escudería de Silverstone, a partir del próximo marzo y durante los próximos cinco años, se anunció el pasado martes– pueda diseñar un coche ganador, se conforma con mantener la plaza.

“Salimos octavos y estaría bien acabar en esa posición”, afirmó el genio astur después de una calificación en la que brilló Colapinto: presente en la Q3, que acabó por delante de su compañero, el tailandés Alex Albon, que arrancará desde una quinta fila íntegra de Williams.

En la Q1 se produjo el bombazo de la jornada: Norris no pasó el corte; y hoy tendrá que minimizar daños desde la decimoséptima plaza.

Colapinto, de 21 años, volvía a destacar; y en su segunda prueba en la elite del automovilismo, logró entrar en la Q3. A la que también accedió Albon, en un gran día para Williams. Y aún mejor para el argentino, que batió a su compañero.

McLaren, segunda en el Mundial de constructores acabó la jornada con sentimientos encontrados. Por un lado, aspira a la victoria con Piastri; pero ha dado un paso atrás en su afán de quitarle el título a Verstappen con Norris, descajado tras concluir decimoséptimo la cronometrada principal.

## EN CORTO

## Alcaraz opta a su primera Ensaladera tras las cinco de Nadal

**TENIS.** El murciano Carlos Alcaraz optará del 19 al 24 de noviembre en la final entre ocho en Málaga de la Copa Davis de tenis, torneo más importante por países, a su primera Ensaladera tras las cinco sumadas por Rafa Nadal y Feliciano López. El mallorquín y el toledano estuvieron en todas las vencidas por España, 2000, 2004, 2008, 2009, 2011 y 2019, excepto en la primera. Alcaraz ha ganado cinco de sus seis partidos en esta competición, uno en dobles.

## El NBA G League United, rival del Unicaja en la final

**BALONCESTO.** El Unicaja jugará hoy en Singapur (13:00) la final de la Copa Intercontinental FIBA ante el campeón del Grupo B del torneo, el NBA G-League United, equipo formado por una selección de jugadores de la liga de desarrollo de la NBA estadounidense. El combinado americano ha ganado sus dos partidos de la fase de grupos frente al Quimsa argentino primero (78-65) y al Tasmania JackJumpers australiano por 76-74 con dos tiros libres finales.

## Alejandro Valverde encabeza el cartel del Nacional de Gravel

**CICLISMO.** La localidad burgalesa de Santo Domingo de Silos acoge hoy el primer Campeonato de España de Gravel, una modalidad de ciclismo, con más de 500 corredores inscritos y un cartel repleto de figuras como Alejandro Valverde, en una prueba promete ser uno de los grandes eventos del año en esta emergente disciplina. El recorrido del campeonato será exigente, con 135 kilómetros y más de 2.400 metros de desnivel acumulado.

## Héctor Álvarez, subcampeón europeo junior en ruta

**CICLISMO.** El ciclista alicantino Héctor Álvarez, de 17 años, se proclamó este sábado subcampeón de Europa junior en ruta al quedar segundo la carrera celebrada en el circuito de Heusden-Zolder (Bélgica) sobre un recorrido de 129,7 kilómetros. Héctor Álvarez (Lucta-Granja Rinya Team), muy fuerte en el pavés, no pudo superar en el esprint al noruego Felix Orn-Kristoff, que tardó en completar el recorrido en 2h40:40. Tercero fue el francés Paul Seixas.

## FÚTBOL SALA

## La búsqueda de la tercera estrella se inicia ante Kazajistán

Efe ANDRIJÁN

La selección española de fútbol sala comienza este domingo el Mundial de Uzbekistán con el objetivo de lograr la tercera estrella que se una a las ya conseguidas en Guatemala 2000 y China Taipei 2004 y, de esta forma, acabar con una sequía de títulos en este torneo de hace dos décadas.

Para llegar a la final del 6 de octubre, el combinado que dirige Fede Vidal debe primero pasar la fase de grupos y el primer obstáculo en el D será Kazajistán, partido que dará comienzo a las 14:30 en el Andijan Universal Sports Complex, de la ciudad de Andiján, ante el rival para optar al liderato, máxime cuando los kazajos llegaron a las semifinales hace tres años en el Mundial de Lituania y sólo cedieron ante Portugal, que luego fue campeona.

En el combinado kazajo destacan el meta Leo Higuaita, elegido en cinco ocasiones mejor

Gordillo sustituye al cordobés Velasco debido a una lesión muscular de éste

portero del mundo, que une a su seguridad el juego con el pie, Douglas Jr. y Birzhan Orazov, que también son claves en una selección que se ha situado entre las mejores de Europa y del mundo.

Será el sexto partido entre los dos equipos y hasta el momento la estadística favorece a la selección española con cuatro victorias, conseguidas en 2009 (7-0), 2011 (5-0), 2016 (5-3) y 2016 (5-2), y un empate a 5 en el Europeo de 2018, aunque el equipo nacional se impuso 1-3 en la tanda de penaltis. En el grupo también figuran Nueva Zelanda, con la que España jugará el día 18, y Libia, con la que cerrará esta fase el 21.

La selección española, que en su palmarés también cuenta con tres subcampeonatos en los años 1996, 2008 y 2012, llega al debut después de empezar la preparación el 25 de julio. Fede Vidal anunció un cambio en la convocatoria al lesionarse el cordobés César Velasco, jugador de ElPozo Murcia, que ha sido sustituido por Jesús García, Gordillo, del Palma Futsal.



## LA CONSULTA DEL ESPECIALISTA



ANTONIO RÍOS LUNA

www.doctorantoniorios.com

**Síntomas.** Es un sentimiento que se caracteriza por tener una preocupación excesiva ante situaciones concretas y que no solo acarrear problemas a nivel mental en los afectados

# Todos tenemos ansiedad

**E** S la absoluta verdad. Todo el mundo ha experimentado o lo hará, sensación de ansiedad. Ansiedad es un sentimiento que se caracteriza por tener una preocupación excesiva ante situaciones concretas y que no sólo acarrear problemas a nivel mental sino que inducen cambios en el organismo, como puede ser un incremento en la tensión arterial, palpitaciones, cansancio, desarreglos menstruales, alteraciones digestivas como diarrea, dolor o presión en el pecho, llanto y tristeza, entre otros. No es tan concreta como el miedo, dura más, es recurrente bombardeando nuestro cerebro una y otra vez.

Hay que diferenciar ansiedad de miedo. El miedo es una respuesta de nuestra mente ante un

Debemos normalizar el hecho de que es algo cotidiano y frecuente, no culpabilizarnos

estímulo puntual, de corta duración ante una situación puntual: miedo a volar, subir en ascensor, a los perros, las serpientes o cualquier fobia que el cuerpo tenga identificada. He tenido ansiedad y en ocasiones la tengo. El punto donde tuve un pico de ansiedad fuerte sería por el año 2008. No fue un buen año. Trabajaba demasiado, sin rumbo profesional claro diría yo. Era un robot que veía, trataba y operaba personas pero como lo haría un robot. Ese exceso en lo profesional sin duda perjudicaba la calidad de mi atención, pero era lo que el "sistema" demandaba: cantidad en lugar de calidad.

Por otro lado, el ambiente con el resto de personas, por llamarlas de alguna manera con las que compartía las mañanas, era de lo más demoledor para mí. Seguramente no era culpa únicamente de ellos y parte de la misma, fuera mía. El caso es que recuerdo que los síntomas comenzaban el domingo a media tarde, cuando el sol comenzaba a querer despedirse. Mi cerebro empezaba a prepararse para la "batalla" del lunes, anticipándose a todas las broncas, zancadillas o situaciones ideadas para crear una situación de lo más incómoda hacia mí con la idea de derrotarme y provocar mi marcha.



INTERNATIONAL SOS

Un hombre se tira de los pelos ante las numerosas preocupaciones y problemas que sobrevuelan sobre su cabeza muestra de su desesperación.

Estaba de mal humor, iba al baño y al frigorífico con la misma frecuencia, tensión corporal, mis dientes iban a explotar de la fricción de unos contra otros. Lo peor vino con las crisis de vértigo. Recuerdo un día que de golpe y porrazo y tras una discusión que habré olvidado, mi cuerpo dijo basta y todo a mi alrededor comenzó a dar vueltas, como si estuviera subido en un barco en medio de una tempestad. Lo malo de todo ello, además, es que esa sensación de vértigo venía acompañada de un cuadro que en Medicina se denomina "cortejo vegetativo": sudoración, ganas de vomitar, angustia y mareos.

Exactamente igual que cuando me mareaba de pequeño en el Seat 127 de mi padre, hasta que se detenía en el arcén y echaba hasta la primera papilla. Fue dejar ese trabajo y todo volvió a la normalidad. Reduje la frecuencia de excursiones al frigorífico, comencé a hacer deporte (esto me ha salvado la vida), y a retomar la manera de aplicar Medicina que siempre he querido.

Eso no quita que algunas mañanas al levantarme y debido a los retos que la propia vida nos

sitúa enfrente tenga algún pequeño pico de ansiedad, nada que ver con las de hace años. El caso es que me levanto con alguna pequeña minicrisis que dura lo que tardo en ponerme las zapatillas y salir a correr. Lo bueno de la ansiedad es que no sabe actuar ante el ejercicio y sus efectos se diluyen como un azucarillo en el café. La de psicólogos y lexatín que he ahorrado gracias al deporte, pero lo he gastado en zapatillas, pero es un dinero besado como dice mi madre.

## ¿Cómo se trata la ansiedad?

Hay varias maneras de manejar la ansiedad que a mi me han servido:

-Ejercicio físico. Disminuye ansiedad, depresión, tensión, hostilidad. Mejora el control del estrés personal y laboral. Hay cuatro neurotransmisores básicos que se relacionan con el estado de ánimo que son epinefrina, dopamina, serotonina y las conocidas endorfinas. La epinefrina, perteneciente al grupo de la adrenalina, es la encargada de la alerta. Los anglosajones le llaman la sustancia de luchar o correr (cuando es segregada, nos enfrentamos a la situación de peligro, PELEA, o bien, cuando no,

es cuando decidimos HUIR). Las más importantes son la serotonina y la dopamina.

Respecto a la primera es el antídoto contra la ansiedad ya que nos eleva la moral y el estado de ánimo. Pero se encuentra por debajo de sus niveles normales en situaciones de estrés y ansiedad, o si nuestra dieta es rica en ácidos grasos y pobre en carbohidratos. La dopamina es la responsable del ciclo sueño/vigilia. Sus niveles se alteran en situaciones parecidas a la serotonina, no en vano están muy relacionadas. Cuando la serotonina aumenta en el cerebro, lo hace la dopamina. Estos dos neurotransmisores aumentan durante el ejercicio de intensidad moderada pero relativamente prolongada como puede ser correr, bicicleta, natación o caminar.

Esa actividad provocará un mejor descanso. Los depósitos de estos mediadores son repuestos durante la noche. Si ésta es de sueño escaso o insuficiente, no permite alcanzar los niveles perdidos durante el día, y encontrarnos la siguiente jornada decaídos, sin fuerzas. Si el ejercicio es muy intenso o explosivo, el efecto es el contrario, el nivel de

dopamina baja y puede que nos cueste conciliar el sueño. Este mecanismo es la respuesta a por qué los problemas se ven de una manera al empezar a correr, en mi caso, y se transforman en otros problemas mucho más fáciles de resolver, tras la ducha postentreno. Si estamos de mejor humor, tendremos un mayor apetito sexual.

-Pensamientos positivos. Debemos normalizar el hecho de que tener ansiedad es algo cotidiano y frecuente. No debemos culpabilizarnos sino todo lo contrario. Hay que concentrarse en cosas positivas, agradables o situar la mente en una zona de seguridad como puede ser una situación que nos trae recuerdos positivos. También se puede distraer la mente con la regla del 3-3-3. Mirar y concentrarnos en tres objetos que tengamos cerca, estar atento a tres sonidos y mover muy despacio tres partes del cuerpo.

-Ayuda profesional. Si la situación nos sobrepasa, y nada funciona, los profesionales de la psicología y psiquiatría son los adecuados para que retomemos la senda de la normalidad en lo que a nuestro cerebro se refiere.



SERVICIOS | Pasatiempos

Sorteos

**LA PRIMITIVA**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE  
**9-11-19-23-44-46**  
C-24 R-8 *JOKER 1595178*

|           |            |
|-----------|------------|
| 6+r       | BOTE       |
| 6         | BOTE       |
| 5+c       | 199.708,20 |
| 5         | 1.947,51   |
| 4         | 49,08      |
| 3         | 8,00       |
| Reintegro | 1,00       |

**Jueves, 12 de septiembre**  
8-10-22-36-44-45 C-28 R-6 *Joker 2445600*

**EL GORDO**  
DOMINGO, 8 DE SEPTIEMBRE  
**3-6-10-38-51**  
Número clave 3

|           | Euros        |
|-----------|--------------|
| 5+1       | 6.072.239,81 |
| 5         | 157.720,73   |
| 4+1       | 1.911,77     |
| 4         | 215,84       |
| 3+1       | 42,82        |
| 3         | 17,03        |
| 2+1       | 5,92         |
| 2         | 3,00         |
| Reintegro | 1,50         |

**BONOLOTO**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE  
**7-10-15-22-37-47**  
C-27 R-8

|           | Euros      |
|-----------|------------|
| 6         | 166.177,06 |
| 5+c       | 40.285,35  |
| 5         | 512,10     |
| 4         | 16,98      |
| 3         | 4,00       |
| Reintegro | 0,50       |

**Viernes, 13 de septiembre**  
2-7-9-13-23-26 C-20 R-6

**EURODREAMS**  
JUEVES, 12 DE SEPTIEMBRE  
**16-27-31-34-38-39**  
SUEÑO 1

|     | Euros  |
|-----|--------|
| 6+1 | 0,00   |
| 6   | 0,00   |
| 5   | 171,84 |
| 4   | 61,14  |
| 3   | 7,45   |
| 2   | 2,50   |

**EUROMILLONES**  
VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE  
**10-15-17-31-42**  
Estrellas 4-12 El millón GLJ90382

|     | Euros      |
|-----|------------|
| 5+2 | EUROBOTE   |
| 5+1 | 252.503,66 |
| 5   | 35.408,56  |
| 4+2 | 2.397,59   |
| 4+1 | 135,62     |
| 3+2 | 70,84      |
| 4   | 35,20      |

|     | Euros |
|-----|-------|
| 2+2 | 17,80 |
| 3+1 | 11,85 |
| 3   | 8,31  |
| 1+2 | 8,53  |
| 2+1 | 5,87  |
| 2+0 | 3,62  |

**SÚPER ONCE**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE  
Sorteo 1

1-3-6-17-18-23-32-34-41-46-49-55-56-60-63-64-67-68-70-84

Sorteo 2

10-25-28-32-34-36-39-47-50-52-54-59-61-64-70-72-74-81-82-84

Sorteo 3

5-6-7-11-12-14-19-24-29-40-46-47-49-58-62-66-69-74-77-81

Sorteo 4

5-6-8-15-22-23-26-33-34-37-38-42-48-57-61-68-70-71-79-81

Sorteo 5

4-6-19-24-27-32-45-47-49-55-56-59-61-67-68-72-79-82-83-84

**LOTERÍA NAC.**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE  
**70253**  
JUEVES, 12 DE SEPTIEMBRE  
**70129**

**ONCE**  
JUEVES, 12 DE SEPTIEMBRE  
**65316**  
Reintegro 6-6  
Serie 002

**TRÍPLEX**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE

|          |            |
|----------|------------|
| Sorteo 1 | <b>919</b> |
| Sorteo 2 | <b>272</b> |
| Sorteo 3 | <b>106</b> |
| Sorteo 4 | <b>687</b> |
| Sorteo 5 | <b>384</b> |

**CUPONAZO**  
VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE  
**43478**  
Reintegro 4-8  
Serie 017

**SUELDAZO FIN DE SEMANA**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| 300.000 €    | <b>Premios de 5.000 €</b> |
| <b>37810</b> | 21047 Serie 006           |
| Reintegro 0  | 38260 Serie 004           |
| Serie 022    | 54818 Serie 050           |
|              | 67424 Serie 036           |

**MI DÍA**  
SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE  
**12 JUL 1931**  
Trébol 06

**EUROJACKPOT**  
VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE  
**2-3-17-40-44**  
SOLES 4-8

**CRUCIGRAMA**

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

HORIZONTALES: 1. Llave para templar algunos instrumentos de cuerda. Al límite de lo romano. 2. El del laberinto. Vive en teocracia. 3. Gas que empieza a dejar de disminuir, dicen. Juntas. 4. Vitamina. Acompaña a los gregos. La eterna novia de Flash Gordon. 5. Sonido revuelto. Relativo al abismo de las profundidades. Plaza de estacionamiento. 6. Me niego. Tiene en estima. Lo que iba añadido. 7. Falto de valores pero no contrario a ellos. Portero institucional. 8. Adinerado. Sensación respirable. Eso es neutro. 9. Oriental muy dado a la meditación. Líquido amarillo que se expele. 10. Humillar con burlas. Rey o conde. 11. Junto al solitario. Presentarse a un concurso público. 12. Dios de la animadora. La especialista profesional. En medio del Sol. VERTICALES: 1. Repartir en cajas de huevos. El cono de abajo. 2. Típico gorro rojo turco. Gran banquete. 3. Objeto de los mitos. Caída del astro rey. 4. Canto infantil. Olor que se respira. Al alba. 5. Ingenua y con un punto de sinrazón. Vueltas orbitales. 6. Una nota. Limosna. Asociación de porteros escolares. 7. Esfera con corte centrado. Conectar lo separado. Coloridas y parlanchinas aves. 8. Un río europeo. Un sentido con mucho gusto. ¡Alto! 9. Seca y poco productiva. Levantar un monumento. 10. Líder en la batalla. Percibe y apunta. 11. Registro trasero. Una noche muy especial. 12. Cáliz que no tiene suficiente con un sépalo. No lo es todo lo que reluce.

**FILOENIGMAS**

**IAI MRR OCO**

Buscar tres palabras en sentido horizontal y vertical, como la palabra de muestra, dentro de las casillas vacías. Adjuntamos las letras que forman las palabras.

**LOGOGRIFO** © J. Pastor - N° 7809

Cada número de las casillas corresponde a una letra del abecedario.

1 2 3 4 5 5 1 6 1 7

Hacer que alguien ceda en una postura intransigente o severa

2 8 9 8 5 8 10 3 4

Negación de todo principio doctrinal o de poder

9 8 2 6 11 12 8 1

Acto de insistencia

6 4 2 10 1 13 11

Fábula

12 4 10 8 14 4

Granero público

14 11 6 9 11

Defecto

9 8 14 4

Poste indicador

**SUDOKU** MUY DIFÍCIL

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 3 | 5 |   |   |   |   |   |
|   |   | 5 |   |   | 7 | 3 | 8 |   |
|   | 6 | 2 |   | 9 |   |   |   |   |
| 2 |   | 1 | 7 |   |   | 8 |   |   |
|   | 4 |   |   |   |   |   | 6 |   |
|   |   | 6 |   |   | 1 | 7 |   | 9 |
|   |   |   |   | 7 |   | 9 | 1 |   |
|   | 8 | 7 | 2 |   |   | 5 |   |   |
|   |   |   |   | 8 | 6 |   |   |   |

Buscar las 8 diferencias de la imagen de abajo con respecto a la de arriba.

**Soluciones del número anterior**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | S | A | A | T | I | N | A | R | C |
| P | A | N | I | T | O | S | C | A | B |
| C | L | O | R | A | R | P | O | S | A |
| A | I | R | E | M | O | S | R | A |   |
| T | R | I | S | A | I | R | E | S | J |
| O | I | G | E | R | R | O | E | J | E |
| S | O | L | A | R | A | S | O | M | O |
| O | E | R | R | O | R | P | E | R | O |
| A | S | E | A | S | H | O | N | O | R |
| C | R | I | A | A | M | O | N | B | E |
| A | C | A | S | O | A | R | E | N | A |
| M | E | S | A | T | R | A | S | A | R |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 6 | 7 | 9 | 1 | 5 | 4 | 8 | 2 |
| 2 | 9 | 8 | 3 | 4 | 6 | 1 | 7 | 5 |
| 5 | 1 | 4 | 7 | 2 | 8 | 9 | 3 | 6 |
| 1 | 8 | 3 | 2 | 6 | 4 | 5 | 9 | 7 |
| 4 | 7 | 2 | 5 | 8 | 9 | 3 | 6 | 1 |
| 9 | 5 | 6 | 1 | 7 | 3 | 2 | 4 | 8 |
| 6 | 3 | 1 | 8 | 9 | 2 | 7 | 5 | 4 |
| 7 | 4 | 9 | 6 | 5 | 1 | 8 | 2 | 3 |
| 8 | 2 | 5 | 4 | 3 | 7 | 6 | 1 | 9 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 4 | 2 | 3 |
| 3 | 2 | 1 | 4 |
| 2 | 3 | 4 | 1 |
| 4 | 1 | 3 | 2 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 5 | 3 | 4 | 6 |
| 3 | 4 | 6 | 2 | 1 | 5 |
| 2 | 3 | 1 | 5 | 6 | 4 |
| 6 | 5 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 1 | 3 | 6 | 5 | 2 |
| 5 | 6 | 2 | 4 | 3 | 1 |

REALIZABLE  
COMETIDOS  
DESASEOS  
ADEFERA  
SÓLITO  
MUSCO  
RAPE

La palabra es FEROCIDAD, relacionada con el agresivo y fiero león de la imagen.



El tiempo | SERVICIOS

Claves

Sol

Int. nubosos

Nuboso

Muy nuboso

Lluvia débil

Ll. moderada

Ll. fuerte

Granizo

Tormenta

Nieve o hielo

Niebla

Brumas

Nieblas

Orto y ocaso

08:06

20:32

Fases lunares

10/09

18/09

24/09

02/10

Temperaturas previstas

| España       | Min. | Máx. |
|--------------|------|------|
| Albacete     | 12   | 31   |
| Alicante     | 19   | 28   |
| Almería      | 19   | 29   |
| Ávila        | 12   | 27   |
| Badajoz      | 17   | 36   |
| Barcelona    | 14   | 26   |
| Bilbao       | 7    | 21   |
| Burgos       | 7    | 22   |
| Cáceres      | 18   | 33   |
| Cádiz        | 22   | 29   |
| Castellón    | 15   | 27   |
| Ceuta        | 22   | 27   |
| Ciudad Real  | 15   | 32   |
| Córdoba      | 17   | 35   |
| Cuenca       | 10   | 30   |
| Gerona       | 11   | 28   |
| Granada      | 15   | 33   |
| Guadalajara  | 12   | 30   |
| Huelva       | 18   | 32   |
| Huesca       | 11   | 26   |
| Jaén         | 16   | 32   |
| La Coruña    | 12   | 24   |
| León         | 7    | 28   |
| Lérida       | 10   | 28   |
| Logroño      | 8    | 24   |
| Lugo         | 10   | 23   |
| Madrid       | 16   | 31   |
| Málaga       | 20   | 24   |
| Melilla      | 23   | 27   |
| Murcia       | 16   | 30   |
| Orense       | 12   | 32   |
| Oviedo       | 9    | 21   |
| P. Gran Can. | 22   | 25   |
| P. Mallorca  | 13   | 28   |
| Palencia     | 8    | 27   |
| Pamplona     | 8    | 20   |
| Pontevedra   | 11   | 31   |
| S. Sebastián | 11   | 18   |
| Salamanca    | 10   | 29   |
| Santa Cruz   | 22   | 28   |
| Santander    | 12   | 19   |
| Segovia      | 11   | 28   |
| Sevilla      | 20   | 34   |
| Soria        | 6    | 24   |
| Tarragona    | 13   | 29   |
| Teruel       | 9    | 27   |
| Toledo       | 12   | 32   |
| Valencia     | 17   | 28   |
| Valladolid   | 9    | 29   |
| Vitoria      | 6    | 20   |
| Zamora       | 9    | 30   |
| Zaragoza     | 12   | 27   |

Previsión en Andalucía

Cielos poco nubosos. Brumas matinales en la vertiente mediterránea. Temperaturas mínimas sin cambios, localmente en descenso; máximas sin cambios en el litoral y en ascenso en el interior.

El tiempo hoy en España

Cielos poco nubosos, sin descartar alguna precipitación aislada en el Estrecho o en norte de Baleares. Alguna nube de evolución en tercio sur. Máximas en aumento, mínimas aumentarán en la mitad norte, descendiendo en el tercio sur.

Precipitaciones y embalses

Lluvia acumulada

Desde el 01/09/2024

|            | Mm   | Normal |
|------------|------|--------|
| Almería    | 0,2  | 3,5    |
| Carboneras | 0,2  | 5,6    |
| Vélez Bl.  | 9,6  | 7,7    |
| Adra       | 1,2  | 3,5    |
| Cádiz      | 0,4  | 4,9    |
| Grazalema  | 10,2 | 11,9   |
| Jerez      | 0,7  | 6,3    |
| Tarifa     | 9,4  | 3,5    |
| Córdoba    | 0,0  | 8,4    |
| H. Duque   | 0,0  | 4,2    |
| La Rambla  | 0,0  | 4,9    |
| Granada    | 10,3 | 6,3    |
| Lanjarón   | 4,4  | 7,0    |
| Válor      | 4,4  | 8,4    |
| Huelva     | 0,0  | 6,3    |
| Alájar     | 0,0  | 14,0   |
| Jaén       | 1,0  | 6,3    |
| Bailén     | 0,2  | 7,0    |
| Cazorla    | 4,0  | 8,4    |
| Málaga     | 5,7  | 5,6    |
| Ronda      | 5,5  | 9,1    |
| Sevilla    | 0,0  | 6,3    |
| Écija      | 0,0  | 7,0    |
| Morón      | 0,1  | 6,3    |
| Osuna      | 0,0  | 4,9    |

Estado de los embalses

Datos del 12/09/2024

|               | Volumen embalsado (Hm³) | Capacidad total |
|---------------|-------------------------|-----------------|
| Bornos        | 48,02                   | 200,2           |
| Zahara        | 25,96                   | 222,7           |
| Barbate       | 28,10                   | 228,1           |
| Guadalcacín   | 142,95                  | 800,3           |
| La Breña      | 118,27                  | 823,0           |
| Iznájar       | 180,51                  | 981,1           |
| Guadalmellato | 112,88                  | 146,6           |
| Bembézar      | 116,05                  | 342,1           |
| Melonares     | 143,53                  | 185,6           |
| El Pintado    | 68,46                   | 212,8           |
| Aracena       | 32,54                   | 128,7           |
| Minilla       | 42,07                   | 57,8            |
| Zufre         | 80,38                   | 175,3           |
| Cala          | 16,91                   | 58,8            |
| Huesna        | 98,69                   | 134,6           |
| Negratín      | 150,63                  | 567,1           |
| S. Clemente   | 10,90                   | 117,9           |
| Guadaleba     | 20,69                   | 282,0           |
| La Viñuela    | 24,26                   | 170,0           |
| C. Almanzora  | 13,04                   | 168,0           |

Personas como tú

“Gracias a Intermón Oxfam, ahora **puedo trabajar y costear las necesidades básicas de mi familia**, llevar a mi niño a la escuela y hacer mis propios vestidos. **IO soy como tú.**”

Sanou Traoré, Burkina Faso

Intermón Oxfam

Soy IO

HAZTE SOCIO 902 330 331

www.IntermonOxfam.org

Juntos combatimos la pobreza y la injusticia



## PASARELA

LA PRINCESA  
LEONOR

La hija del Rey ha sido fotografiada con un chaleco salvavidas amarillo



La princesa de Asturias, que estará en la Escuela Naval de Marín hasta el próximo mes de diciembre, ha sido pillada en un pequeño velero de la Armada junto a tres compañeros luciendo un chaleco salvavidas amarillo para demostrar que no cree en las supersticiones

# Victoria Federica lo apuesta todo a su carrera de 'influencer'

● La hija de la infanta Elena y Jaime de Marichalar, pese al dineral invertido por su familia para brindarle la mejor educación posible, no ha finalizado sus estudios universitarios de Marketing y Comunicación

Juan José Gardón

Victoria Federica de Marichalar se ha convertido en uno de los personajes públicos de la semana tras pasar por *El Hormiguero*. La hija de la infanta Elena y Jaime de Marichalar está empeñada en vivir de las redes sociales y de su imagen. Aunque esa decisión le ha provocado algún que otro dolor de cabeza con su familia, con el paso del tiempo la situación se ha normalizado y la joven sigue haciendo carrera como *influencer*.

Seguro que muchos desconocen cuál es la formación académica que ha recibido la nieta del Rey emérito. Pese a los esfuerzos de su familia por brindarle la mejor educación, Victoria Federica no ha cerrado el círculo aunque aún se encuentra a tiempo de reconducir su carrera universitaria.

La trayectoria académica de la sobrina del rey Felipe VI comenzó en el exclusivo colegio madrileño San Patricio, ubicado en el barrio de Salamanca. El centro que se presenta en su web como "el mejor colegio de Madrid y a nivel nacional" ha acogido también a su hermano Froilán y a jóvenes procedentes de las familias más adineradas de nuestro país.

El centro, fundado en 1958, basa su formación en pilares como los idiomas o la educación católica. Matricularse en este colegio cuesta actualmente 1.250 euros más las cuotas mensuales que van de los 1.500 de la Educación Primaria a los 900 de la guardería infantil.

La infanta Elena y Jaime de Marichalar pusieron toda la carne en el asador para que su hija recibiera



La 'influencer' es una apasionada de la moda.



Victoria Federica y su madre, la infanta Elena.



La joven charla con Pablo Motos en 'El Hormiguero'.



Victoria Federica será una de las concursantes de la nueva temporada de 'El Desafío' en Antena 3.

una educación elitista. Con tan solo 12 años la mandaron a un exclusivo colegio para señoritas en el Reino Unido. El internado, en el que permaneció dos años, estaba situado en un pueblo a 64 kilómetros de Londres. Entre las actividades que oferta se encuentra la hípica, el tenis o el ballet. El coste de un curso en el internado inglés ascendía a los 35.000 euros.

Victoria Federica, ya con 15 años, regresaba a Madrid para seguir con sus estudios. La próxima parada en su formación sería en el colegio británico St. George, donde su familia quería que siguiese la misma línea del internado. No obstante, los estudios sufrieron un receso ya que la joven repitió primero de Bachillerato. El coste del curso en el mencionado centro alcanza los 17.000 euros.

Los padres de Victoria Federica decidieron que su hija necesitaba un cambio de rumbo. Por ello, optaron por matricularla en otro centro con el fin de impulsar su formación académica.

Victoria Federica repitió primero de Bachillerato en un colegio británico

mica. El colegio Santa María del Valle, situado en El Viso, acogía a la nieta del Rey emérito, que esta vez sí logró superar Bachillerato y obtener el título.

Los pasos universitarios de Victoria Federica nos llevan hasta The College for International Studies (CIS), en el que cursa sin éxito Marketing y Comunicación. Es la misma universidad americana por la que pasó su hermano Froilán. El centro, ubicado en el barrio de Salamanca, se define en su portal web como "una alternativa al sistema universitario español más innovadora y práctica, con una metodología diferente, más flexible y personalizada". La *influencer* tan solo ha superado un curso y medio y parece que ha dejado aparcada su carrera universitaria en detrimento de su ascenso meteórico como personaje público.



## KIKO RIVERA

El DJ continúa con sus proyectos ajeno a la operación de su hermana



El artista no ha realizado ningún tipo de manifestación de apoyo hacia su hermana Isa Pantoja, que sigue convaleciente tras operarse de apendicitis en un hospital de El Puerto de Santa María. La relación entre ambos es prácticamente nula a día de hoy

# El lado personal de Broncano

● El presentador de 'La Revuelta' en la cadena pública mantiene una discreta relación con la actriz Silvia Alonso desde hace tres años

### Juan José Gardón

David Broncano ha tenido el estreno soñado con *La Revuelta*, el nuevo programa de La 1 con el que quiere desbancar del liderato de audiencias a *El Hormiguero*. De momento, lo está consiguiendo con varios *sorpassos* que ponen en tela del juicio la hegemonía desde hace más de una década del programa de Pablo Motos. Se trata de un momento histórico para TVE, que ha invertido una importante cantidad de dinero en su proyecto estrella por mandato del Gobierno.

Detrás de *La Revuelta* está David Broncano, un humorista que procede de Movistar Plus+, donde ha moldeado durante los últi-

Su madre es profesora y su hermano, director de orquesta

mos años un formato de éxito: *La Resistencia*. Ahora su programa se ha exportado a la televisión pública y sus primeras audiencias, con destacamento del público joven, están despejando todas las dudas.

¿Cómo es la vida personal de David Broncano? El presentador nació el 30 de diciembre de 1984 en Santiago de Compostela, aunque tuvo que mudarse con su familia a Orcera, en la provincia de Jaén cuando tan solo tenía unos años de vida. Su madre, Isabel,



David Broncano ha superado puntualmente a Pablo Motos y 'El Hormiguero' en la primera semana de 'La Revuelta' en TVE.



El cómico ha empezado su nuevo proyecto con buen pie.

es profesora de Matemáticas en un instituto de Jaén.

El cómico contó hace unos años cómo se conocieron sus padres. "El otro día me contaron mis padres que se conocieron en Madrid de marcha en el

año ochenta y pico. No se dieron ni los teléfonos ni nada, pero se gustaron un poco y quedaron pasados unos días en El Retiro. Mi padre fue, pero mi madre no. Una semana después, con lo grande que es Madrid, se encontraron por la



Broncano y Alonso se besan en el Open de Tenis de Madrid.



La pareja ya demostró su complicidad en 'La Resistencia'.

calle por casualidad. Ahora son marido y mujer", relataba en *La Resistencia*.

Del matrimonio de sus padres nació David y Daniel, su hermano menor. Daniel es un músico de prestigio. Es un clarinetista de la Real Orquesta Fi-

larmónica de Londres y director de la Orquesta Sinfónica de Tenerife. Daniel se ha formado en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y en el Royal College of Music de Londres. Junto a su mujer, la mezzosoprano Feli-

city Smith, fundó un Festival de Música en Segura, que se celebra en el Parque Natural de la Sierra de Cazorla, Segura y las Villas, en Jaén. Antes del primer festival, el hermano de Broncano sufría un duro revés, la inesperada muerte de Felicity.

El humorista se trasladó a la capital de España para estudiar Informática, Publicidad y Relaciones Públicas en la Universidad Complutense. Con tan solo 22 años dio el salto a los medios de comunicación de la mano del concurso de Telemadrid, *Metro a Metro*. Uno años más tarde, en 2008, su gran oportunidad llegaría con el programa *Nuevos Cómicos* de Paramount Comedy. A partir de entonces, tuvo más oportunidades para demostrar sus cualidades humorísticas en espacios como *Estas no son las noticias* en Cuatro, *El club de la comedia* en la Sexta y en la radio hizo sus pinitos en

Antes de salir con Silvia Alonso tuvo un romance con Paula Badosa

No somos nadie de M80, *Anda Ya* o *Yu, no te pierdes nada* de Los 40.

En 2011 recaló en la Cadena Ser donde saboreó las mieles del éxito gracias al programa *La vida moderna*, junto a Ignatius Ferray y Quequé. Su humor inteligente y fresco propició su fichaje por Movistar Plus+ para colaborar con Andreu Buenafuente en *Lait Motiv*. En 2018 le ofrecieron la oportunidad de presentar su propio espacio en la plataforma de Telefónica, *La Resistencia*, con el que se ha ganado el cariño del público joven y varios reconocimientos como el Premio Ondas a Mejor programa de entretenimiento o el Premio Iris a Mejor programa.

En el plano sentimental, el presentador de *La Revuelta* ha salido con varias mujeres conocidas como Adriana Ugarte, Cristina Teva o la tenista Paula Badosa. Su actual pareja es la actriz Silvia Alonso con quien mantiene una discreta relación sentimental desde el 2021.



## TELEVISIÓN

ROCÍO  
SUÁREZ DE PUGA

La serie diaria 'Valle salvaje' se estrena el miércoles en La 1



Tras haberse anunciado que *Las abogadas* se estrenaba este miércoles a las 22.50, la releva el primer capítulo de *Valle salvaje*, serie de época que irá desde el jueves en las tardes de La 1. Una ficción romántica de una joven madrileña en el siglo XVIII que se traslada al Norte

# Los datos estratégicos de la noche

● Con la llegada de 'La Revuelta', La 1 se anima y saca pecho, aunque no ha sido a costa de 'El Hormiguero', su rival directo, que consigue cifras de récord en esta primera semana

**María Onieva - F. A. Gallardo**

Si lo de tirar la casa por la ventana en TVE para fichar a David Broncano y ponerlo a competir en *prime time* era una operación para intentar acabar con *El Hormiguero* y Pablo Motos, el resultado no está siendo el esperado aunque las apariencias pueden parecer otra cosa. Porque lo cierto es que *El Hormiguero* ha cerrado esta primera semana de enfrentamiento entre programas como la mejor de su historia, venciendo al show de Broncano tanto en la media de programa como en la franja de competencia directa tras cuatro programas.

Por supuesto que es meritorio lo de *La Revuelta*, y Broncano ha llegado con datos espectaculares que hacía tiempo que no se veían en un programa de TVE, más allá de *Masterchefs*, *Cuéntame* o recuperadas sorpresas puntuales como *El Grand Prix*. Sin embargo, la irrupción de *La Revuelta*, que se ha movido en estos días entre el 17% y el 19% de cuota, duplicando la media de La 1, no solo no ha quitado audiencia a *El Hormiguero*, sino que además lo ha fortalecido. Motos ya ganó el primer duelo, pese al morbo del estreno de *La Revuelta*, logrando un impresionante 23% de cuota de pantalla con la visita de Victoria Federica, con casi 3 millones de espectadores. *La Revuelta* llegó superando todas las previsiones, nadie lo esperaba, con un gran 17,1% y 2,1 millones de seguidores. En los dos días siguientes, no sólo consolidó el



Pablo Motos, con Lamine Yamal el pasado jueves en 'El Hormiguero'.

buen dato de su estreno, sino que se superó con un 17,4% y un 19,9%, respectivamente. Pero el jueves Broncano sufrió otro revólver de los buenos a manos de las hormigas en comparación directa ya que el programa de Antena 3 registró un impresionante 23,3% con más de 3,1 millones de espectadores con la visita de Lamine Yamal. Muy por encima del 19,2% de *La Revuelta*, con un gran dato para La 1, pero sin dañar al formato de Antena 3.

Así las cosas, *El Hormiguero* ha cerrado su primera semana en competencia con Broncano con una media de 20,5% frente al

18,4% que ha promediado el espacio de La 1. Ese 20,5% supone la mejor semana de la historia de *El Hormiguero*. Además, el vete-

El programa de Antena 3 ha promediado en el inicio de temporada un 20,5%; el de La 1, un 18,4%

rano programa de Antena 3 también se impone al de Broncano en la franja de estricta competencia (en el intervalo justo en el que

ambos programas coinciden), con un 19,6% frente al 18,8% de *La Revuelta*.

Muy lejos, y como grandes perdedores de este duelo, Telecinco: incapaz de llegar al 5% de share en la franja de mayor importancia publicitaria, todo un drama para una cadena comercial. Neutralizado Broncano como el arma frente a Motos, la comparativa entre ambos programas se puede y se debe hacer más allá de las cifras de audiencia. Si *La Revuelta* es ruido, *El Hormiguero* es relevancia. Broncano sabe que la polémica le ayuda, que el morbo le atrae espectadores y que necesita

azuzar a sus huéspedes para que sigan ahí. Por eso, el dato de audiencia de *La Revuelta* se ha mantenido inalterable sea quien sea el invitado. Por eso, en *La Revuelta* son continuas las referencias a *El Hormiguero* o a zascas políticos durante cada emisión. Hace muy bien Pablo Motos en no entrar al trapo, en ir a lo suyo y no entrar en el juego ruidoso de Broncano. Motos sabe que su liderazgo se sustenta en hacer un programa de entretenimiento con mayúsculas, capaz de sorprender a público e invitados. Sabe que su éxito se ha basado en la gran repercusión y trascendencia de todo lo que ocurre en su programa.

Cada cosa que ocurre en ese microcosmos llamado *El Hormiguero* es noticia y es viral. La entrevista a Lamine Yamal ha provocado un mar de titulares en medios generalistas, deportivos, televisivos... Es un espacio que trasciende la pantalla. Si Pablo Motos y *El Hormiguero* llevan casi dos décadas de éxito y liderazgo es, sencillamente, porque saben hacer buena televisión, más allá del ruido y la polémica... que quizá funcione al principio, pero después termine desinflándose. Si no hay un buen contenido, antes o después el fenómeno acaba pasando de moda. Así que si meritorios son los datos de audiencia que está logrando *La Revuelta* en estos cuatro primeros programas, cuesta definir la grandeza de lo conseguido por *El Hormiguero* en estos 19 años, donde han hecho del trabajo bien elaborado una rutina.

## El fondo de armario que luce La 2 en TVE

**Antonio Sempere**

En cuántas ocasiones lo más valioso pasa inadvertido a los ojos de la mayoría. Haciendo de la necesidad virtud, la directora de La 2, Laura Folguera, en su primer verano de mandato, nos ha empaquetado una parrilla de programación a coste cero en la que todo es caviar, aunque pocos se hubieran enterado. A coste cero, y tirando del fondo de armario de la producción propia de lo que había emitido la propia cadena durante los últi-

mos años, Folguera ha reconvertido ese batiburrillo de documentales ajenos que se emitían sin orden ni concierto durante los veranos precedentes en un cofre del tesoro donde asistir a unas producciones que son oro puro.

Sonará a consuelo de pobre, no lo niego, pero lo digo con conocimiento de causa. No saben lo que se pierden quienes por no pulsar el botón de La 2 están perdiéndose el festín. Estoy seguro que se trata de programas divulgativos que no vieron en el

momento en que se estrenaron, pero que tampoco están aprovechando para recuperar estas jornadas calurosas del 2024.

Me estoy refiriendo, y no doy más rodeos al asunto, a espacios como *Geópolis*, *Por fin ya es lunes*, *Una matemática viene a verte*, *Escala humana* o *Detrás del instante*. Sólo duran media hora, sí son espacios que hay que ir a buscarlos, que incluso pueden que nos tropecemos con ellos de casualidad, pero contienen mejor televisión que esa que llena las parrillas de La 1 en cualquier



Clara Grima, 'Una matemática viene...'

franja. No hablaremos de las privadas para no faltar.

Pero hay mucho más. A quienes los cinco títulos citados les parezcan demasiado elevados pueden sintonizar con formatos no por entretenidos menos dignos, *Guardianes del patrimonio*, *Arqueomanía*, *Las rutas de Ambrosio*, *Al filo de lo imposible*, *Dfiesta*, *Seguridad vital*, *Ruralitas* o *Un país para leerlo*.

En todos los casos se trata de primeras reposiciones que alguien con sentido común ha decidido poner a disposición de una audiencia deseosa de aprender, aunque fuera verano y en La 2, que es una cadena que no falla.



## NURIA ROCA

**'La Roca' regresa hoy domingo en directo a las tardes de La Sexta**



A las 15:30 arranca una nueva temporada del magacín de actualidad a cargo de Nuria Roca, *La Roca*, en La Sexta. El programa consiguió renovar en una complicada duración. A lo largo cinco horas se suceden las conexiones, tertulias y crónicas sobre temas curiosos



La entonces alcaldesa de Cádiz, Teófila Martínez, homenajea a la pareja ganadora de 'La casa de tu vida', el gaditano Juanma y el portuense David.

# Así era 'La casa de tu vida'

● El fallecimiento a los 44 años del gaditano Juanma García, ganador del 'reality' de Telecinco, refresca la memoria de lo que fue ese formato

**Marc Gabernet**

Hace veinte años ya, Telecinco lanzó uno de los *reality shows* más originales de la televisión en España: *La casa de tu vida*. Producido por Zeppelin, el concurso seguía la fórmula de confinamiento, similar a otros formatos de éxito como *Gran Hermano*, pero con un giro único: las parejas participantes debían construir su propia casa. A lo largo del programa, las parejas competían en diversas pruebas,

todas relacionadas con la construcción y decoración de su futura vivienda. El premio final no era solo la victoria, sino la posibilidad de llevarse a casa la vivienda que ellos mismos habían contribuido a edificar. La productora se encargaba de construirla mientras los concursantes debían agenciarse el terreno pertinente para el casoplón.

Juanma García, un gaditano carismático, fallecido este jueves a los 44 años, y su pareja, el portuense David Cerecedo, fueron los

ganadores de la primera edición del programa. Su historia, que conquistó el corazón del público, estuvo marcada tanto por los retos del concurso como por las dificultades posteriores para hacer realidad su ansiada casa. La vivienda que ganaron no pudo construirse en su ubicación original, El Puerto de Santa María, debido a los altos precios del suelo ya por entonces, un reflejo de la burbuja inmobiliaria que afectaba a muchas zonas de España en ese momento.

Finalmente, Juanma y David decidieron trasladar la construcción a Chiclana, donde encontraron un terreno adecuado de 744 metros cuadrados. La casa, de estilo moderno y con todas las comodidades que recordaban de su estancia en Guadalix de la Sierra, incluía una piscina, un merendero y tres amplios dormitorios. Sin embargo, las complicaciones no terminaron ahí. Aunque la vivienda estaba terminada, la pareja no pudo trasladarse inmediatamente debido a

la demora en la concesión de la licencia de primera ocupación, lo que les impedía contratar servicios básicos como agua y electricidad.

Juanma y David también se enfrentaron a dificultades financieras relacionadas con los altos impuestos que debían pagar por la vivienda, lo que les obligaría eventualmente a venderla (la productora prohibía vender la casa en los dos años siguientes a la construcción). A pesar de estos retos, siem-

La compra del terreno, en Chiclana, y los impuestos convirtieron el premio en un dolor

pre se mostraron ilusionados con su futuro, planeando abrir una tienda de ropa masculina y, tal vez, casarse tras la venta de la dichosa casa, que terminó siendo un caramelo envenenado.

La reciente noticia de la muerte del gaditano Juanma García ha vuelto a poner en el foco la historia de este concursante que, más allá de las pantallas, vivió con gran intensidad su paso por *La casa de tu vida*, con una cuadrilla heterodoxa de participantes, forzados al conflicto. La pareja gaditana se lo tomó con empaque, humor y aguantaron los enfrentamientos.

Aunque los obstáculos fueron muchos durante y, sobre todo, después, la participación de la pareja de Cádiz en el *reality* dejó huella imborrable en la historia de la cultura popular española de este siglo.

FERNANDO GONZÁLEZ 'GONZO'. 'SALVADOS'

## “Mari volvió al barco donde desapareció porque no quería esconderse”

**F. A. Gallardo**

—*Salvados* regresa esta noche a La Sexta con la desaparición de una mujer hace un año a bordo de un buque oceanográfico del CSIC.

—Mari Carmen Fernández era camarera del barco García del Cid donde sólo iba la tripulación, en una travesía por el Mediterráneo. Mari siempre quiso trabajar ahí. Ella relata un acoso y habla de algo más grave, durante cuatro años. Comentó que si no la encontraban era porque se tiraba por la borda. Hubo bajas por depresión y nunca se supo qué pasó exactamente en esos cuatro años. Ahora la familia, el marido y la cuñada, hablan por primera vez.

—¿De dónde es esta familia?

—Mari tenía 43 años y era madre de tres hijos. Son de Bueu, Pontevedra. José Ramón, el marido, se dedica al mar y ella siguió sus pasos.

—Si había estado de baja por depresión, ¿por qué volvió al barco que le había ocasionado tanto dolor personal?

—No volvió por necesidad económica, sino porque ella no quería esconderse. Ella quería trabajar en el mar y en un buque oceanográfico. Hacía labores de limpieza en las zonas comunes y daba los servicios de desayuno y cena. Su vocación era vivir el mar. Alguien convirtió ese sueño en una pesadilla

—¿Quiénes intervienen en el reportaje de esta noche?

—Desde el CSIC no han querido participar en el programa. También entrevistamos a una bióloga, Amparo, para hablarnos de cómo es ese microcosmos de los barcos oceanográficos. El García del Cid se encarga de estudiar desarrollos de movilidad de especies marinas, el aumento de las temperaturas...

—¿Qué otros temas van a abordar en la temporada?

—Entre los 14 programas tenemos alguno que es de doble entrega. Tenemos previsto un reportaje sobre los escoltas en el País Vasco. Durante dos décadas ETA amplió su objetivo en políticos, directivos, fiscales. También vamos a analizar cómo somos los españoles ante la inmigración. Y tenemos dos emisiones sobre las platafor-



El periodista Gonzo.

mas digitales y vamos a hablar con los que se dedican a moderar los contenidos que vemos en las redes. Y vamos a extendernos en la historia del anticonceptivo Essure, de Bayer. España fue pionera en imponer sanciones por este producto.

—¿Cómo van seleccionando las historias?

—Somos un equipo de más de 60 personas. No nos preocupa tanto el dato de audiencia como que sean historias que remuevan. Cuando uno conoce de cerca la realidad las opiniones fijadas se tambalean. A veces desechamos cosas porque hemos hecho algo parecido antes, porque nos faltan datos. Pero siempre hacemos las historias que más pueden interesar.

—¿Vivimos tiempos crispados?

—Viajo mucho y lo que veo es que somos un país de gente agradable, tranquila, trabajadora, no lo que se observa en la política y en las redes.



# TELEVISIÓN | Seleccionados

Vídeos, series y películas

COMEDIA NEGRA

**'EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA', FILMIN**

Una pareja de influencers son invitados a un yate en un crucero de lujo. Mientras que la tripulación brinda todas las atenciones necesarias a los ricos invitados, el capitán se niega rotundamente a salir de su cabina.



REALITY

**'REFORMAS EN EL HUDSON', MAX**

Davina Thomasula y Kristin Leitheuser convierten las viviendas situadas en el valle del río Hudson, en la ciudad de Nueva York, en espacios y hogares que reflejan los deseos de sus clientes.



UNA PELÍCULA MUY ESPERADA



**'PRISCILLA', MOVISTAR PLUS+**

Cuando la adolescente Priscilla Beaulieu conoce a Elvis Presley, él ya es una superestrella del rock, pero en privado se muestra como un aliado íntimo y vulnerable. La película dirigida por Sofía Coppola, narra el largo noviazgo y el tumultuoso matrimonio de ambos, desde su encuentro en una base militar alemana hasta su vida en Graceland.

QUINTA TEMPORADA

**'SEPRONA EN ACCIÓN', MAX**

La nueva temporada sigue al SEPRONA en casos reales de delitos ambientales y maltrato animal. Con localizaciones en ciudades como Albacete, Pontevedra, Murcia, y más, mostrando cómo protegen la naturaleza.



CINE ÁRABE

**'LOS ESPANTAPÁJAROS', FILMIN**

Premiado en el prestigioso Festival de Venecia, este drama tunecino explora las angustias secuelas de dos mujeres que lograron escapar de los terroristas sirios que las tuvieron como esclavas.



**Gran Torino**

22.00 NEOX

2008. Dirección: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood, Geraldine Hughes, Cory Hardrict. 116 minutos. EEUU. Drama.

Walt Kowalski, un mecánico jubilado y veterano de la Guerra de Corea, vive amargado y solo, rodeado de vecinos hmong a quienes desprecia. Pasa sus días entre reparaciones, cerveza y su perra, esperando el final. Sin interés en su familia ni en confesarse como quería su difunta esposa, su rutina cambia cuando un joven vecino hmong, Thao, intenta robar su preciado Gran Torino del 72.

**Shrek**

15.20 DFD

2001. Dirección: Andrew Adamson. Intérpretes: Dibujos animados con la voz de actores reconocidos. 86 min. EEUU. Animación.

En el distante reino de Duloc, el temible Lord Farquaad ha expulsado a todos los personajes de cuentos de hadas para que el reino sea tan monótono como él. Pero un ogro solitario de buen corazón llamado Shrek, junto a un burro con el que entabla una inesperada amistad, acepta la misión de rescatar a la princesa Fiona, con quien Lord Farquaad planea casarse para convertirse en Rey.

Canales temáticos

| neox                          | NEOX                    | F. | FACTORÍA DE FICCIÓN |
|-------------------------------|-------------------------|----|---------------------|
| 07.00 Neox Kidz               | 07.00 ¡Toma Salami!     |    |                     |
| 10.30 Modern Family           | 07.30 Arrow             |    |                     |
| 12.00 Los Simpson             | 11.00 Aída              |    |                     |
| 15.30 Cine. Wonder Woman 1984 | 14.00 La que se avecina |    |                     |
| 18.15 Cine. 10.000 A.C.       | 17.30 El pueblo         |    |                     |
| 19.45 Cine. Catwoman          | 19.00 La que se avecina |    |                     |
| 22.00 Cine. Gran Torino       | 22.45 Cine. Caza mayor  |    |                     |

EN ABIERTO. TDT

NOVA

10.30 La Doctora Quinn 22.00 Cine. Tengo ganas de ti

DIVINITY

08.00 Tu casa a juicio 17.00 Chicago fire 21.00 Estación 19

MEGA

07.00 La casa de empeños 12.30 ¿Quién da más? 16.00 Pesadilla en la cocina (maratón) 23.45 El chiringuito de jugones

ENERGY

07.00 Scorpion 11.30 Mentes criminales 15.30 The Rookie (maratón)

BOING

14.00 Doraemon 15.30 Cine. Shrek 17.00 Cine. Peter Rabbit 2: a la fuga 18.30 Looney Tunes Cartoons 19.20 Batwheels 19.45 Doraemon 20.30 Cine. El mundo de Craig: El origen 22.00 Nicky, Ricky, Dicky y Dawn

24 HORAS

15.00 Telediario 17.00 Noticias 24H 21.00 Telediario

TRECE

12.00 Santa Misa 13.00 Cine. Manolo 15.00 Cine. Aprendiendo a morir 16.30 Cine. Valiente 18.10 Cine. Chisum 20.30 Cine. Brannigan 22.00 El Cascabel

DKISS

07.30 Los gemelos reforman dos veces 09.00 Buddy vs. Duff 10.45 Entre pasteles 13.00 Cake Boss 15.45 Home Town (maratón) 22.00 Documental. Glee: La serie maldita

TEN

09.00 Killer 10.00 La casa de mis sueños 14.00 Caso cerrado 19.00 La casa de mis sueños 22.30 Mujeres asesinas

DMAX

07.00 Curiosidades de la Tierra 09.00 Wild Frank 10.30 The Irwins 12.00 Aventura en pelotas 16.00 Los secretos de las pirámides 19.00 Control de

fronteras 21.30 Control de carreteras

ANDALUCIA TV

16.00 Canal Sur Noticias 17.00 Apasionados 17.30 Espacio protegido 18.00 Tierra y mar 18.30 EnREDa2 20.30 Una de cine 21.00 La memoria 21.30 Al Sur Conciertos 22.00 Canal Sur Noticias

PARAMOUNT NETWORK

Cine: 15.50 El rey escorpión II, el nacimiento del guerrero 18.00 El Rey Escorpión 3: Batalla por la redención 20.00 El Rey Escorpión 4: La búsqueda del poder 22.00 El Rey Escorpión: El libro de las almas

TELEDEPORTE

14.25 Mundial de fútbol sala 16.15 Louis Vuitton Cup 18.00 FIM JuniorGP 19.00 ASOBAL 20.35 Resumen Juegos Paralímpicos París 2024 21.00 Extreme BCN 23.00 Estudio estadio

GOL PLAY

09.00 Monk 14.00 Directo Gol 18.20 Play Padel 18.30 Directo Gol 20.45 Programa sobre LaLiga EA Sports

ATRESERIES

10.00 Crimen en el paraíso (maratón) 22.00 Crimen en el trópico

BE MAD (HD)

Cine: 15.00 Los otros dos 17.40 Bienvenidos a Zombieland 19.15 Negocios con resaca 20.50 Esta casa es una ruina 22.25 Mi chica

PLATAFORMAS

STAR CHANNEL

Cine: 15.20 El rascacielos 17.00 Nadie 18.30 Objetivos: Londres 20.00 Géminis 22.00 Transporter

AXN

Cine: 15.45 Mortal Engines 17.50 Al filo del mañana 19.40 Spider-Man: No Way Home 22.00 Un espía y medio

NO SE PIERDA



16.15 MOVISTAR PLUS+

**LaLiga.** A las 14.00, Celta de Vigo-Valladolid; a las 16.15, Girona-Barcelona; a las 18.30, Las Palmas-Athletic, y a las 21.00, Atlético Madrid-Valencia.



10.30 NEOX

**'Modern Family'.** La familia más famosa de la televisión.



22.00 TRECE

**'El Cascabel'.** Toda la actualidad política del momento.



16.00 MEGA

**'Pesadilla en la cocina'.** Con el chef Alberto Chicote.



21.00 DIVINITY

**'Estación 19'.** Serie sobre bomberos.



**MADRE CORAJE**  
De tu compromiso nace la esperanza

Llama gratis al 900 11 44 44  
www.madrecoraje.org  
madrecoraje@madrecoraje.org



Deja de imaginar un mundo mejor ¡ACTÚA!





**Programación | TELEVISIÓN**

|        | 1 | La 1  | Canal Sur   | Antena 3  | Cuatro   | Telecinco   | La Sexta  | 2  | La 2   | clan | Clan |
|--------|---|---|---|---|--|---|---|--|--|------|------|
| MAÑANA |   | <p>06.00 <b>Noticias 24H.</b> Toda la actualidad informativa nacional e internacional</p> <p>09.50 <b>Saber vivir.</b> Programa de ciencia y futuro.</p> <p>11.25 <b>Masterchef Celebrity. Redifusión.</b> ConCristina Cifuentes, Pitingo, Marina Rivers, Juan Luis Cano, Topacio Fresh, Raúl Gómez, Hiba Abouk, Pocholo Martínez-Bordiú, Itziar Miranda, Pelayo Díaz, Nerea Garmendia, Jose Lamuño, Inés Hernand, Francis Lorenzo y María León</p> <p>14.00 <b>D Corazón.</b> Repaso a la crónica social y prensa del corazón con de Anne Igartiburu y Jordi</p> | <p>07.45 <b>Programas religiosos.</b> 'Pan del cielo' y 'Testigos hoy'.</p> <p>08.30 <b>Documental.</b> 'Luces y sombras'.</p> <p>09.00 <b>Espacio protegido.</b> Actualidad ambiental de la región.</p> <p>09.30 <b>Solidarios.</b> Dedicado a los países necesitados.</p> <p>10.00 <b>Santa Misa.</b></p> <p>11.00 <b>Andalucía por el mundo.</b> Andaluces que han emigrado.</p> <p>12.30 <b>Los repobladores.</b> Andaluces en el mundo rural.</p> <p>13.00 <b>Toros para todos.</b> Con Enrique Romero.</p> <p>14.00 <b>Tierra y mar.</b> Informativo del sector primario.</p> | <p>06.30 <b>Venta Prime.</b></p> <p>07.00 <b>Pelopicopata.</b> Programa sobre animales.</p> <p>08.40 <b>López y Leal contra el canal.</b></p> <p>10.15 <b>Centímetros cúbicos.</b> Programa dedicado al mundo del motor con pruebas a fondo, actualidad y la seguridad vial</p> <p>12.50 <b>La cocina abierta de Karlos Arguiñano.</b></p> <p>13.50 <b>La ruleta de la suerte.</b> Clásico concurso donde la ruleta es la protagonista. La presentación corre a cargo de Jorge Fernández con Laura Moure.</p> | <p>07.00 <b>Love Shopping TV.</b></p> <p>07.30 <b>¡Toma Salami!</b></p> <p>07.50 <b>Volando voy.</b> Jesús Calleja viaja por el territorio español.</p> <p>09.15 <b>lumiuky.</b> Consejos sobre mascotas.</p> <p>09.30 <b>Volando voy.</b> Jesús Calleja viaja por el territorio español.</p> <p>11.00 <b>Viajeros Cuatro.</b> <b>Varias emisiones del programa que recorre algunos de los lugares más fascinantes de la geografía de la mano de sus propios moradores, que compartirán sus tradiciones, curiosidades y consejos.</b></p> <p>14.00 <b>Noticias Cuatro.</b></p> | <p>07.00 <b>Enphorma.</b></p> <p>07.15 <b>¡Toma Salami!</b></p> <p>07.45 <b>Love Shopping TV.</b></p> <p>08.30 <b>Got Talent (highlights).</b> Los mejores momentos.</p> <p>09.20 <b>Got Talent.</b> Redifusión de un programa del reconocido programa de talentos presentado por Santi Millán.</p> <p>13.20 <b>Socialité.</b> <b>Informativo en directo que repasa de forma amena las noticias de la crónica social y toda la actualidad sobre las celebridades. Con las mejores exclusivas y el análisis de las últimas tendencias.</b></p> | <p>06.45 <b>Venta Prime.</b></p> <p>07.15 <b>Zapeando.</b> Programa que desmenuza con humor los sucesos más virales de la actualidad nacional e internacional. <b>Presentado por Dani Mateo.</b></p> <p>10.20 <b>Equipo de investigación.</b> Redifusión de tres capítulos del programa en el que la periodista Gloria Serra, junto a su equipo, profundiza en temas de actualidad, ofrece a los espectadores un análisis y una cobertura en profundidad.</p> <p>14.00 <b>La Sexta Noticias.</b></p> <p>14.30 <b>La Sexta Deportes.</b></p> | <p>08.25 <b>Los conciertos de La 2.</b></p> <p>09.10 <b>Serie de programas religiosos.</b> 'Shalom', 'Medina en TVE' y 'Buenas noticias'.</p> <p>10.00 <b>Últimas preguntas.</b> Programa de servicio público.</p> <p>10.25 <b>Serie de programas religiosos.</b> 'Testimonio', 'El día del señor' y 'Pueblo de Dios'.</p> <p>12.00 <b>Documental.</b> 'La asombrosa aventura estadounidense de George: La Costa Oeste'</p> <p>12.45 <b>Página 2.</b> Programa cultural.</p> <p>13.15 <b>Flash Moda.</b> Con</p> | <p>09.00 Peppa Pig</p> <p>09.30 La patrulla canina</p> <p>10.15 Edu y Lucy</p> <p>10.30 Hello Kitty</p> <p>11.00 Baby Shark</p> <p>11.30 Ricky Zoom</p> <p>12.00 Santiago de los mares</p> <p>12.20 Agus y Lui</p> <p>12.30 Aprender en Clan</p> <p>13.00 Los Pitufos</p> <p>13.40 Slugterra</p> <p>14.00 Una casa de locos</p> <p>14.45 Los Casagrande</p> <p>15.30 Cine</p> <p>16.45 ¡Pistas de Blue y tú!</p> <p>17.15 Simon</p> <p>17.30 Peppa Pig</p> <p>17.50 Edu y Lucy</p> <p>18.00 Petronix Defenders</p> <p>18.10 El diario de Alice</p> <p>18.30 Vera y el Reino Arcoiris</p> <p>18.55 Pat, el perro</p> <p>19.20 Los Pitufos</p> <p>19.50 Tara Duncan</p> <p>20.00 Una casa de locos</p> <p>20.45 Los Casagrande</p> <p>21.30 Cine</p> |      |      |
| TARDE  |   | <p>González.</p> <p>15.00 <b>Telediario.</b></p> <p>16.00 <b>Cine. 'Despiertos en Estambul'.</b> Comedia romántica</p> <p>17.30 <b>Cine. 'El lugar del corazón'.</b> Antes de su boda, Lilli hereda una casa de campo en Cornwall. A pesar de la falta de entusiasmo de su prometido, Lilli visita la propiedad y conoce al encantador Ian Taylor.</p> <p>19.00 <b>Sesión de tarde. 'Un verano en el Tirol'.</b></p> <p>20.30 <b>Aquí la tierra.</b> Una mirada al territorio como Jacob Petrus</p>   | <p>Luis, hijo del mayoral de un cortijo propiedad de Don Pedro, es acusado injustamente de robar una gran suma de dinero. En realidad, el culpable es José, el hijo de Don Pedro, quien obliga a Luis a asumir la culpa bajo la amenaza de expulsar a sus padres ancianos del cortijo..</p> <p>17.00 <b>Tierra de Sabores</b> Con Bosco Benítez.</p> <p>19.00 <b>Toros.</b> Retransmisión de una corrida de toros en Andalucía.</p>   | <p>15.00 <b>Antena 3 Noticias.</b></p> <p>15.45 <b>Deportes.</b></p> <p>15.55 <b>El tiempo.</b></p> <p>16.00 <b>Cine. 'Un intruso en mi familia'.</b> Drama estadounidense de sobremesa.</p> <p>17.45 <b>Cine. 'Las cartas del corazón'.</b> Tras heredar la casa de su abuela, Hope debe vivir en ella un año para recibir la herencia, lo que implica renunciar a su vida actual, trabajo y novio.</p> <p>19.30 <b>Cine. 'Corazones caídos'.</b> Fantasmas del pasado vuelven</p>                           | <p>14.55 <b>El Desmarque.</b> Actualidad deportiva.</p> <p>15.15 <b>El tiempo.</b></p> <p>15.40 <b>Home Cinema.</b> Emisión de dos películas por determinar por la cadena. Una a las 15.40 y otra a las 17.20. Al ser domingo, suelen tratarse de películas que, en su momento, fueran éxitos en las taquillas de la salas de cine. Los espectadores desean volver a verlas.</p> <p>20.00 <b>Noticias Cuatro.</b></p> <p>20.55 <b>El Desmarque.</b> Actualidad deportiva.</p>  | <p>15.00 <b>Informativos Telecinco.</b></p> <p>15.30 <b>El Desmarque.</b></p> <p>15.45 <b>El tiempo.</b></p> <p>16.00 <b>¡Fiesta! La actualidad, la crónica social, el entretenimiento y la fuerza del directo constituyen la esencia de este formato, que cuenta con entrevistas e invitados destacados del mundo del corazón y un nutrido equipo de colaboradores. Presentado por la reconocida en el mundo de la televisión Emma García</b></p>  | <p>15.00 <b>La Sexta Meteo.</b></p> <p>15.30 <b>La Roca. Estreno de la nueva temporada.</b> El programa regresa con su característico humor y análisis detallado de la actualidad, estrenando una nueva temporada llena de novedades. Incluye un plató renovado, nuevos colaboradores como Andrea Levy y Ana Isabel Martín, y secciones frescas, como una dedicada a explorar las últimas modas culinarias virales en redes .</p>   | <p>Nieves Álvarez.</p> <p>14.00 <b>Zoom Tendencias.</b></p> <p>14.50 <b>Documental.</b> 'La Tierra vista desde el cielo: Marruecos desde el cielo. Parte 1'.</p> <p>15.25 <b>Saber y ganar.</b> Concurso presentado por Jordi Hurtado.</p> <p>16.20 <b>Grandes documentales.</b> 'El año salvaje en África: Invierno', 'Del amanecer al crepúsculo: El día más largo en el continente asiático', y 'Del amanecer al crepúsculo: Navi-dad en Nueva Zelanda'</p> <p>18.40 <b>El Documental de La</b></p>           | <p>07.30 Mickey Mouse Funhouse</p> <p>08.15 Los cuentos de Minnie</p> <p>08.45 SuperKitties</p> <p>09.30 Bluey</p> <p>10.00 Los Green en la gran ciudad</p> <p>11.00 Kiff</p> <p>12.00 Hamster &amp; Gretel</p> <p>13.00 Hailey, ¡a por todas!</p> <p>14.00 Los Green en la gran ciudad</p> <p>15.00 Kiff</p> <p>18.00 Bluey</p> <p>19.00 Marvel Spidey y su superequipo</p> <p>21.00 Las aventuras de Ladybug</p>   |      |      |
| NOCHE  |   | <p>21.00 <b>Telediario 2 Fin de Semana</b></p> <p>22.05 <b>Cine. 'Los tres mosqueteros: D'Artagnan'.</b> D'Artagnan, un joven valiente, sobrevive a un ataque mientras intenta evitar un secuestro y llega a París en busca de los culpables. Su misión lo involucra en una guerra crucial para Francia. Junto a los mosqueteros Athos, Porthos y Aramis, enfrenta las intrigas del cardenal</p>  | <p>21.30 <b>Canal Sur Noticias.</b></p> <p>22.00 <b>Andalucía por el mundo.</b> Programa que rastrea el mundo en busca de ciudadanos andaluces y nos acerca a sus historias, llenas de humanidad, de aventura, de afán de superación, de anécdotas, etc. Cada capítulo cuenta la historia de cinco a seis perfiles diferentes a lo largo de todos los continentes del planeta Tierra.</p>   | <p>21.00 <b>Antena 3 Noticias.</b></p> <p>21.45 <b>Deportes.</b></p> <p>21.55 <b>El tiempo.</b></p> <p>22.10 <b>Una nueva vida.</b> <b>Nueva serie en emisión.</b> Halis, dueño de una marca de joyería, se enfrenta a la policía tras una denuncia contra su nieto Ferit, acusado de secuestrar a una joven. Aunque la encuentran junto a él, Ferit afirma no conocerla, pero su familia no le cree</p>  | <p>21.05 <b>El tiempo.</b></p> <p>21.20 <b>First dates.</b> Solteros buscan el amor en este programa presentado por Carlos Sobera.</p> <p>22.40 <b>Cuarto milenio.</b> Iker Jiménez capitanea un grupo de especialistas que acercan el mundo del misterio y de lo inédito a los espectadores: Ovnis, fantasmas o teorías conspiranoicas. Sembrará la duda sobre asuntos que parecen evidentes.</p>   | <p>21.00 <b>Informativos Telecinco.</b></p> <p>21.30 <b>El Desmarque.</b></p> <p>21.45 <b>El tiempo.</b></p> <p>22.00 <b>Gran Hermano: El Debate.</b> Análisis de las situaciones más destacadas ocurridas en la casa desde la gala de los jueves. Colaboradores expertos en el reality, ex concursantes y allegados a los participantes debatirán bajo la conducción del presentador Ion Aramendi.</p>   | <p>20.00 <b>La Sexta Noticias.</b></p> <p>20.30 <b>La Sexta Meteo.</b></p> <p>21.00 <b>La Sexta Deportes.</b></p> <p>21.30 <b>Salvados. Estreno de la nueva temporada.</b> En el programa, Gonzo y su equipo abordan de manera crítica y audaz los temas más relevantes</p>   |  |  |      |      |

**Tú crees que las cosas en el mundo podrían cambiar.**  
**Nosotros lo sabemos.**  
 ONGD Jóvenes del Tercer Mundo

20 años trabajando para llevar la Educación y el Desarrollo a las zonas más desfavorecidas de América Latina, África y Asia  
[www.jovenestercermundo.org](http://www.jovenestercermundo.org)

**JOVENES**  
 DEL TERCER MUNDO  
 ONGD  
 20 AÑOS



## ÁLVARO MARTÍN Atleta

### Esto y lo otro

JUAN DE LA HUERGA



# “Desde el pueblo se pueden hacer también grandes cosas”

—¿Cómo le da a un niño por echarse a andar? ¿Era masoca, solitario, hiperactivo? —Era muy hiperactivo y corría, pero por el crecimiento me dolía mucho una rodilla, tuve que dejarlo, mi hermana hacía marcha y quise probar eso que parecía tan raro. —Cuando de joven le decían “salimos de marcha”, ¿se presentaba en chándal? —Soy más de marcha diurna que de nocturna, que no se me da tan bien. —¿Qué piensa en una competición: en la estrategia, canta, reflexiona sobre la insostenible levedad del ser? —Antes con los 50 kilómetros eran entre tres horas y media y cuatro, pero se pasa volando y piensas en la carrera, así que pocas canciones y reflexiones filosóficas como la insostenible levedad del ser. —De las 20 medallas olímpicas del atletismo español, ocho han sido en marcha. ¿Son muy buenos nuestros andarines o los demás muy malos? —Muy buenos nosotros, echo flores a mi disciplina. Llevamos toda la vida dando guerra, desde la primera medalla olímpica en atletismo, que fue de un marchador, ellos abrieron el camino. —De las otras 12, tres las han ganado españoles nacidos y entrenados hasta edad adulta en Cuba... —Es curioso. Nosotros estamos muy contentos pero a lo mejor los cubanos no tanto... —María Pérez es de Orce y usted de Llerena. ¿Para cuándo una campaña de la España vaciada? —Pues sí, joé, demostrando que no hace falta irse a cen-

tros de alto rendimiento para conseguir grandes resultados, sino que desde el pueblo, con más dificultades, lógicamente, se pueden también hacer grandes cosas. —Se han unido al club de dobles medallistas olímpicos de nuestro atletismo junto a... —Ruth Beitia y Fermín Cacho. —Aprobado. —Si no sabemos nuestra historia como para contarla... —Otra de Trivial: es el cuarto campeón olímpico extremeño, ¿los otros? —Alberto Ginés, en tiro con arco no recuerdo el nombre... —Juan Carlos Holgado, la damos por buena. —Y la otra debe ser Nuria en rítmica en Atlanta 96. —Nuria Cabanillas, sí. Un compañero dice que no se quitará el luto hasta que no se reinstauren los 50 kilómetros. —Yo igual. Era la distancia emblemática, la más larga del programa de atletismo y nosotros decíamos que quien no había hecho nunca uno, no era verdadero marchador. —Al menos la marcha estará en Los Ángeles 2028. —El año pasado estábamos hablando de un tema más desagradable y al menos estamos vivos, que no es poco. —¿Su peso, estatura y dieta? —69 kilos es mi peso de combate, mido 1,85 y mi dieta básica son hidratos de carbono con verduras y algo de proteína, pescado azul o carne roja.



ANA PICÓN GÓMEZ / EFE

### DE PARÍS AL RETIRO

Campeón mundial y europeo, se coronó en París, en sus cuartos Juegos Olímpicos, con un oro junto a la granadina María Pérez en el relevo mixto y un bronce en los 20 kilómetros. El marchador Álvaro Martín (Llerena, Badajoz, 1994), licenciado en Ciencias Políticas y Derecho, cuelga las botas para embarcarse en otros proyectos laborales después de una carrera de largo recorrido, mucho sacrificio y enormes resultados.

—Admirador de Robe Iniesta, ¿es la marcha un deporte extremo y duro? —Sí, desde la Extrema y Dura, sólo para valientes y tocados de la cabeza. Creo que esa genialidad de los marchadores es copiada por Robe Iniesta... —Robe, Pizarro, Rodríguez Ibarra, Cercas, Calderón... ¿Los ha adelantado a todos en el ranking de extremeños ilustres? —No, ellos tienen un largo recorrido y yo no, mi trayectoria se verá con el tiempo.

—Todo se andará. Ante los problemas con los trenes en su tierra, ¿recomienda la marcha como alternativa? —Por desgracia sí, tenemos bonitas tierras para caminarlas; y si no quieres vivir la aventura de subirte en un tren y no saber si llegarás a tu destino o estarás a 45 grados en mitad de la nada, recomendando salir a andar, claro. —Es muy de izquierdas. ¿Qué le diría a María Guardiola si le ofrecería la Consejería de Deportes de la Junta de Extremadura? —No podría aceptarlo porque no existe, es una Direc-

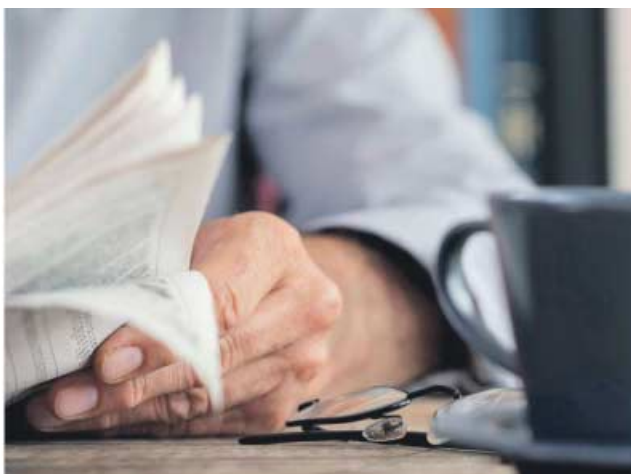
ción General, y tampoco estoy interesado en política. —Licenciado en Ciencias Políticas y en Derecho, ahora está con los idiomas. Tiene más estudios que la mayoría de los miembros del Consejo de Ministros... —No lo sé, pero una cosa es tener estudios y otra la práctica. Hay gente que vale mucho, no sólo en un Consejo de Ministros, sino en un ayuntamiento, y tampoco tener estudios significa que estés capacitado. —¿Qué le dijo doña Letizia tras ganar una medalla?

“¿Torta del Casar o de la Serena? Creo un tercer bando: El Prado de Llera; lo recomiendo encarecidamente”

—Me disculpé porque me salté el protocolo, no la vi y saludé antes a María; me dijo era momento de disfrutar. —¿Disfruta del sufrimiento? —Sí, con el ejercicio se genera dopamina y, aunque sufres mucho, hay cierto placer e incluso engancha. Suena muy raro porque parece que hablamos de droga, pero es así. —Ha perdido algún espónsor por no hacerse TikTok. ¿Se nos ha ido la pinza con las redes sociales? —Eso es anecdótico, más bien con otros compromisos, como ir contra casas de apuestas, que me lo ofrecieron; soy menos rico materialmente, pero más en valores y ética. —Es el primer socio que conozco del Leganés... —Somos muchos. Hoy el aficionado cada vez está más lejos del club, de la plantilla, de la directiva; lo han expulsado de los estadios. Un amigo fisio me ofreció ir a Butarque en 2017 y me gustó, sí hay esa unión. Me enganché y siete años después me he abonado, no por estar en Primera, sino porque vivo en Madrid. —¿Es el rey de la pista con su movimiento de caderas? —A veces bromeamos: “Con todo lo que la movemos, imagina lo que podemos hacer con ella en otros ámbitos”. —Mejor no profundizar. —Mejor, mejor. —La penúltima va de quesos, pero no de pies: ¿torta de la Serena o del Casar? —Eso puede provocar una guerra civil en mi tierra. Creo un tercer bando: El Prado de Llera. Está muy, muy bueno. Lo recomiendo encarecidamente. —¿Quemaron María Pérez y usted París tras el oro olímpico o no fue para tanto? —Más bien París nos quemó a nosotros, sobre todo a mí. Llevábamos desde las 3:30 en planta, competimos, no paramos y llevábamos sin salir muchos meses, hicimos lo que pudimos. París nos pudo, París nos pudo...

Cada mañana en tu kiosko  
**Diario de Almería**

Atención al Suscriptor, lunes a viernes laborables:  
suscripciones@grupojoly.com  
900 199 931 (De 8 a 15 horas)  
Nuevas Suscripciones: 635 607 610



Siempre  
en tus  
manos



Tarifa exclusiva Suscriptor  
Lunes a domingo 28,67€ mes